

ابنِ صفی

9

عمران سیریز



دشوائیں کی تحریر



عمران سیریز نمبر 9

دھوئیں کی تحریر

(مکمل ناول)

پیشترس

اب ”دھوئیں کی تحریر“ پڑھے۔ میں نے کوشش کی ہے کہ عمران کو ایک خاص ڈھب پر لے آؤں۔ آپ اس بار عمران کو نئے روپ میں دیکھیں گے اور یہ اس کا مستقل روپ ہوگا۔ عمران ابھی تک تجرباتی دور میں تھا! مگر اب وہ کسی حد تک ایک مخصوص فریم میں فٹ ہو گیا ہے! بہت جلد آپ اسے بھی کرنل فریدی ہی کی طرح ایک منفرد رنگ میں دیکھیں گے۔

آپ ہر ماہ میرے کم از کم دو مختلف ناول ضرور پڑھتے ہیں۔ وہ اچھے ہوتے ہوں یا بُرے آپ کو ان کا انتظار رہتا ہے....! اور مجھے ان پر آپ کی تنقید کا انتظار رہتا ہے۔

مجھے آپ کے خطوط ملتے ہیں اور میں آپ کے مشوروں سے پورا پورا فائدہ اٹھانے کی کوشش کرتا ہوں۔ ہر ماہ مجھے سینکڑوں خطوط موصول ہوتے ہیں۔ اب آپ ہی سوچئے اگر میں ہر ایک کو الگ الگ جواب لکھنے بیٹھوں تو پھر آپ کے لئے ناول کون لکھے۔ اس لئے اگر آپ کو ذاتی نوعیت کے خطوط کے جواب نہ ملیں تو اسے میری بداخلاقی پر محمول نہ کیجئے! بلکہ مصروف سمجھ کر معاف کر دیجئے۔

اب رہا میری تصویر کا مسئلہ یہ میرے لئے بڑا مضحکہ خیز ہے! اس سلسلے میں جو خطوط موصول ہوتے ہیں انہیں پڑھ کر بے تحاشہ ہنستا ہوں۔ آپ کہتے ہیں کہ مجھے ”تصویر ذرا اچھی کھنچوانی چاہئے تھی!“

کل آپ یہ بھی کہہ سکتے ہیں کہ ذرا اپنے چہرے پر سفیدی کرا کے کسی آرٹسٹ سے پھول اور پیتیاں بھی بنوائیئے لیکن یہ آپ اسی وقت کہہ سکیں گے جب آپ مجھے قریب سے دیکھیں۔ خدا مجھے اس بُرے وقت سے محفوظ رکھے۔

بہر حال میں نے سیدھی سادھی تصویر کیوں پیش کی اس سلسلے میں ایک واقعہ سنا کر آپ کو بھی عبرت ”پکڑانے“ کی کوشش کروں گا! طالب علمی کے زمانے میں مجھے ایک شاعر کا جنون ہو گیا تھا۔ کلام تو تھا ہی ”ظالم“ اس کی تصویریں بھی بڑے غضب کی ہوا کرتی تھیں! جہاں بھی اس کی کوئی تصویر ملتی بڑے چاؤ سے فریم کر کے دیوار کی زینت بنا دیتا!.... لیکن ایک بار اس سے ملنے کا اتفاق ہوا تو یقین کیجئے.... اگر میں خدا نخواستہ شرابی ہوتا تو نشے کی ترنگ میں اسے اٹھا کر سڑک پر ضرور پھینک دیتا.... کچھ ایسا ہی غصہ آیا تھا....! بس جناب کیرے کے سامنے بیٹھے وقت مجھے یہی واقعہ یاد آ گیا تھا.... اس لئے آپ کو کوئی آرٹسٹک پوز نہ مل سکا! ویسے یہ آپ کی زبردستی ہی تھی کہ مجھے اپنی تصویر دینی پڑی ورنہ میرا خیال ہے کہ تصویریں صرف راجکپور، دلیپ، نرگس، مدھوبالا کی چھپنی چاہئے۔ جنہیں پان والے بھی بڑے احتیاط سے فریم کر کے اپنی دکان کی زینت بناتے ہیں....! اور ادیبوں کی تصاویر کا.... کسی پروڈیژن اسٹور سے پاؤ بھر دال لے آئے.... جس تھیلی میں دال ملے اسے الٹ پلٹ کر غور سے دیکھئے! کسی نہ کسی ادیب یا شاعر کی تصویر آپ کو اس پر ضرور مل جائے گی!

ابن صفحہ

یا نہیں... اس بات کو تو وہ اچھی طرح جانتا تھا کہ چیف آفیسر اس سے ملنے پر مجبور نہیں ہو گا اور نہ ہی ضروری تھا کہ والٹن کو اس کی مدد حاصل ہی ہو جائے۔ یہ چیف آفیسر کی اپنی مرضی پر منحصر تھا کہ وہ والٹن کی مدد کر تیا نہ کرتا۔

والٹن کا کہنا یہ تھا کہ کام کی نوعیت سرکاری ہی ہے لیکن وہ نجی طور پر سیکرٹ سروس کے چیف آفیسر کی مدد کا طالب ہے... یہ بات کیپٹن جعفری کی سمجھ سے باہر تھی۔ لیکن انسپکٹر والٹن نے اس کی وضاحت نہیں کی۔

کیپٹن جعفری کم گھاگ نہیں تھا۔ اُسے پہلے ہی سے معلوم تھا۔ والٹن ایک عادی قسم کا شرابی ہے۔ لہذا اس نے اُسے ٹھرا پلانے کا پروگرام بنایا۔ اس نے بتایا تھا کہ وہ دیسی بیئر کھلاتی ہے اور کچھ ملائے بغیر پی جاتی ہے اور پینے والے اسے ایک پگ سے شروع کرتے ہیں اور اس کے بعد کے پگ انفرادی حیثیت سے پچھلے پگوں کی نسبت مقدار میں دو گئے ہو جاتے ہیں۔ مثلاً دوسرے پگ کا مطلب ہو گا دو پگ تیسرے کا چھ پگ اور چوتھے کا آٹھ پگ... لہذا چوتھے پگ پر والٹن کو باری چھت میں ستارے نظر آنے لگے... اور اسے بے تحاشہ اپنی محبوبہ یاد آگئی جس کی ماں نہ صرف یہ تھی بلکہ اس کی ایک ٹانگ زہر باد کا شکار ہو کر ہمیشہ کے لئے اس کے جسم سے الگ ہو گئی تھی۔ محبوبہ کیساتھ اس کی ماں کی کٹی ہوئی ٹانگ بھی یاد آگئی اور والٹن نے رو دینے کا سامنہ بنایا۔

”کیوں ڈیر کیا بات ہے...؟“ کیپٹن جعفری نے پوچھا جو اسے بہت غور سے دیکھ رہا تھا۔ ”بیچاری...!“ والٹن ٹھنڈی سانس لے کر رہ گیا۔ کیپٹن جعفری چاروں طرف دیکھنے لگا لیکن اسے کہیں بھی کوئی ”بیچاری“ نظر نہ آئی۔ وہ سمجھ گیا کہ اب اس کی کھوپڑی آؤٹ ہو رہی ہے۔!

اس نے کہا۔ ”ہاں... ہاں... بیچاری آگے کہو...!“

مگر... والٹن کی کھوپڑی آؤٹ ہو کر صرف اپنی محبوبہ کی مفلوج والدہ کے گرد ہی ناپنے لگی تھی۔ وہ اس کے متعلق بہت کچھ بک گیا۔ لیکن کیپٹن جعفری کے ایک بھی پلے نہ پڑی اور پھر اسے اپنی حماقت پر غصہ آگیا۔ وہ سوچنے لگا کہ اُس نے خواہ مخواہ یہ مصیبت مول لی۔ کیونکہ اب والٹن نرئی طرح بیکنے لگا تھا۔ بہر حال اب کھیل تو بگڑ ہی چکا تھا۔ جعفری نے سوچا کیوں نہ براہ راست اس سے اس کے متعلق سوال کیا جائے۔

”تم یہاں کیوں آئے ہو...؟“ اس نے پوچھا۔



کیپٹن جعفری نے انسپکٹر والٹن کو جو تھپک پیش کیا۔ کیپٹن جعفری کے لئے بھی چوتھے پگ کا مطلب تھا جو تھائی بوتل۔ اس سے پہلے ہی وہ آدھی خالی کر چکے تھے اور یہ کوئی معمولی شراب تھی۔ دیسی ٹھرا تھا۔ انسپکٹر والٹن کے سینے اور حلق میں آلو ضرور بولنے لگے تھے لیکن اسے شام زندگی میں پہلی ہی بار اتنی تیز شراب پینے کا اتفاق ہوا تھا۔ مگر وہ چونکہ ایک عادی شرابی تھا اس لئے پیتا ہی چلا گیا۔

اس کا تعلق دراصل اسکاٹ لینڈ یارڈ سے تھا اور وہ یہاں ایک بہت ہی اہم کام کے سلسلے میں آیا تھا۔ محکمہ خارجہ کے سیکرٹ سروس کے ایک آفیسر کیپٹن جعفری سے اس کی پہلے کی ملاقات تھی۔ دوسری جنگ عظیم میں وہ دونوں ہی ایک یونٹ میں تھے اور والٹن بھی کیپٹن ہی تھا۔ جنگ کے اختتام پر اسے اسکاٹ لینڈ یارڈ میں جگہ مل گئی تھی اور کیپٹن جعفری اپنے یہاں۔ محکمہ خارجہ کی سیکرٹ سروس میں لے لیا گیا تھا۔

انسپکٹر والٹن کی آمد سرکاری نوعیت کی تھی۔ لیکن وہ جس کام کے لئے آیا تھا اس کے بارے میں ابھی کسی کو کچھ بھی نہیں معلوم ہو سکا تھا۔

دراصل وہ براہ راست چیف آفیسر سے گفتگو کرنا چاہتا تھا۔ لیکن چیف آفیسر تھا کون؟ کیپٹن جعفری کے فرشتوں کو بھی اس کا علم نہ رہا ہو۔ اس نے اس کے متعلق اتنا ضرور سن تھا کہ وہ کوئی معقول آدمی نہیں ہے۔ یہ بات اسے ان پانچ آفیسروں میں سے ایک نے بتائی جو اب اس محکمے میں نہیں تھے۔ انہیں دوبارہ ملٹری کی سروس میں بھیجا جا چکا تھا۔ کیپٹن جعفری کو اس کا علم بھی نہیں تھا کہ چیف آفیسر انسپکٹر والٹن سے ملنا پسند بھی کر۔

”اس بچاری کے لئے... مجھے اپنے یہاں کے کسی فقیر سے ملاؤ... ایسا فقیر جو آسمان کی طرف رسہ اچھال کر اُس پر چڑھتا چلا جائے... مجھے ایک فقیر آج ملا تھا۔ میں نے اسے پانچ کا ایک نوٹ دیا تھا۔ لیکن وہ کئی ہوئی ٹانگ واپس نہیں لاسکتا۔ اس نے کہا کہ میں جس فقیر کا اسٹنٹ ہوں... وہ بڑا سوراہی آدمی ہے۔“

”اچھا اب خاموش ہو جاؤ...“ کیپٹن جعفری نے جھنجھلا کر کہا۔ ”ورنہ...!“

”ورنہ کیا...!“ والٹن آنکھیں نکال کر بولا۔ ”کیا میں تم سے کمزور ہوں۔!“ جعفری گو بہت زیادہ ڈاؤن نہیں تھا مگر تھانے ہی میں لہذا اسے والٹن کا لہجہ بہت برا لگا اور اسے غصہ آگیا۔

”ایک ہی گھونے میں تمہارا چہرہ جڑوں سے محروم ہو جائے گا۔“

”اوہ... یو... سو ائین...!“ والٹن نے دانت پیس کر ہاتھ گھمادیا۔ لیکن اُس کا ہاتھ جعفری کے چہرے پر نہیں پڑ سکا۔ کیونکہ دفعتاً ہال میں اندھیرا ہو گیا تھا۔ ساتھ ہی ایک چیخ تاریکی میں لہرائی اور کیپٹن جعفری کا نشہ ہرن ہو گیا۔ پھر اس نے قریب ہی کسی کے گرنے کی آواز سنی۔ چیخ سو فی صد والٹن ہی کی تھی اور وہ اس کے کانوں کے قریب چیخا تھا۔ اندھیرے میں شور غل کی آوازیں ایک دوسرے سے ٹکراتی پھیلتی اور بڑھتی رہیں۔

اچانک کسی نے چیخ کر کہا۔ ”پوری لائن آف ہے۔!“

پھر کوئی دوڑتا ہوا آدمی جعفری کی کرسی سے نکلایا... اور وہ دونوں کرسی سمیت فرش پر ڈھیر ہو گئے۔ کیپٹن جعفری نے اسے انگریزی میں گالیاں دیں۔ نشے کی حالت میں وہ کبھی ارور نہیں بولتا تھا... لیکن انتہائی غصے کے باوجود بھی اس نے ٹکرانے والے کو نکل جانے دیا۔ اگر اجالے میں ٹکرایا ہوتا اور اچھی حیثیت کا آدمی ہوتا تو جعفری کے ہاتھوں پہ بغیر نہ رہ سکتا۔ جعفری کم رتبہ آدمیوں پر ہاتھ اٹھانا کسر شان سمجھتا تھا۔

نشے میں بھی اسے اس بات کا خیال رہتا تھا۔ اسے اس بات پر بڑا فخر تھا۔ کہ وہ ایک ایچے خاندان کا آدمی ہے۔ اس وقت تو وہ اور زیادہ خوش تھا کیونکہ ابھی ابھی اس نے انگلینڈ کے ایک خاندانی آدمی کے ساتھ شراب پی تھی۔ انسپکٹر والٹن دراصل سر ہنری والٹن کا پوتا تھا اور موجود سر گریس والٹن کا بھتیجا تھا۔

ایک بیک ہال پھر روشن ہو گیا... اور لوگ اجالے میں بھٹک آنے والی چمکاوڑوں کی طر

چند ہیائے چند ہیائے سے معلوم ہونے لگے... لیکن جعفری کی آنکھوں کے سامنے تاریکی کا ایک منجھان سادہ تیزی سے گردش کرنے لگا تھا۔ کیونکہ والٹن کو اس نے جس حال میں دیکھا۔ وہ اس کے خواب و خیال میں بھی آنے والی چیز نہیں تھی۔ وہ فرش پر اوندھا پڑا تھا اور اس کی پشت میں دونوں... شانوں کے درمیان ایک خنجر دسے تک پیوست تھا۔

بار میں ہلاچ کیا۔ والٹن ٹھنڈا ہو چکا تھا تھوڑی دیر بعد ڈاکٹر نے یہی بتایا... کیپٹن جعفری کا یہ عالم تھا جیسے اس نے ہفتوں سے شراب ہی نہ پی ہو۔

پولیس کو بیان دیتے ہوئے اس نے بہت احتیاط سے کام لیا۔ نہ تو اس نے یہ بتایا کہ اس کا تعلق محکمہ خارجہ کی سیکرٹ سروس سے ہے اور نہ یہی ظاہر ہونے دیا کہ مقتول اسکاٹ لینڈ یارڈ کا کوئی سراغ رساں تھا اس کے بیان میں یہی تھا کہ اس کی اور مقتول کی دوستی بہت پرانی تھی کیونکہ وہ دونوں دوسری جنگ عظیم میں اتحادیوں کی طرف سے شانہ بشانہ لڑ چکے تھے۔ آج اتفاقاً دونوں کی ملاقات ہوئی اور جعفری نے اسے بار میں مدعو کر دیا۔ اس نے بتایا تھا کہ اسے والٹن کی جائے قیام تک کا علم نہیں تھا۔ ظاہر ہے کہ ایسی صورت میں وہ کیا بتا سکتا کہ اس کی کسی سے دشمنی تھی یا نہیں۔

پولیس نے اسے تقریباً پانچ گھنٹے تک روکے رکھا۔ بہر حال جعفری کے لئے یہ ایک سنسنی خیز تجربہ تھا۔ اس نے ہموں اور گولیوں کی گونج میں بھی اپنی زندگی کا کچھ حصہ گزارا تھا۔ زخمیوں اور مرتے ہوئے آدمیوں کی چیخیں سنی تھیں۔ خود اپنے ہی ہاتھوں سے درجنوں کو موت کے گھاٹ اتارا تھا۔ مگر والٹن کے اس حیرت انگیز قتل سے زیادہ وہ اور کسی چیز سے اتنا متاثر نہیں ہوا تھا۔ رات کا بقیہ حصہ اس نے جاگ کر گزارا۔



ٹھیک پانچ بجے اس کے فون کی گھنٹی بجی۔

”ہیلو...!“ دوسری طرف سے آواز آئی۔ ”کیپٹن جعفری!“

”ہاں جعفری بول رہا ہے۔!“ جعفری نے جواب دیا۔

”میں ایکس ٹوبول رہا ہوں۔!“

”اوہ چیف آفیسر صاحب... فرمائیے... جناب...!“

”کیا پچھلی رات تم اور والٹن تنہا ہی تھے...؟“
 ”جی ہاں جناب...!“ جعفری اپنا سر کھجانے لگا... اور اس کی پیشانی پر دو تین موٹی موٹی
 شکنیں ابھر آئیں۔

”کیا تمہارا بیان جو تم نے پولیس کو دیا ہے صحیح تھا!“
 ”نہیں جناب... بھلا یہ کیسے ممکن تھا کہ میں اسے اپنی موجودہ حیثیت کے متعلق کچھ بتاتا!“
 ”خیر... اس کے علاوہ...!“
 ”اور سب کچھ درست تھا!“ جعفری نے جواب دیا۔
 ”اگر تم پچھلی رات نشے میں نہ ہوتے تو میں اسے تسلیم کر لیتا!“ دوسری طرف سے آواز آئی۔
 ”وہ دیکھئے... جج... جناب...!“

”اور ٹھرا پی رہے تھے۔ لعنت ہے تم دونوں پر... اگر پوسٹ مارٹم کرنے والوں نے معدے
 میں بچی کھچی شراب کی شناخت کر لی تو تم بڑی مشکلات میں پھنس جاؤ گے۔“

”اوہا...!“ جعفری کے حلق سے عجیب سی آواز نکلی۔

”خیر یہ تم نے اچھا کیا کہ والٹن کی اصلیت بھی چھپا گئے!“

”آپ جانتے ہیں۔“ جعفری نے متحیرانہ انداز میں کہا۔

”اور یہ بھی جانتا ہوں کہ وہ مجھ سے ملنا چاہتا تھا۔!“

”میرے خدا...؟“ جعفری نے حیرت سے کہا۔ ”پھر آپ اس سے ملے کیوں نہیں!“

”ایکس ٹو سے کوئی نہیں مل سکتا!“ جواب ملا۔

”تو پھر آپ بھی یہ جانتے ہوں گے کہ وہ آپ سے کیوں ملنا چاہتا تھا!“ جعفری نے پوچھا۔
 ”ہاں میں یہ بھی جانتا ہوں... اچھا دیکھو... اب تم پولیس کے ہاتھ نہیں آؤ گے ورنہ کھیل
 بگڑ جائے گا۔ میں نہیں چاہتا کہ میرے محکمہ کا کوئی آدمی عوام کی نظروں پر چڑھے کیا سمجھتے
 تمہیں یہ بھی معلوم ہوتا چاہئے کہ پولیس تمہارے چاروں طرف جال بن رہی ہے۔ بار کے نیچر
 نے اپنے بیان میں یہی لکھوایا ہے کہ تم گو کہ اس کے پرانے گاہک ہو۔ مگر کل تم نے بار سے
 شراب نہیں طلب کی تھی۔ اگر میزیں وغیرہ نہ الٹی ہوتیں تو پولیس تمہاری میز پر ٹھہرے کی
 بوتل ضرور پاتی اور پھر تمہیں گھر تک پہنچنا نصیب نہ ہوتا۔ ظاہر ہے کہ یہ بات حیرت انگیز تھی۔

تم ایک انگریز کو دہلی ٹھہرا پلا رہے تھے۔ مگر اب پوسٹ مارٹم کی رپورٹ جیسے ہی پولیس کے ہاتھوں
 میں پہنچی... تم نہیں سمجھ سکتے کہ کیا ہوگا۔ لہذا اجالا پھیلنے سے پہلے ہی اپنی قیام گاہ چھوڑ دو۔ لیکن
 اگر تمہارے کاغذات میں سے ایک بھی وہاں رہ گیا تو... آہا... ٹھہرو میں تمہیں بتاتا ہوں۔“

”ٹھہریں...!“ اچانک ایک فائر ہوا... اور گولی سامنے والی دیوار سے ٹکرائی۔ ریسپور جعفری
 کے ہاتھ سے چھوٹ گیا... اور اس نے بے تحاشہ کھڑکی سے باہر چھلانگ لگا دی۔ کھڑکی زمین
 سے زیادہ اونچی نہیں تھی۔ پھر بھی اس کے داہنے پیر میں کافی چوٹ آئی۔ اب وہ سڑک پر تھا۔
 کھڑکی سے پھر ایک فائر ہوا۔ اس بار بھی جعفری بال بال بچا۔ سردیوں کے دن تھے۔ سڑک
 سنسان پڑی تھی۔ جعفری نے ایک گلی میں گھس کر دوڑنا شروع کر دیا۔ اسے ایسا محسوس ہو رہا تھا
 جیسے وہ خواب میں دوڑ رہا ہو۔ جعفری بزدل نہیں تھا۔ لیکن وہ اندھیرے میں چلائی جانے والی
 گولیوں سے بہت ڈرتا تھا۔



کیپٹن خاور گہری نیند میں تھا... ٹھیک پانچ بجے اس کے سر ہانے رکھے ہوئے فون کی گھنٹی بجی
 اور خاور اس طرح اچھل کر کھڑا ہو گیا جیسے اسے اس کا انتظار ہی رہا ہو... اس کی نیند کچھ ایسی ہی
 ہوتی تھی۔ وہ ہمیشہ گہری نیند سوتا تھا۔ لیکن کوئی معمولی سی آواز بھی اسے جگا سکتی تھی۔

”ہیلو...!“ وہ ماؤ تھ پیس میں حلق پھاڑ کر چیلا۔

”ایکس ٹو سپیکنگ...!“ دوسری طرف سے آواز آئی۔

”اوہ... ایس سر... گڈ مورنگ سر...!“ کیپٹن خاور بوکھلا گیا۔

”مورنگ...!“ دوسری طرف سے آواز آئی۔ ”دیکھو... کیپٹن خاور... کیپٹن جعفری
 خطرے میں ہے۔ اس کے مکان پر فوراً پہنچو... اس کے کاغذات کی حفاظت ضروری ہے۔ میں
 نہیں چاہتا کہ وہ پولیس کے قبضے میں جائیں۔ جلدی کرو۔ اجالا ہونے سے پہلے ہی تمہیں وہاں
 سے واپس آ جانا ہے۔!“

دوسری طرف سے سلسلہ منقطع کر دیا گیا۔ خاور نے تیزی سے کپڑے پہنے اور میز کی دراز
 سے ریوالت نکال کر جیب میں ڈالتا ہوا باہر نکل آیا موٹر سائیکل سائیڈل کے نیچے موجود تھی۔
 پس پھر وہ آندھی اور طوفان کی طرح کیپٹن جعفری کے گھر کی طرف روانہ ہو گیا۔ سڑکیں

سنان پڑی تھیں۔ اس لئے چور اہوں پر روک لئے جانے کا بھی خدشہ نہیں تھا۔ موٹر سائیکل گویا فضا میں تیرتی چلی جا رہی تھی۔

پھر اس کا انجن جعفری کے مکان کے سامنے ہی پہنچ کر بند ہوا۔ موٹر سائیکل ایک طرف کھڑی کر کے کیپٹن خاور دراند اندر گھستا چلا گیا کیونکہ دروازہ کھلا ہوا تھا۔

”خبردار!“ اچانک ایک کمرے سے آواز آئی۔ ”جو جہاں ہے وہیں غھبرے پولیس۔“ لیکن خاور اتنا احمق نہ تھا کہ ایسے فکروں میں آجاتا۔ اگر پولیس اندر موجود تھی تو باہر بھی کسی نہ کسی کو ہونا چاہئے تھا اور کوئی نہیں تو ایک کانسٹیبل ہی صدر دروازہ پر نظر آگیا ہوتا۔

کیپٹن خاور نے جیب سے ریوالور نکال کر اس کا رخ بند دروازے کی طرف کر دیا۔ اسی دروازے کی دوسری طرف کسی نے اسے مخاطب کیا تھا اور اس دروازے کے شیشوں میں روشنی بھی نہیں دکھائی دے رہی تھی۔ لہذا جو کوئی بھی اندر تھا اندھیرے ہی میں تھا کیپٹن خاور نے آگے بڑھ کر ایک زوردار ٹھوکر دروازے پر رسید کی۔ دروازہ کھل گیا ساتھ ہی ایک شعلہ سا سنسانا ہوا اس کے داہنے کان کے قریب سے گذر گیا۔ وہ بڑی پھرتی سے ایک طرف ہٹا اور دیوار سے چپک کر کھڑا ہو گیا۔ اندر گہری تاریکی تھی اور سنانے کا یہ عالم تھا جیسے چند لمحات پیشتر نہ تو کوئی فار ہوا ہو اور نہ کسی کے قدموں کی چاپ ہی سنائی دی ہو۔

تقریباً تین یا چار منٹ تک یہی کیفیت رہی۔ کیپٹن خاور چپ چاپ دیوار سے چپکا کھڑا رہا وہ اس مکان کے نقشے سے اچھی طرح واقف تھا اور جانتا تھا کہ جو کوئی بھی اس کمرے کے اندر ہے اس کے لئے فرار کی راہ اس دروازے کے علاوہ اور کوئی دوسری نہیں ہو سکتی۔

ورنہ وہ اتنا گاؤدی نہیں تھا کہ اس طرح وقت برباد کرتا۔

اچانک اندر سے روشنی کی ایک باریک سی لکیر باہر ریگ آئی۔ کیپٹن خاور اب بھی بے حس و حرکت کھڑا رہا۔ اس نے اپنی سانس تک روک رکھی تھی لیکن ریوالور کا رخ دروازے ہی کی طرف تھا۔ روشنی کی لکیر جلد ہی غائب ہو گئی شاید وہ کسی ننھی سی نارنج کی روشنی تھی جس کی شعاعیں پھیلتی نہیں تھیں۔

دوسرے ہی لمحے میں کوئی دبے پاؤں کمرے سے نکلا اور ساتھ ہی خاور کے ریوالور کی نالی اس کے جسم کے کسی حصہ سے جا لگی۔

”اپنے ہاتھ اوپر اٹھاؤ...!“ خاور نے آہستہ سے کہا۔

یہ کھلی ہوئی حماقت تھی۔ اندھیرے میں اس قسم کے اقدامات فضول ہی ہوتے ہیں بہر حال وہ گھونہ خاور کی پیشانی ہی پر پڑا تھا جس نے اس کی آنکھوں میں ستارے بھر دیئے اور اسے چاروں طرف اُجالا ہی اُجالا نظر آنے لگا۔ مگر اس کے اوسان سلامت تھے۔ اس نے جوابی حملہ ریوالور کے دستے سے کیا۔... ویسے یہ اور بات ہے کہ وہ دیوار پر پڑا ہو۔

اس کے ہاتھ میں چوٹ بھی آئی اور ریوالور بھی ایک کھٹاکے کے ساتھ فرش پر جا گرا۔ بہر حال وہ دوڑتے ہوئے قدموں کی آواز سن رہا تھا۔ جو لحظہ بہ لحظہ دور ہوتی جا رہی تھی۔ پھر سنانا چھا گیا۔

اب خاور نے جیب سے نارنج نکالی۔... اور سارے کمرے روشن کرنا چلا گیا۔ صدر دروازہ مقفل کرنے کے بعد وہ پھر ان کمروں کی طرف واپس آگیا۔ شاید ہی کوئی کمرہ ایسا رہا ہو جس میں ابتری نہ نظر آئی ہو۔ ایسا معلوم ہو رہا تھا جیسے کسی نے بہت جلدی میں کوئی چیز تلاش کرنے کی کوشش کی ہو۔

خاور نے اس کی طرف دھیان نہیں دیا کیونکہ وہ اس جگہ سے واقف تھا جہاں کیپٹن جعفری اپنے کاغذات رکھا کرتا تھا۔ سیکرٹ سروس کے آٹھوں آدمی ایک دوسرے سے نہ صرف واقف تھے بلکہ ان رازوں میں بھی ایک دوسرے کے شریک تھے جن کا تعلق محکمے سے تھا۔

وہ اُس جگہ پہنچ گیا جہاں کیپٹن جعفری اپنے کاغذات رکھتا تھا۔

مگر... دوسرے ہی لمحے میں اس کی روح تک لرز اٹھی۔ کیونکہ کاغذات وہاں نہیں تھے۔ وہ جانتا تھا کہ اس کا نتیجہ کیا ہوگا۔ اس کا پُرا سرا ر آفسر ایکس ٹو... بڑی سختی سے جواب طلب کرے گا۔ ایکس ٹو جس کی شکل اس کے آٹھوں ماتحتوں نے آج تک نہیں دیکھی تھی۔ اس کے پیغامات انہیں فون پر ملا کرتے تھے۔ کبھی اوقات تو انہیں ایسا محسوس ہونے لگتا تھا جیسے وہ کوئی روح ہو۔! کیپٹن خاور نے ایک جھر جھری سی لی۔... وہ سب ایکس ٹو سے بہت ہی ڈرتے تھے۔

اچانک اس کی نظر میز پر پڑی جس پر صرف ایک کاغذ کا ٹکڑا بچہ ریٹ سے دبا رکھا تھا۔ اس کے علاوہ اس میز پر اور کچھ نہیں تھا! خاور نے ہاتھ بڑھا کر اسے اٹھا لیا اور پھر ایک گہری سانس لے کر کمروں کے بلب بجھانے میں مشغول ہو گیا۔... کاغذ کے اس ٹکڑے پر تحریر تھی۔

چند لمبے فیاض کو نیم باز آنکھوں سے دیکھتا رہا۔ پھر سنجیدگی سے بولا۔ ”یہ پہلا اتفاق ہے کہ اتنی درجہ تک طبلہ بجانے کے باوجود بھی کچھ نہیں سوچ سکا۔ تم خود سوچنے کی کوشش کرو۔ ان دونوں نے بار سے شراب نہیں لی تھی لیکن پوسٹ مارٹم کی رپورٹ کہتی ہے کہ انگریز بحالت نشہ قتل ہوا تھا۔ معدے میں بھی شراب کی کچھ مقدار موجود تھی اور وہ تقریباً تین گھنٹے تک بار میں بیٹھے تھے۔ کیپٹن جعفری غائب ہو گیا پولیس کو اس کے گھر کا سارا سامان ادھر ادھر بکھرا ہوا ملا۔ ایک دیوار سے ریوالور کی گولی برآمد ہوئی۔ خنجر کے دستے پر انگلیوں کے نشانات نہیں ملے۔ وغیرہ وغیرہ... بلکہ قین بار وغیرہ... اب بتاؤ میں اس سلسلے میں تمہاری کیا مدد کر سکتا ہوں۔ اگر موقع پر موجود ہوتا تو قاتل کو وہ کوئے دیتا کہ اس کی دادی بھی بلباتی ہوئی اپنی قبر سے نکل آتی!“

”اچھا... تو میں جارہا ہوں... لیکن مجھے معلوم ہوا ہے کہ تم اس سلسلے میں کچھ کرتے پھر رہے ہو۔“

”میں قسم کھاتا ہوں کہ اگر اس بار تم مجھے چڑھے تو قبر تک تمہارے ساتھ جاؤں گا!“

”بہتر یہ ہے کہ تم قبر ہی میں میرا انتظار کرنا...!“ عمران دوبارہ اپنا شغل شروع کرتا ہوا بولا۔ ”میرے ساتھ کہاں تک دوڑے پھرو گے۔ ار... ہا...!“

اس نے ہاتھ روک کر ٹیلی فون کو گھونسنہ دکھایا۔ جس کی گھنٹی بج رہی تھی۔ وہ جانتا تھا کہ یہ وہی لڑکی ہوگی جس کے لئے عمران نے کتے کا پلا رہا تھا۔ جب سے اسے کتے کے پلے کی آواز سنائی دینے لگی تھی تب سے اس نے بھی بلی کا روپ دھار لیا تھا۔

اس وقت بھی جیسے ہی عمران نے ماؤتھ پیس میں ہیلو کہا... دوسری طرف سے ”میاؤں“ سنائی دی۔

”تمہارا فون ہے!“ عمران نے بڑی سنجیدگی سے ریسپوز فیاض کی طرف بڑھا دیا۔

فیاض بھی اتنی ہی سنجیدگی کے ساتھ اٹھ کر میز کے قریب آیا۔ ریسپوز ہاتھ میں لیتے وقت اس کے چہرے پر الجھن کے آثار نظر آنے لگے۔ کسی کو کیا معلوم کہ وہ اس وقت عمران کے فلیٹ میں موجود ہے۔ اس نے کسی کو بھی نہیں بتایا تھا کہ وہ عمران کی طرف جارہا ہے۔

”ہیلو...!“

”میاؤں...!“ دوسری طرف سے آواز آئی۔

”کیا مطلب کون ہے...؟“ فیاض غرایا۔

”تم لوگ بالکل گاؤدی ہو... اگر میں بھی تمہارے ساتھ نہ لگا رہوں تو تم بیڑہ ہی غرق کرو۔ کاغذات میں لئے جارہا ہوں۔ تم پولیس کے پیچھے سے پہلے ہی یہاں سے چلے جاؤ۔ اگر پکڑے گئے تو میں بہت بُری طرح پیش آؤں گا۔“

ایکس ٹو...!“

کیپٹن خاور بڑی بدحواسی کے عالم میں وہاں سے رخصت ہوا۔



عمران بڑے جوش و خروش کے ساتھ میز پر طبلہ بجا رہا تھا۔ اس کی آنکھیں بند تھیں اور چہرے پر ایسے انہماک کے تاثرات تھے جیسے وہ کوئی بہت ہی اہم فریضہ انجام دے رہا ہو۔ محکمہ سرآرستانی کا سپرنٹنڈنٹ اس سے تھوڑے ہی فاصلے پر بیٹھا ہوا اسے غصیلی نظروں سے دیکھ رہا تھا۔ ظاہر ہے کہ یہ سپرنٹنڈنٹ کیپٹن فیاض کے علاوہ اور کوئی نہ رہا ہوگا۔ آج کل اسے عمران سے اللہ واسطے کا بیر ہو گیا تھا۔ بنائے فساد دراصل رات کے شہزادے کا کیس تھا۔

فیاض کا کہنا تھا کہ آخر کار وہ سرکاری اداروں کی آڑ لے کر اپنا کام کیوں نکالتا ہے... اب تک وہ دوبارہ اسی قسم کی حرکتیں کر چکا تھا۔ نیلے پرندوں والے کیس میں اس نے خود کو وزارت خارجہ کا نمائندہ بنا کر پیش کیا تھا۔ حالانکہ اس کا یہ دعویٰ فیاض کی تفتیش کی روشنی میں غلط ہی ثابت ہوا تھا۔ پھر رات کے شہزادے والے کیس میں اس نے اپنا تعلق محکمہ خارجہ کی سیکرٹ سروس سے ظاہر کر کے کام نکالا... فیاض اس کے اس دعویٰ کی تصدیق بھی نہ کر سکا مگر چونکہ اسے علم تھا کہ اس کیس میں وزارت داخلہ کے سیکریٹری سرسلطان بھی ملوث تھے اس لئے اس نے عمران کے خلاف کوئی کارروائی کرنے کی ہمت نہیں کی تھی۔ وہ جانتا تھا کہ عمران نے جو کچھ بھی کیا ہوگا سرسلطان کے اشارے ہی پر کیا ہوگا۔ یہ بات بھی اسے معلوم تھی کہ سرسلطان عمران کی صلاحیتوں سے بہت زیادہ متاثر ہیں۔

فیاض اس وقت عمران کے فلیٹ میں کیا کر رہا تھا؟ اس چیز کے اظہار کی ضرورت ہی باقی نہیں رہتی جب کہ پچھلی رات شہر میں ایک عجیب و غریب واردات ہو چکی تھی۔

”تم نے کیا سوچا...؟“ فیاض نے جھنجھلائے ہوئے لہجے میں کہا۔

”سو پر فیاض...!“ عمران نے میز پر طبلہ بجانے کا شغل ترک کر کے ایک طویل سانس لی۔

دوسرے ہی لمحے میں اندر سے قدموں کی چاپ سنائی دی اور دروازہ کھل گیا۔ جعفری مانے کھڑا تھا لیکن خاور اسے پہلی نظر میں نہیں پہچان سکا کیونکہ اس نے اپنی گھنی مونچھیں ماف کرا دی تھیں اور پہلے کی نسبت کم عمر نظر آنے لگا تھا۔

”تم یہاں کیسے...!“ جعفری نے حیرت ظاہر کی۔

”ایکس ٹو... کی عنایت...!“ خاور کمرے میں داخل ہو کر دروازہ بند کرتا ہوا بولا۔

وہ چند لمحے کھڑے ایک دوسرے کو دیکھتے رہے۔ پھر جعفری نے کہا۔ ”ایکس ٹو یقیناً کوئی بھوت ہے۔!“

”یہ جملہ ہم اتنی بار دہرا چکے ہیں کہ اب اس میں کوئی جاؤ بیت نہیں رہ گئی۔!“ کیپٹن خاور نے خشک لہجے میں کہا۔ ”وہ بھوت ہو یا نہ ہو! لیکن اسے اس کی خبر بھی رہتی ہے کہ ہم نے دن بھر میں کتنے سانس لئے... اب تم یہ بتاؤ کہ یہ سب کیا ہو رہا ہے۔!“

”بیٹھو...!“ جعفری نے کرسی کی طرف اشارہ کیا۔

جعفری نرمی طرح بھرا بیٹھا تھا۔ اس نے سب کچھ اگلا شروع کر دیا۔ جب وہ کہہ چکا تو خاور نے اس کے مکان میں اپنی کار گزار یوں کا تذکرہ چھیڑ دیا اور یہ بھی پوچھا آخر والٹن ایکس ٹو سے کیوں ملنا چاہتا تھا۔

”خدا جانے...!“ جعفری برا سامنہ بنا کر بولا۔ ”میں نے اپنے ہی ہاتھوں سے یہ پھندا اپنی گردن میں ڈالا ہے۔!“

دفعتاً میز پر رکھے ہوئے فون کا بزر جیج اٹھا۔

”دیکھو...! کون ہے...؟“ جعفری نے فون کی طرف اشارہ کر کے کہا۔

کیپٹن خاور نے ہاتھ بڑھا کر ریسور اٹھا لیا۔ دوسری طرف سے بولنے والی ہوٹل کے ایجنٹ کی لڑکی تھی۔

”میسو لہویں کمرے میں کوئی صاحب مسٹر خاور ہیں۔!“ دوسری طرف سے پوچھا گیا۔

”میں خاور ہی بول رہا ہوں۔!“

”دیکھئے ہولڈ آن کیجئے... آپ کی کال ہے۔!“

فیاض نے ریسور بیچ کر عمران کے سر پر دو ہتھوڑا سید کر دیا لیکن پھر اپنے ہی ہاتھ سہلانے پڑے کیونکہ عمران نے وار خالی دیا تھا۔ ظاہر ہے کہ ایسی صورت میں وہ بھر پور حملہ میز ہی پر جا پڑا ہوگا۔

”واقعی اس فون میں کوئی آسیبی خلل واقع ہو گیا ہے۔!“ عمران فیاض کو متحیرانہ نظروں سے دیکھتا ہوا بولا۔

”یہ کون تھی...؟“ فیاض غریبا۔

”غالبا یہ کوئی بُری روح ہے۔!“

”ہاں... آں...!“ فیاض برا سامنہ بنائے ہوئے بولا۔ ”تم یہاں دن رات عبادت تو نہ کرتے ہو گے... گھر والوں سے علیحدہ رہنے کا مقصد یہی ہو سکتا ہے۔!“

”اکثر یہ بھی سوچتا ہوں۔!“ عمران نے اس بات پر دھیان نہ دے کر کہا۔ ”شائد کوئی صاحب اپنی بلی کو فون کرنا سکھا رہے ہوں۔!“

”تم ہمیشہ مجھے لغو قسم کی بکواس میں الجھا لیتے ہو۔!“ فیاض پھر گیا۔

”راستہ ادھر ہے۔!“ عمران نے دروازے کی طرف اشارہ کیا۔

فیاض اس وقت کچھ موڈ میں نہیں تھا۔ وہ بات بھی نہیں بڑھانا چاہتا اور پھر غرض بھی اپنی ہی تھی... وہ جانتا تھا کہ عمران ابتداء میں پریشان تو ضرور کرتا ہے لیکن پھر کسی نہ کسی طرح کام نکل ہی جاتا ہے۔

وہ عمران کو دھمکیاں دیتا ہوا باہر چلا گیا۔



کیپٹن خاور کی موٹر سائیکل گرانڈ ہوٹل کے سامنے رک گئی۔ وہ اسے پورچ تک دھکیلتا ہوا لے گیا۔ پھر ایک کنارے کھڑی کر کے ہوٹل میں داخل ہوا۔

اس کے چیف آفیسر ایکس ٹو نے اسے اطلاع دی تھی کہ کیپٹن جعفری گرانڈ ہوٹل کے کمرہ نمبر ۱۶ میں مقیم ہے اس نے اسے ہدایت دی تھی کہ وہ ہر حال میں جعفری سے رابطہ قائم رکھے۔ سو لہویں کمرے کے سامنے پہنچ کر اس نے بند دروازے پر دستک دی۔

”کون...؟“ اندر آواز آئی۔

خاور جعفری کے چہرے پر نظر جمائے ہوئے پلکیں جھپکاتا رہا۔ تھوڑی دیر بعد دوسری طرف سے آواز آئی۔ ”کون ہے...؟“

”خاور...!“

”ایکس ٹو...!“ دوسری طرف سے آواز آئی۔ ”تم وہاں پہنچ گئے نا...!“

”جی ہاں...! جناب...!“

”کوئی خاص بات؟“ ایکس ٹو نے پوچھا۔

”اس کے علاوہ اور کچھ نہیں کہ کیپٹن جعفری نے اپنی مونچھیں صاف کرا دی ہیں۔!“

”ہوں...!“ ایکس ٹو کی آواز میں غصیلان تھا۔ ”کیا تمہیں اس کا علم نہیں ہے کہ وہ آدمی

تمہارا تعاقب کرتے ہوئے گرائڈ ہوٹل تک آئے ہیں۔!“

”اوغ...!“ کیپٹن خاور کے حلق سے عجب سی آواز نکلی۔

”اور وہ دونوں اس وقت بھی ڈائمنگ ہال میں تمہارے منتظر ہیں۔ کچھ دیر قبل ان میں سے

ایک سولہویں کمرے کے دروازے پر بھی کھڑا رہا تھا۔ سنو کیپٹن جعفری کی زندگی خطرے میں

ہے۔ چند نامعلوم آدمیوں کو شبہ ہے کہ والٹن نے اسے کوئی خاص بات بتائی ہے وہ بات جس کا

اعلان وہ پسند نہیں کرتے۔!“

”پھر میرے لئے کیا حکم ہے۔!“ کیپٹن خاور نے پوچھا۔

”تم اس وقت تک کمرے سے باہر نہیں نکلو گے جب تک کہ میں تمہیں دوبارہ فون نہ کروں

دروازہ اندر سے بند رکھنا...!“

”بہت بہتر جناب ایسا ہی ہو گا۔!“ کیپٹن خاور نے ایک طویل سانس لے کر کہا۔

دوسری طرف سے سلسلہ منقطع کر دیا گیا۔ خاور بھی ریسیور رکھ کر جعفری کی طرف مڑا۔

چند لمحے خاموش رہنے کے بعد اس نے کہا۔

”تم واقعی مصیبت میں پھنس گئے ہو۔!“

”کیوں...؟“

خاور نے اپنی اور ایکس ٹو کی گفتگو دہرائی۔

”اے کپتان صاحب۔!“ جعفری نے برا سامنہ بنا کر کہا۔ ”کیا تم یہ سمجھتے ہو کہ میں ان

لوگوں کے ڈر سے یہاں چھپا بیٹھا ہوں۔!“

خاور نے کوئی جواب نہ دیا۔ جعفری بولتا رہا۔ ”میں یہ سب کچھ ایکس ٹو کی ہدایت کے مطابق

کر رہا ہوں۔ وہ نہیں چاہتا کہ پولیس مجھ تک پہنچے اور یہ بات تو مجھے ابھی معلوم ہوئی ہے کہ وہ

مجھے پولیس کے علاوہ کسی دوسری پارٹی سے بھی بچانا چاہتا ہے۔!“

”بھئی! میں یہ نہیں کہہ رہا کہ تم ڈر پوک ہو۔!“ خاور بولا۔ ”میں نے تو تمہیں ایک نئی بات بتائی

ہے اور تمہیں خود اعتراف ہے کہ یہ اطلاع تمہارے لئے بالکل نئی ہے۔ میں سوچ رہا ہوں کہ والٹن

ایکس ٹو سے کیوں ملنا چاہتا ہے اور ایکس ٹو اس سے واقف ہونے کے باوجود بھی کیوں نہ ملا۔!“

جعفری نے جواب میں کچھ نہیں کہا۔... کمرے پر سکوت طاری ہو گیا تھا۔



عمران اور اس کی دوست روشی گرائڈ ہوٹل کی ایک میز پر بیٹھے بحث میں الجھے ہوئے تھے۔

روشی کہہ رہی تھی کہ سب سے پہلے دور بین گلیلیو نے بنائی تھی اور عمران کہہ رہا تھا۔

”نہیں دنیا کی سب سے پہلی دور بین گوردا سپور کے شیخ چغتائی نے بنائی تھی۔!“

بات بڑھ گئی۔... روشی میز پر گھونسا مار کر بولی۔ ”تم ہمیشہ کے تنگ نظر ہو۔ جہاں مغرب

نے کوئی نئی چیز ایجاد کی تم نے نعرہ لگایا کہ واہ یہ تو صدیوں پہلے کسی مسلمان نے بغداد میں بنالی

تھی۔ یہ کیا لغویت ہے۔!“

”میں گوردا سپور کی بات کر رہا ہوں... جہاں بہت اچھا گڑ بنایا جاتا ہے۔ میرا دعویٰ ہے

انگینڈیا امریکہ والے اتنا اچھا گڑ نہیں بنا سکتے۔!“

”مت بکواس کرو... میں نہیں جانتی کہ گڑ کسے کہتے ہیں۔!“

”یہ لو جب تم نہیں جانتیں تو بیچارے انگینڈیا امریکہ والے کیا جانتے ہوں گے اگر انہوں

نے دو چار سو سال بعد گڑ بنالیا تو یہی سمجھیں گے کہ گڑ ہماری ایجاد ہے۔ بھی واہ اگر اس وقت

کوئی یہ کہے گا کہ چار سو سال پہلے ہی گوردا سپور والے گڑ بنانا جانتے تھے تو تم جیسی کسی تنگ نظر

عورت کو تاؤ آجائے گا۔!“

”گڑ کیا چیز ہے...!“ روشی جھنجھلا کر بولی۔

”بہت بڑی چیز ہے۔!“ عمران سنجیدگی سے سر ہلا کر بولا۔

یہ گفتگو اونچی آواز میں ہو رہی تھی دونوں سنجیدہ تھے... اس لئے قرب و جوار کی میزوں کے لوگ ان کی طرف متوجہ ہو گئے تھے۔

”بتاؤ نا کیا چیز ہے...!“ روشی نے جھلائے ہوئے لہجے میں کہا۔

”ارے چھوٹو بھی اسے... کوئی دوسری بات کرو!“

”نہیں دوسری بات نہیں...! تمہیں بتانا پڑے گا!“

”گڑ...!“ عمران کچھ سوچتا ہوا بولا۔ ”کس طرح سمجھاؤں... کسی دن دکھا دوں گا!“

ساتھ ہی عمران نے روشی کو کچھ اشارہ بھی کیا اور روشی یکلخت خاموش ہو گئی۔

”اچھا تم یہیں انتظار کرو... میں ابھی گڑ لا رہا ہوں!“ اس نے اٹھتے ہوئے کہا اور پھر

ڈائینگ ہال سے باہر نکل گیا۔ روشی وہیں بیٹھی رہی۔



کچھ دیر بعد کمرہ نمبر سولہ کے فون کا بزر پھر چننا... اس بار جعفری نے ریسپونڈ کر دیا۔

”ہیلو... کمرہ نمبر سولہ...!“ ایکس چنچ کی لڑکی کی آواز تھی۔ ”لیس پلیز...!“

”ہولڈ آن کیجئے...!“

پھر دوسرے ہی لمحے میں جعفری نے ایکس ٹو کی آواز سنی جو کہہ رہا تھا۔ ”جعفری تم فوراً کمرہ

نمبر ستائیس میں چلے جاؤ... وہ خالی ہے اور اس کی بکنگ مسٹر طاہر کے نام سے ہو گئی ہے۔ خاور

سے کبودہ وہیں ٹھہرے... جلدی کرو!“

سلسلہ منقطع ہو گیا۔

”تم یہیں ٹھہرو گے... میں کمرہ نمبر ستائیس میں جا رہا ہوں۔!“

”کیوں...؟ کیا ایکس ٹو...!“

”ہاں وہی... کیا مصیبت ہے۔!“

”یار... ہمیں ایسے آفیسر پر فخر کرنا چاہئے جو چو میس گھنٹے جاگ کر ہماری حفاظت کرتا رہتا ہے۔“

”اچھا میں چلا...!“ جعفری نے کہا اور باہر نکل گیا۔ سنسان راہداری میں اس کے قدموں

کی آواز گونجتی رہی۔!

کیپٹن خاور نے دروازہ نہیں بند کیا... اس نے اپنے پائپ میں تمباکو بھری اور آرام کرتا:

نہم دراز ہو کر پائپ کے ہلکے کش لینے لگا۔

بمشکل تمام دس منٹ گزرے ہوں گے کہ ایک اجنبی کمرے میں دراز نہ گھستا چلا آیا اور اس

نے خاور کو اتنی مہلت بھی نہیں دی کہ وہ اس حرکت کے خلاف احتجاج کر سکتا۔ خاور کی نظر اپنی

طرف اٹھتے ہوئے ریوالور کی طرف تھی۔ پھر ایک دوسرے آدمی نے بھی کمرے میں داخل

ہو کر دروازہ اندر سے بند کر لیا۔

”جعفری کہاں ہے۔!“ ریوالور والے نے غرا کر پوچھا۔

”جعفری!“ کیپٹن خاور نے حیرت ظاہر کی پھر جلدی سے بولا۔ ”اوہ تو آپ لوگ بھی کیپٹن

جعفری کی تلاش میں ہیں۔!“

”ہاں... لیکن تم کون ہو... اور کل صبح اس کے مکان میں کیا کر رہے تھے۔!“

”تم پوچھنے والے کون ہو۔!“ خاور نے برا فروختگی کا مظاہرہ کیا۔ ”اور یہ تم ریوالور لئے ہوئے

کے دھماکا ہے ہوا سے تو جیب ہی میں رکھو میں ان چیزوں کی ذرا کم ہی پرواہ کرتا ہوں۔!“

”جعفری کہاں ہے؟ کچھ دیر پہلے وہ اسی کمرے میں تھا۔!“ ریوالور والے نے آہستہ سے پوچھا۔

”مجھے بھی یہی اطلاع ملی تھی کہ جعفری یہاں ہے... لیکن...!“

”کیا... کیا...!“

”لیکن یہی کہ وہ یہاں نہیں ہے...؟“ خاور نے لاپرواہی سے کہا۔

”پھر یہاں کون تھا جس نے اندر سے دروازہ کھولا تھا۔!“

”میرے دوست تمہیں غلط فہمی ہوئی ہے...!“ خاور نے نرم آواز میں کہا۔ ”میں نے یہی

کچھ کر دروازے پر دستک دی تھی کہ جعفری یہاں موجود ہے۔ لیکن اندر سے جواب نہ ملنے پر

میں نے دروازے کو دھکا دیا اور وہ کھل گیا۔!“

”پھر تم اتنی دیر سے یہاں کیا کر رہے تھے۔!“

”انتظار اس کی واپسی کا انتظار... مگر پھر سوچتا ہوں کہ وہ آخر دروازے کو مقفل کر کے

کیوں نہیں گیا۔!“

”ریوالور والے کی آنکھوں میں الجھن کے آثار نظر آنے لگے۔“ اس نے پوچھا۔

”تمہیں جعفری کی تلاش کیوں ہے...!“

”وہ میرا دوست ہے۔۔۔ اس نے مجھے فون پر مطلع کیا تھا کہ اس کی زندگی خطرے میں ہے۔ میں کل صبح اس کے گھر پہنچا۔ مگر وہاں اس کے علاوہ اور کوئی تھا جس نے مجھ پر فائر کر دیا۔ دونوں میں زبردست ٹکڑ ہوئی لیکن وہ بچ نکلے میں کامیاب ہو گیا۔ اب میں سوچ رہا ہوں کہ وہ میں ہی سے کوئی رہا ہوگا۔ میں پوچھتا ہوں آخر تم اس کے پیچھے کیوں پڑ گئے ہو یا تو مجھے اس کا قصور بتاؤ یا اپنی ان حرکتوں سے باز آ جاؤ۔“

”ہم باز آ گئے اپنی حرکتوں سے۔۔۔“ اجنبی نے ریوالور کو جیب میں ڈالتے ہوئے مکرار کہا۔ ”آؤ ہم سب مل کر اسے تلاش کریں۔۔۔ اسی میں اس کی بھلائی ہے۔ لیکن تمہارا یہ خیال ہے کہ ہم لوگوں میں سے کسی نے اس پر یا تم پر فائر کیا ہوگا۔“

”میرے پاس اب اتنا وقت نہیں ہے۔“ خاور نے براہِ سامنے بنا کر کہا۔ ”وہ خود ہی حماقتیں کر رہا ہے۔ اگر اسے کسی قسم کا خطرہ محسوس ہوا تھا تو اسے سیدھے میرے آنا چاہئے تھا۔ وہ جانتا ہے کہ میں کس قماش کا آدمی ہوں۔ اسے میری صلاحیتوں کا بھی علم ہے۔“

”اچھا فرض کرو۔۔۔ وہ آ جاتا تمہارے پاس تو تم کیا کرتے۔“

”اسی صورت میں تمہیں قدر و عافیت معلوم ہوتی جب وہ میرے گھر میں پناہ لیتا۔“

”تم کیا کام کرتے ہو۔۔۔“

”میں بھی فوج کا ایک پنشن یافتہ آفیسر ہوں۔“ خاور نے لاپرواہی سے کہا۔ ”میں اور جعفر بہت دنوں تک ساتھ رہے ہیں۔“

”تب تو تم پر لعنت بھیجنے کو دل چاہتا ہے۔“ ریوالور والا خشک لہجے میں بولا۔

”کیوں۔۔۔“ دفعتاً خاور غرایا۔ ”تم حد سے بڑھ رہے ہو۔“

”میں نے لعنت یوں بھیجی ہے کہ تم پنشن یافتہ ہوتے ہوئے بھی سرکاری کام میں رونا انکار ہے ہو۔“ ریوالور والے نے کہا۔

”سرکاری کام۔۔۔“ خاور نے چونک کر پوچھا اور اس کے چہرے پر خوف کے آثار نظر آ گئے جو سو فیصد بتاؤں تھے۔

ریوالور والے نے اپنے کوٹ کی اندرونی جیب سے ایک وزٹنگ کارڈ نکال کر خاور کی طرف بڑھادیا۔ کارڈ لیتے وقت خاور کا ہاتھ کانپ رہا تھا۔

کارڈ پر تحریر تھا۔ ”ایس ٹی بھٹی۔۔۔ انسپکٹر آف سی آئی ڈی۔“

”انسپکٹر صاحب۔۔۔!“ خاور نے پکیپاتی ہوئی آواز میں کہا۔ ”کیا آپ کو یقین ہے کہ جعفری ہی نے اس انگریز کو قتل کیا ہوگا۔“

”میں بھی ہم کچھ نہیں کہہ سکتے۔“ ریوالور والے نے لاپرواہی سے کہا۔ چند لمحوں کے بعد خاور کو گھورتا رہا پھر بولا۔ ”کیپٹن خاور۔۔۔ تم مجھے کی مدد کر سکتے ہو۔“

”انسپکٹر صاحب۔۔۔ میں ہر طرح سے تیار ہوں۔ جو کچھ بھی مجھ سے ہو سکے گا۔“

”نی الجال مجھے جعفری کا پتہ بتا دو۔۔۔!“

”اب۔۔۔ ٹھہریے میں بتاتا ہوں۔۔۔!“ خاور کچھ سوچتا ہوا بڑبڑانے لگا۔ ”نہیں وہاں بھی نہیں۔ ارشاد ڈرپوک آدمی ہے۔۔۔ وہ وہاں بھی نہ ہو گا وہ۔۔۔ جولی۔“

خاور دفعتاً اچھل پڑا اور ریوالور والے کی طرف شرارت آمیز نظروں سے دیکھتا ہوا بولا۔

”میں بتا سکتا ہوں کہ وہ کہاں ہے۔“

”تو بتاؤ نا۔۔۔!“ ریوالور والے نے جھنجھلا کر کہا۔

”دیکھئے اب وہ جولی کے علاوہ اور کسی کے یہاں نہ مل سکے گا۔ جولی اس کی داشتہ ہے۔ ڈیکن اسٹریٹ کے گیارہویں مکان میں رہتی ہے۔“

”کیا تم وہاں تک ہمارے ساتھ چل سکو گے۔“

”کیوں نہیں۔۔۔ مسٹر بھٹی۔۔۔ ضرور بالضرور۔۔۔ اگر جعفری ہی اس انگریز کا قاتل ہے۔ تو میں جعفری کو پھانسی کے تختے ہی پر دیکھنا پسند کروں گا۔ مجھے ایسے لوگوں سے بڑی نفرت ہے جو قانون کا احترام کرنا نہ جانتے ہوں۔“

”اچھا تو آؤ۔۔۔!“ ریوالور والے نے ہاتھ ہلا کر دروازے کی طرف اشارہ کیا۔ پھر وہ تینوں کمرے سے راہداری میں آ گئے خاور سب سے پہلے باہر نکلا تھا۔ اُسے ایسا محسوس ہوا جیسے ایک

مادیہ وہاں سے ہٹ کر برابر والے کمرے میں چلا گیا ہو۔ لیکن اس نے اسے وہم سے زیادہ اہمیت نہ دی۔ وہ سوچنے لگا کہ اگر وہ کوئی آدمی تھا تو اس سے اتنے پھر تیلے پن کی توقع نہیں کیا جاسکتی۔

بہر حال راہداری طے کر کے زینوں کی طرف جاتے وقت خاور یہ سوچ رہا تھا کہ اسے جولی کے گھر پہنچ کر کیا کرنا ہوگا۔ جو لیا نا فشر واٹر دراصل کیپٹن جعفری ہی کی طرح محکمہ خارجہ کی سیکرٹ

سروس کی ایک رکن تھی۔

خاور نے یہ سب کچھ کر ڈالا تھا مگر اب سوچ رہا تھا کہ ایکس ٹو اسے پسند بھی کرے گا یا نہیں! ویسے اسے یقین تھا کہ اس وقت بھی ایکس ٹو ہزار آنکھوں سے اس کی نگرانی کر رہا ہو گا۔ وہ گرائڈ ہوٹل سے باہر آ کر ایک کار کی طرف بڑھے۔

”یہاں میری موٹر سائیکل موجود ہے!“ خاور بولا۔

”اسے یہیں رہنے دو...!“ ریوالور والا مسکرایا۔ ”میں تمہیں یہیں پہنچا دوں گا!“

”خیر کوئی بات نہیں ہے۔“

خاور اگلی سیٹ پر ریوالور والے کے برابر بیٹھ گیا۔ دوسرا آدمی پچھلی سیٹ پر پہلے ہی بیٹھ چکا تھا۔ ریوالور والے نے کار اشارت کر دی۔

تھوڑی دیر بعد خاور نے کہا۔ ”یہ کدھر جا رہے ہو۔ ڈیکن اسٹریٹ کی طرف چلو نا!“

”نہیں پہلے میں تمہیں ہیڈ کوارٹر لے جاؤں گا!“

”کیوں...!“

”تمہارے بیان کے لئے...؟“

”میرا وقت نہ برباد کرو...!“ کیپٹن خاور نے برا سامنہ بنا کر کہا۔ ”میں اس کے علاوہ اور کچھ نہیں جانتا جتنا تمہیں بتا چکا ہوں۔“

”بس اتنے ہی کی ہمیں ضرورت بھی ہے۔“ ریوالور والے نے کہا۔ ”ہمارا چیف باضابطہ کارروائی چاہتا ہے۔ خواہ نتیجہ کچھ بھی نہ نکلے۔“

”تمہاری مرضی...!“ خاور نے بے دلی سے کہا اور کھڑکی کے باہر دیکھنے لگا۔ وہ آنے والے لمحات کے متعلق سوچنے لگا تھا۔ تھوڑی دیر بعد اُسے پھر بولنا پڑا۔

”ہم ڈکسن روڈ جا رہے ہیں۔ کیا لمبا چکر لگا کر ہیڈ کوارٹر تک پہنچنے کا ارادہ ہے۔“

”چپ چاپ بیٹھے رہو...!“ دفعتاً پیچھے بیٹھا ہوا آدمی غرایا اور اس کے ریوالور کی نالی خاور کے گردن سے جا لگی۔

”یاد دیکھا جی پاگل ہو گئے ہو۔“ خاور جھنجھلا کر بولا۔ ”میں اتنا گدھا نہیں ہوں کہ چلتی کا

سے چھلانگ لگا دوں!“

دھوئیں کی تحریر

جواب میں کچھ نہیں کہا گیا۔ لیکن ریوالور کی نال بدستور اس کی گردن سے لگی رہی۔ خاور بھی خاموش ہو گیا۔ وہ بکواس کر کے اپنی زبان نہیں تھکانا چاہتا تھا۔ وہ جانتا تھا کہ وہ لوگ اسے کیوں لے جا رہے ہیں۔

کار شہر سے باہر نکل آئی... بڑی بڑی عمارتیں بہت پیچھے رہ گئی تھیں اور اب سرسبز میدان اور لہلاتے ہوئے کھیتوں کے سلسلے میں شروع ہو گئے تھے۔ بلا آخر کار ایک جگہ رک گئی اور خاور سے اترنے کو کہا گیا ریوالور اب بھی اس کی گردن پر موجود تھا خاور نے کسی حیل و حجت کے بغیر تعمیل کی۔

اب وہ ایک عمارت کی طرف جا رہے تھے۔ جس کی چابی سے خاور نے اندازہ کر لیا کہ وہ کسی قسم کی فیکٹری ہے۔ قریب پہنچنے پر یہ بھی معلوم ہو گیا کہ وہ حقیقتاً شیشے کے برتنوں کا کارخانہ تھا۔ جیسے ہی وہ پھانک میں داخل ہوئے ایک کار فرائے بھرتی ہوئی سڑک سے گذر گئی اور خاور نے دل ہی دل میں ایکس ٹو کا نعرہ لگایا۔ لیکن پیچھے مڑ کر نہیں دیکھا اور نہ ان دونوں ہی نے دیکھنے کی زحمت گوارہ کی!



جولیانافٹر واٹر جو نسلًا سوئیس تھی ہمیشہ اطالوی گیت گایا کرتی تھی۔ اسے اطالوی موسیقی بہت پسند تھی۔ لیکن جب بھی اسے اپنے پراسرار آفسر ایکس ٹو کا فون ریسیو کرنا پڑتا تو اسے گھنٹوں اطالوی کیا سوئیس گیت بھی یاد نہیں آتے تھے۔

محکمہ خارجہ کی سیکرٹ سروس کے آٹھ ممبروں میں سے وہ بھی ایک تھی۔

اس وقت وہ ایک اطالوی گیت گنگنا رہی تھی اور ہاتھ سویٹر بننے میں مصروف تھے کہ اچانک فون کی گھنٹی بجی۔

اس نے سویٹر ایک طرف رکھ دیا... اور اٹھ کر ایک طویل انگڑائی لی۔ گھنٹی برابر بجتی رہی۔

”بل... لو...!“ اس نے ماؤتھ پیس میں کہا۔

”مس جولیا...!“ دوسری طرف سے آواز آئی۔

”مس جولیا اسپیکنگ...!“

”میں ایکس ٹو بول رہا ہوں۔“

”مس... مس...!“ جولیا بوکھلا گئی اس کا سر ہوا میں اڑنے لگا۔



کیپٹن خاور کو زبردستی ایک کمرے میں دھکیل دیا گیا۔ اس وقت کارخانے کی مشینیں بند تھیں اور وہاں سنائے کی حکمرانی تھی۔ ایسا معلوم ہو رہا تھا جیسے وہاں ان چار آدمیوں کے علاوہ اور کوئی بھی نہ ہو۔ وہ دونوں جو خاور کو یہاں تک لائے تھے جا چکے تھے۔ ان کی جگہ دوسرے تین آدمیوں نے لے لی تھی۔ لیکن ان تینوں کے چہرے نقابوں میں پوشیدہ تھے۔

”مجھ سے تو کہا گیا تھا کہ... ہیڈ کوارٹر...“ خاور نے احتجاجاً کہا۔
 ”اسے بھی وہی سمجھو...“ ایک نقاب پوش بولا۔ ”ہاں اب بتاؤ کہ والٹن نے جعفری سے کیا گفتگو کی تھی۔“

”کیا میں ان دونوں کے پاس موجود تھا...؟“ خاور نے غصیلے لہجے میں سوال کیا۔
 ”اس سے کوئی فرق نہیں پڑتا...“ نقاب پوش بولا۔ ”جعفری نے تم سے اس کا تذکرہ ضرور کیا ہوگا۔“

”نہیں میں کچھ نہیں جانتا...!“

”اچھا...!“ نقاب پوش اپنے دونوں ساتھیوں کی طرف منہ موڑ کر بولا۔
 ”اسے ٹھیک کرو...!“

خاور اچھل کر کھڑا ہو گیا۔ لیکن اس کا رویہ اور تو پہلے ہی چھین لیا گیا تھا۔ ویسے وہ خالی ہاتھ ہونے کے باوجود بھی لڑنے کے لئے تیار تھا۔

وہ تینوں بیک وقت اس پر ٹوٹ پڑے۔ مگر خاور پر قابو پانا آسان کام نہیں تھا۔ اس نے دو ہی چار ہاتھوں میں ان کے حراج درست کر دیئے۔ لیکن آخر کار اس کا ستارہ گردش میں آئی گیا۔ جب وہ پینترے بدل بدل کر ان پر گھونے برسا رہا تھا ایک نے زمین پر گر کر اس کی دونوں ٹانگیں پکڑ لیں اور وہ منہ کے بل فرش پر ڈھیر ہو گیا اور پھر خاور کو ہوش نہیں کہ وہ کیسے اور کتنی دیر میں بے ہوش ہوا۔

ویسے جب اس کی آنکھ کھلی تو اس نے محسوس کیا کہ وہ کسی کمرے میں نہیں ہے۔ سر پر کھلا ہوا نیلا آسمان تھا اور چاروں طرف قد آدم جھاڑیاں لہرا رہی تھیں۔ جنگل بئیرا لینے والے

”تم جعفری کے حالات سے واقف ہی ہو...!“

”جی ہاں... مجھے معلوم ہوا ہے۔!“

”تمہارے پاس جعفری کی کوئی تصویر ہے۔!“

”جی ہاں ہے۔!“

”اچھا تو تمہارے ڈرائیونگ روم میں جو ٹیبل فریم ہے اور جس میں ایملی بروئی کی تصویر لگی ہوئی ہے... کیوں ہے نا... میں غلط تو نہیں کہہ رہا۔!“

”آپ ٹھیک فرما رہے ہیں...“ جولیانے متحیرانہ انداز میں کہا۔

”اچھا تو اس فریم میں ایملی بروئی کی تصویر نکال کر جعفری کی تصویر لگا دو...!“

”بہت بہتر جناب...“ جولیانے کہا۔ لیکن اس کے چہرے پر الجھن کے آثار نظر آنے لگے۔

”تمہیں حیرت ہوگی۔“ ایکسٹو نے کہا۔ ”لیکن میں تمہیں بتاتا ہوں دو آدمی جعفری کی

تلاش میں ہیں۔ تم انہیں ڈرائیونگ روم میں بٹھانا... وہ جعفری کے متعلق پوچھ گچھ کریں تو تم

کہنا کہ تم پہلی بار وہ نام سن رہی ہو۔ جب وہ تصویر کی طرف اشارہ کریں تو اس طرح چونکنا جیسے

تمہیں وہاں اس کی موجودگی کا دھیان ہی نہ رہا ہو۔ پھر خوفزدہ نظر آنے لگنا۔ ظاہر ہے کہ پھر

تمہیں جعفری کے متعلق کچھ نہ کچھ بتانا ہی پڑے گا۔ شاید وہ دونوں خود کو محکمہ سراخ رسانی کے

آفیسر ظاہر کریں لہذا تم انہیں وہ مقام بتا دینا جہاں جعفری چھپا ہوا ہے۔!“

”مجھے اس کا علم نہیں ہے جناب...!“ جولیانے جواب دیا۔

”اوہ! تم ان دونوں کو دفاتر منزل لے جانا۔ عمارت خالی ہے۔!“

”میں نے سارے انتظامات مکمل کرا دیئے ہیں۔ بس تم انہیں یہ کہہ کر وہاں لے جانا کہ

جعفری وہیں چھپا ہوا ہے۔!“

”بقیہ معاملات کو میں دیکھ لوں گا۔!“

”بہت بہتر جناب... ایسا ہی ہوگا۔!“

”مجھے تمہاری ذہانت پر فخر ہے۔!“ ایکسٹو نے کہا اور جولیا خوشی سے پھول گئی۔ دوسری

طرف سے سلسلہ منقطع کر دیا گیا۔

”اوہو!“ تویر نے ایک لمبی سانس لی۔ ”جب تو تمہیں یہاں پہنچانے والا ایکس ٹو ہی ہوگا!“

”تویر تم نے کبھی خواب میں بھی ایسا آفسر دیکھا ہے!“

”خدا کی قسم... دنیا کے پردے میں ایسا آدمی نہیں ملے گا۔ آفسر کی شان تو یہ ہوتی ہے میز کے پیچھے بیٹھا حکم چلایا کرے۔!“

”مگر وہ سامنے کیوں نہیں آتا...!“

”یہ بڑا اچھا ہے کہ ہم اس کی شخصیت سے ناواقف ہیں۔ ورنہ ہم اتنے پھر تیلے پن کے ساتھ کام نہ کر سکتے۔ یہ بہت اچھا ہے خاور...!“

وہ دونوں جہازوں سے نکل کر سڑک پر آئے۔ وہاں خاور کی موٹر سائیکل موجود تھی۔ سورج غروب ہو رہا تھا۔

”اب کیا رائے ہے۔!“ خاور نے پوچھا۔ ”گلاس فیکٹری کی طرف سے واپس چلیں۔!“

”نہیں...!“ تویر سر ہلا کر بولا۔ ”اس قسم کی کوئی ہدایت نہیں ہے۔!“

”خیر...!“ خاور کراہ کر مردہ سی آواز میں بولا۔ ”ورنہ میں اس طرح تو واپس نہیں جانا چاہتا تھا... اچھا... آئندہ کے لئے بھی کوئی ہدایت۔!“

”نہیں کچھ بھی نہیں...!“ تویر بولا۔

جنگل کے سائے میں موٹر سائیکل کی کرخت آواز متوج پیدا کرنے لگی۔



جولیانافنر وائر ان دو آدمیوں کے ساتھ دانش منزل میں داخل ہوئی اس نے ابھی تک سب کچھ ایکس ٹو کی مرضی کے مطابق ہی کیا تھا۔ وہ یہ دیکھ کر ششدر رہ گئی تھی کہ ابھی تک ایکس ٹو کی پیشین گوئیاں حرف بہ حرف صحیح ثابت ہوئی تھیں۔ جولیانے بھی اداکاری کی حد کر دی ہوگی۔ ورنہ وہ دونوں اس کے ساتھ دانش منزل تک کیوں آتے۔

جولیانے اپنی زندگی میں پہلی بار دانش منزل کی کمپاؤنڈ میں قدم رکھا تھا۔ ویسے وہ جانتی ضرور تھی کہ وہ عمارت محکمے ہی کے کاموں کے لئے وقف ہے۔

جیسے ہی وہ پورچ میں داخل ہوئے اندر سے ایک پیرا باہر آیا جس کی وردی بڑی شفاف تھی۔ پتہ نہیں وہ کون تھا۔ جولیانے اسے پہلے پہل دیکھا تھا۔ البتہ وہ صورت ہی سے بالکل احق معلوم

پرندوں کے شور سے گونجا ہوا تھا۔ دھوپ میں سرخی سی پیدا ہو چکی تھی اور خاور کا جسم سردی سے کانپ رہا تھا۔ اس کے بدن پر ایسے کپڑے نہیں تھے جو دسمبر کی ایک سرد ترین شام کا مقابلہ کر سکتے۔ وہ اٹھ بیٹھا۔ اسے حیرت تھی کہ وہ یہاں کیسے پہنچا! حالانکہ ابھی اس کا سر بڑی طرح چکرار رہا تھا۔ لیکن وہ اچھل کر کھڑا ہو گیا۔ ایسے حالات میں جسم کے در دیا سر کے چکر کی طرف تو دھیان دینا بڑی غیر فطری بات ہوتی۔

اچانک جہازوں میں سرسراہٹ ہوئی اور اسے جہازوں کے اوپر کسی کا سر دکھائی دیا اور پھر دوسرے ہی لمحہ میں وہ آدمی اس کے سامنے تھا۔

”اوہ... تویر...!“ خاور کے منہ سے بے ساختہ نکلا۔ ”تم کہاں...!“

”تمہاری موٹر سائیکل باہر موجود ہے۔!“ تویر بولا۔ ”ایکسٹو کی ہدایت پر میں اسے گرائڈ ہوٹل سے یہاں لایا تھا اسی نے مجھے یہ بھی بتایا تھا کہ تم ان جہازوں میں بے ہوش پڑے ہو۔!“

”فون پر گفتگو ہوئی۔!“ خاور نے پوچھا۔

”ظاہر ہے...!“ تویر نے کہا۔

”اس نے تمہیں اور کچھ نہیں بتایا تھا...!“

”نہیں... اس کے علاوہ اور کچھ نہیں بتایا تھا۔!“

”تم یہاں کتنی دیر سے ہو...!“ خاور نے پوچھا۔

”تقریباً آدھے گھنٹے سے... میں نے تمہیں ہوش میں لانے کی کوشش کی تھی۔ مگر ناکام رہا۔ پانی کی تلاش میں گیا تھا۔ مگر یہاں کوئی تالاب بھی نہیں ہے۔ نہر ہے۔ لیکن آج کل خشک پڑی ہے۔“

”میں نہیں سمجھ سکتا کہ میں یہاں کیسے پہنچا...!“ خاور بڑبڑایا۔

”مگر بات کیا تھی۔!“ تویر نے پوچھا۔

”وہی جعفری والا قصہ...!“ خاور بولا۔

”لیکن وہ قصہ کیا ہے۔!“

”میرے فرشتوں کو بھی علم نہیں۔!“ خاور نے کہا۔ ”جتنا تم جانتے ہو اس سے زیادہ میری معلومات نہیں۔ ہاں یہ ہو سکتا ہے کہ اس معاملے میں میرے رول سے تم بے خبر ہو۔!“

خاور نے وہ سب کچھ دہرایا جو اس پر اب تک گزرا تھا۔

ہو رہا تھا۔

”نیشنل جعفری سے کہہ دو کہ جولیا ہے!“ جولیا آگے بڑھ کر بولی۔ میرا خاموش پلکیں جھپکاتا رہا۔
”کیا تم بہرے ہو!“ جولیا نے جھنجھلائے ہوئے سے انداز میں پوچھا۔

”نہیں میں بالکل ٹھیک ہوں!“ میرے نے احمقوں کی طرح اپنے کان جھڑتے ہوئے کہا۔
پھر دونوں مردوں سے پوچھا۔ ”آپ حضرات کیا چاہتے ہیں!“

”یہ میرے ساتھ ہیں۔ تم فضول بکواس کیوں کر رہے ہو!“ جولیا بولی۔

”اگر یہ آپ کے ساتھ ہیں تب صاحب آپ سے مل بھی سکتے ہیں اور نہیں بھی مل سکتے!“ میرا بولا۔

”کیا بک رہے ہو!“

”میں ٹھیک کہہ رہا ہوں میم صاحب... صاحب کا حکم ہے مردوں سے کہہ دو صاحب نہیں ہیں۔ عورتوں کو آنے دو!“

پھر اچانک وہ اس طرح اپنا منہ دبا دبا کر گال پر تھپڑ مارنے لگا جیسے یہ بات بے خیالی میں اس کے منہ سے نکل گئی اور اب اسے نہ صرف اس پر افسوس ہو بلکہ اپنی حماقت پر غصہ بھی آ رہا ہو۔
دونوں مرد ہنسنے لگے... اور جولیا اسے ایک طرف دھکیلتی ہوئی آگے بڑھ گئی دونوں مرد بھی آگے بڑھے۔ مگر میرا راستہ روک کر کھڑا ہو گیا۔

”نہیں جناب! آپ یہیں انتظار کریں گے!“

”الگ ہو...!“

دونوں نے دونوں طرف سے اُسے گھونے رسید کئے اور وہ خاموشی سے ایک طرف ہٹ گیا۔
”اسے یہیں روک رکھئے!“ جولیا نے پلٹ کر ان دونوں سے کہا اور اندر چلی گئی۔ وہ اس احمق

بیرے کو ذرا تنگ روم میں کھینچ لائے۔ ایک نے دوسرے سے کہا۔ ”تم دروازے بند کر دو!“
میرا چپ چاپ کھڑا پلکیں جھپکاتا رہا۔ دوسری طرف جولیا بڑی تیزی سے اندر پہنچی اور

عمارت کے عقبی دروازے سے باہر نکل گئی۔

باہر گہری تاریکی تھی... اور کمپاؤنڈ سائیں سائیں کر رہی تھی۔

اس وقت اسے اندھیرے میں چاروں طرف ایکس ٹوکا جلوہ نظر آ رہا تھا۔ اس نے سوچا کیوں

نہ آج ایکس ٹوکا دیدار ہی کر لیا جائے۔ پھر وہ اس احمق بیرے کے متعلق سوچنے لگی۔ بڑا خوبصورت اور پیارا سا جوان تھا۔ یقیناً وہ بیرا نہ رہا ہوگا۔ حالانکہ اس کے چہرے پر حماقت برس رہی تھی مگر پڑھا لکھا آدمی معلوم ہوتا تھا۔ ایسا آدمی جو بیرا نہ کبھی پسند نہیں کر سکتا۔

کیا وہی ایکس ٹوکا تھا...؟ مگر یہ خیال جولیا کو فضول معلوم ہوا وہ ایکس ٹوکا ہرگز نہیں ہو سکتا۔ اس کے ذہن میں ایکس ٹوکا تصور بڑا بھینک تھا۔ وہ سوچنے لگی اس وقت ایکس ٹوکا یقینی طور پر یہاں موجود ہے۔ وہ عمارت کی پشت سے پھر پائیں باغ میں آگئی۔ پورچ کی روشنی گل ہو چکی تھی اور اب کوئی کھڑکی بھی روشن نہیں نظر آرہی تھی۔

جولیا کرانا کی باڑھ کے پیچھے چھپ کر بیٹھ گئی۔ اس کا فاصلہ عمارت سے زیادہ دور نہیں تھا اور وہ پورچ والی روشنی کے قریب تھی۔

اچانک اسے دو چیخیں سنائی دیں اور سو فیصدی انہیں دونوں کی تھیں جو اس کے ساتھ یہاں تک آئے تھے۔ پھر اس طرح سنانا چھا گیا جیسے چیخنے والوں کا گلا گھونٹ دیا گیا ہو۔

سردی بہت شدید تھی۔ جولیا کے دانت بج رہے تھے۔ لیکن وہ وہاں سے نہیں ہٹی۔ ایسا معلوم ہو رہا تھا جیسے زمین نے اس کے پیر پکڑ لئے ہوں۔ اسی حالت میں ایک گھنٹہ گزر گیا۔ پھر شاید کوئی دروازہ کڑکڑا کر کھلا اور کچھ اس قسم کی آوازیں آنے لگیں جیسے دو آدمی آپس میں جو تم پیزار کر رہے ہوں۔ وہ ایک دوسرے کو گالیاں بھی دے رہے تھے۔

پورچ سے نکل کر وہ روش پر آگئے... یہاں تک تو وہ الگ الگ آئے تھے لیکن اچانک ان میں سے ایک نے پھر دوسرے کو گالی دی... اور وہ پھر پلٹ پڑے۔ دونوں میں زور ہونے لگا۔

ان کی باتیں بے سر دپا تھیں۔ گالیاں بے نکلی جو کچھ بھی منہ میں آ رہا تھا بک رہے تھے۔ ایسا معلوم ہو رہا تھا جیسے وہ یا تو نشے میں ہوں یا پھر پاگل ہو گئے ہوں۔ اندھیرا ہونے کی وجہ سے وہ ان کی شکلیں تو نہ دیکھ سکی۔ لیکن انہیں پہچان لینے میں دشواری پیش نہ آئی کیونکہ وہ اپنی آوازوں سے پہچانے جاسکتے تھے۔ یہ وہی دونوں تھے ان میں سے ایک خود کو چھڑا کر پھانک کی طرف بھاگا... اور دوسرا قہقہے لگاتا تالیاں بجاتا ہوا اس کے پیچھے دوڑنے لگا۔

جولیا کا دل بہت تیزی سے دھڑک رہا تھا۔ اتنی تیزی سے کہ جولیا ڈرنے لگی کہ کہیں باہر نکل نہ ہو جائے۔

تھا۔ اس کی طرف رخ کرنے کی وجہ یہ تھی کہ خاور اپنا زیادہ تر وقت گھر ہی پر گزارتا تھا۔ دوسروں کے متعلق یقینی طور پر یہ کہا نہیں جاسکتا تھا کہ وہ لوگ اپنی قیام گاہوں پر ہی مل جائیں گے۔ خاور نے جولیا ٹافٹر وائر کو حیرت سے دیکھا۔ کیونکہ اس نے آج تک اسے اس حال میں نہیں دیکھا تھا۔ اس کے بال پریشان تھے۔ غارہ اڑاڑا سا تھا۔ لپ اسٹک ہونٹوں کی حدود سے باہر نکل گئی تھی۔ شاید اس نے بے خیالی میں اپنے ہونٹ مسلے تھے۔

”خیریت...!“ خاور اٹھتا ہوا بولا۔

”ہاں... آں... بیٹھو... بیٹھو... سب سے پہلے مجھے پانی چاہئے۔ میرا حلق خشک ہو رہا ہے۔!“

پانی آیا اور وہ ایک ہی سانس میں پورا گلاس چڑھا گئی۔ حالانکہ وہ دسمبر کے اواخر کا پانی تھا۔ برفاب۔ پھر وہ تقریباً دس منٹ تک آنکھیں بند کئے آرام کر سٹی میں پڑی رہی۔ دفعتاً خاور نے کہا۔

”مجھے الجھن ہو رہی ہے... بتاؤ کیا بات ہے۔ کیا تم آئینہ دیکھنا پسند کرو گی!“

”آہا... ضرور...!“ جولیا نے اپنے پرس سے چھوٹا سا آئینہ نکالا اور پھر بے تحاشہ ہنسنے لگی۔

”نہیں بتاؤ گی تم...!“ خاور نے پھر کہا۔

”پہلے تم بتاؤ گے کہ چہرے پر ورم کیوں ہے۔!“ جولیا نے پوچھا۔

”میں نے مار کھائی تھی۔!“ خاور جھنجھلا کر بولا۔

”اور میں نے مار کھلائی تھی۔!“ جولیا کھلکھلا کر ہنس پڑی۔

”میں اب نہیں پوچھوں گا۔!“ خاور نے کہا اور پائپ میں تمباکو بھرنے لگا۔

جولیا کچھ دیر تک اس کے کارٹونی چہرے کا مضحکہ اڑاتی رہی۔ پھر اپنی داستان دہرانے لگی۔

خاور بڑے غور سے سن رہا تھا۔

”میرے خدا...!“ اس نے لمبی سانس لے کر کہا۔ ”ایکس ٹو نے میرا انتقام لے لیا۔!“

”کیوں...؟ تمہارا انتقام میں نہیں سمجھی...!“

”اپنی داستان ایسی نہیں ہے جسے ہنس کر بیان کیا جائے۔!“ خاور نے بڑا سمانہ بنا کر کہا اور اپنی پیشانی ٹٹولنے لگا جو ورم کی وجہ سے کئی ناہموار حصوں میں تقسیم ہو گئی تھی۔ اُسے بھی اپنی داستان دہرائی ہی پڑی۔

مگر تم جھڑیوں میں کیسے پہنچے تھے۔!“ جولیا نے پوچھا۔

وہ دونوں پھانک سے نکل کر سڑک پر غائب ہو چکے تھے۔ جولیا کچھ خائف ہو گئی تھی کہ ایکس ٹو کے دیکھنے کا شوق ذہنی پیمان کے بھنور میں ڈوب گیا۔

وہ بھی بے تحاشہ دوڑتی ہوئی پھانک کے باہر آگئی۔ سڑک پر پہنچ کر وہ کافی دور تک پیدل ہی چلتی رہی دراصل اُسے یہ یاد ہی نہیں تھا کہ یہاں سے اس کی قیام گاہ بہت ہی دور ہے۔ سڑک پر ایک جگہ اسے اتنا جمع نظر آیا کہ ٹریفک قریب قریب رک گئی تھی۔ شور و غل کی آوازیں فضا میں انتشار برپا کر رہی تھیں۔

جولیا ابھی اس بھیڑ سے دور ہی تھی کہ یکایک مجمع پھٹا اور تین چار کانسٹیبلوں کی سرخ ٹوپیاں دکھائی دیں۔ وہ آدمیوں کو دھکے دے دے کر آگے بڑھا رہے تھے۔

یہ دونوں آدمی... جولیا نے انہیں پہچان لیا۔ یہ وہی تھے جنہیں وہ دانش منزل میں پراسرار ایکس ٹو کے حوالے کر آئی تھی۔ ان کے لباس تار تار ہو کر جسموں سے جھول رہے تھے اور چہروں پر خون کی لکیریں بہہ رہی تھیں۔ آنکھوں سے وحشت برس رہی تھی ایسا معلوم ہو رہا تھا جیسے وہ گونگے بہرے اور اندھے ہوں۔

”ہپ... ہپ... پیسہ... پیسہ... پیسہ پی...!“ ایک نے ہانک لگائی اور دوسرا کتے کی طرح بھونکنے لگا دونوں کی گردنیں دبوچ کر انہیں پھر دھکا دیا گیا۔ دو کانسٹیبلوں نے پیچھے مڑ کر اپنے ڈنڈے گھمائے اور ان میں سے ایک چیخا۔ ”پیچھے... ہٹو... جاؤ۔ کوئی پیچھے نہیں آئے گا۔!“

لیکن اس کے باوجود بھی مجمع کانسٹیبلوں کے پیچھے چلتا رہا۔ سب سے آگے وہ دونوں دھکے کھا رہے تھے۔

جولیا اس وقت تک وہیں کھڑی رہی۔ جب تک مجمع دوسرے موڑ پر نظروں سے اوجھل نہیں ہو گیا۔ جولیا کے پیر زری طرح کانپ رہے تھے اور وہ محسوس کر رہی تھی۔ جیسے وہ ایک قدم بھی آگے نہ چل سکے گی۔ اب یہاں روشنی میں بھی اسے چاروں طرف ایکس ٹو کے بھوت نظر آنے لگے تھے۔

اس نے ایک ٹیکسی روکوائی اور پچھلی سیٹ پر ایک لاش کی طرح ڈھیر ہو گئی۔



وہاں سے وہ سیدھی خاور کے مکان پر پہنچی۔ اسے خاور کو پیش آئے ہوئے حادثات کا علم نہیں

عمری شروع ہونے پر حالت سدھر جائے گی۔ تم پوچھو گی میں نے ایسا کیوں کیا؟ وہ بھی بتائے دے رہا ہوں تاکہ تم لوگ بھی محتاط رہو۔ میں نہیں چاہتا کہ یہ معاملات اس اسٹیج میں پولیس کے علم میں آئیں۔ اس سے کھیل بگڑ جانے کا اندیشہ ہے۔ مجھے جو کچھ بھی معلوم کرنا تھا ان لوگوں سے معلوم کر کے انہیں خلل دماغی میں مبتلا کر دیا تاکہ وہ کسی کو بتا ہی نہ سکیں۔ اس کے علاوہ دوسری صورت یہ ہوتی کہ انہیں پولیس کے حوالے کر دیا جاتا۔ مگر میں ابھی نہیں چاہتا نااہل اب سمجھ گئی ہوگی۔“

”جی ہاں سمجھ گئی۔“

”بس اب آرام کرو۔“ ایکس ٹو نے سلسلہ منقطع کر دیا۔

لیکن جولیا کافی دیر تک ریسیور کان ہی سے لگائے رہی۔ اس کے جسم سے ٹھنڈا ٹھنڈا پسینہ چھوٹ پڑا تھا۔ ایکس ٹو سوچ رہی تھی کتنا خطرناک آدمی ہے۔!



دسمبر کی آخری تاریخوں کی ایک سردرات تھی۔ تاروں کا غبار بیکراں نیلگوں وسعتوں میں کھرا ہوا تھا۔ دفعتاً مغربی افق سے سرخ رنگ کے چمکدار بادل کا ایک ٹکڑا نظر آیا۔ وہ بڑی تیزی سے پرواز کر رہا تھا لیکن ساتھ ہی ساتھ اس کا حجم بھی کم ہوتا جا رہا تھا۔ شہر کے وسط میں پہنچتے پہنچتے وہ صرف ایک ننھا سا نقطہ رہ گیا۔... سرخ اور چمک دار نقطہ جس سے شعاعیں سی نکلتی معلوم ہو رہی تھیں۔ وہ خلا میں ایک جگہ ٹھم گیا تھا اور ایسا لگ رہا تھا جیسے کوئی ستارہ دہکتے ہوئے انگڑے میں تبدیل ہو گیا ہو۔ پھر اچانک وہ بڑی تیزی سے حرکت کرنے لگا۔... اور اس بار کی حرکتیں سرخ رنگ کی چمکدار لکیروں میں تبدیل ہوئی جا رہی تھیں مگر... وہ لکیریں۔

لوگ چلتے چلتے رک گئے۔ ہر جگہ آدمیوں کے جم غفیر نظر آنے لگے۔ ٹریفک بند ہو گیا۔ وہ لکیریں نہیں تھیں... بلکہ ایک تحریر تھی۔

”وگھو یا اسٹریٹ کے لوگو... تم پر تباہی آرہی ہے۔ صرف ایک گھنٹہ بعد قیامت سے تمہارا سامنا ہوگا۔ بھاگو...!“

چمکدار نقطہ اس تحریر سے بالکل الگ تھا اور ایک جگہ پر جم سا گیا تھا۔ شہر میں بھکڑ مچ گئی۔ ملٹری ہیڈ کوارٹر کی سرچ لائنیں اندھیرے کا سینہ چیرنے لگیں۔ روشنی کی بے شمار آڑی

”ایکس ٹو کا معجزہ... اس کے علاوہ اور کیا کہوں۔ اس نے ابھی کچھ دیر پہلے مجھے فون کیا تھا وہ تین آدمی تو فرار ہی ہو گئے تھے۔ تنویر کو پوری فیکٹری میں صرف میں ہی ملا تھا اور وہ ہم بے ہوشی کے عالم میں میری موٹر سائیکل بھی وہیں بھجوا دی تھی۔ جسے میں گرانڈ ہوٹل میں چھوڑ آیا تھا۔ مگر تمہارا معاملہ سمجھ میں نہیں آتا۔“

”مجھے خود بھی حیرت ہے۔ آخر وہ دونوں آپس میں کیوں لڑ مرے تھے۔ میں بچ کبھی ہوں بالکل ایسا معلوم ہو رہا تھا جیسے انہیں اپنے سر پیر کا ہوش ہی نہ ہو۔!“

”تب تو حقیقتاً یہ کہنا ہی پڑے گا کہ ایکس ٹو کوئی آدمی نہیں بلکہ بھوت ہے۔ مگر تم تھوڑی ہمت کر کے اسے آج دیکھ سکتی تھیں۔“

”نہیں میرا خیال ہے کہ میری جگہ جو بھی ہوتا ہمت ہار دیتا۔“ جولیا نے بڑی خود اعتمادی کے ساتھ کہا۔

”خیر... ہاں...!“ خاور کچھ کہنے ہی والا تھا کہ فون کی گھنٹی بجی اور اس نے ریسیور اٹھا لیا۔ ”ہیلو... اوہ... آپ ہیں۔ جی ہاں... مس جولیا یہیں ہیں... خدا کی قسم... آپ ہمیں وقت حیرت میں ڈالے رہتے ہیں۔!“

خاور نے خاموش ہو کر ریسیور جولیا کو دے دیا۔ وہ سمجھ گئی تھی کہ دوسری طرف سے بول والا کون ہو سکتا ہے۔

”یس سر...!“ اس نے کپکپاتی ہوئی آواز میں ماؤتھ پیس میں کہا۔ ”کہو کیسی ہو...!“ دوسری طرف سے ایک ہلکے سے قہقہے کے ساتھ پوچھا گیا۔ ”ٹھیک ہوں... جناب...!“

”تم شاید ڈر گئی ہو۔!“

جولیا جھپٹی ہوئی سی ہنسی کے ساتھ بولی۔ ”جی ہاں حالات ہی ایسے تھے۔ اُن دونوں کو جانے کیا ہو گیا تھا۔!“

”اوہ... وہ...!“ دوسری طرف سے آواز آئی۔ ”ایکس ٹو نے ان لوگوں کے خلاف سائنٹیفک جنگ شروع کر دی ہے۔ یہ ایکس ٹو کی ایک تازہ ترین ایجاد پاگل کر دینے والے انکشاف کا اثر تھا۔ جو دو ماہ سے پہلے نہیں زائل ہو سکتا ہے یعنی سردی کے موسم میں پاگل ہی رہیں گے

ترکھی لکیریں زمین سے آسمان تک نظر آنے لگیں۔
مختلف اسٹیشنوں کے ٹرانس میٹر چمچ رہے تھے۔

”کچھ پتہ نہیں چلتا... وہ بہت بلندی پر ہے۔ سرچ لائٹ کی دسترس سے بہت دور!“

تقریباً ایک درجن جٹ طیارے شہر پر چنگھاڑنے لگے۔ آسمان پر سرخ تحریر آہستہ آہستہ اپنا حجم بڑھاتی جا رہی تھی۔ لیکن وہ چمکدار نقطہ غائب ہو چکا تھا۔ سرچ لائٹ کے آڑے تریچے منارے اب بھی زمین و آسمان ایک کر رہے تھے۔ طیارے گرج رہے تھے۔ ٹرانس میٹروں پر ہل پل کی خبریں نشر ہو رہی تھیں۔

لیکن سب بے سود... اس تحریر کا عقدہ نہ کھل سکا۔ اب وہ تحریر نہیں رہ گئی تھی۔ اس کا حجم بڑھتے بڑھتے سرخ رنگ کے بادلوں میں تبدیل ہو گیا تھا۔

ذرا سی دیر میں سڑکیں ویران ہو گئیں وکٹوریا اسٹریٹ کی تو حالت ہی عجیب تھی۔ لوگ بے تحاشہ گھروں سے نکل کر شہر کے دوسرے حصوں کی طرف بھاگ رہے تھے۔ کچھ ایسے بھی تھے جنہیں اس کی کوئی پرواہ نہ تھی۔ مگر یہ بڑے آدمیوں کے سایہ عاطفت میں رہنے والے چھوٹے لوگ تھے۔

وکٹوریا اسٹریٹ میں دراصل زیادہ تر بڑے بڑے تاجر اور کارخانوں کے مالک آباد تھے۔ اس طبقے کے لوگ عموماً ضعیف الاعتقاد ہوتے ہیں۔ جن لوگوں کو دوسروں کی جھینگیں اور ڈکاریں مستقبل سے مایوس کر دیتی ہوں۔ ان کی بدحواسی کا کیا پوچھنا۔ جو ذرا ذرا سی بات پر ”شگون“ اور ”ساعت“ کے چکر میں پڑ جاتے ہوں۔ ان کیلئے یہ کھلا ہوا آسمانی اعلان قرب قیامت ہی کی دلیل تھا۔ ٹھیک ایک گھنٹے بعد وہی سرخ نقطہ پھر آسمان میں دکھائی دیا۔ ابھی وکٹوریا اسٹریٹ میں افراتفری ہی مچی ہوئی تھی وہ نقطہ وکٹوریا اسٹریٹ پر مسلط ہو گیا اور پھر ایسا معلوم ہوا جیسے اس میں سے ایک دوسرا نقطہ نکل کر نیچے کی طرف آرہا ہو۔ اس کی رفتار بہت تیز تھی۔ اتنی تیز کہ اس پر نظر کا ٹھہرنا محال معلوم ہو رہا تھا۔ لیکن اب وہ کوئی ننھا سا نقطہ نہیں تھا بلکہ سرخ رنگ کا ایک بڑا سا غبار معلوم ہونے لگا تھا۔

اچانک وہ ایک چار منزلہ عمارت کی چھت سے ٹکرا کر پھٹ گیا وہ عمارت کثیف اور بدبودار دھوئیں میں چھپ گئی۔ پھر یہ دھواں پھیلنے لگا۔ پھیلاؤ کے ساتھ ہی ساتھ اس میں کثافت بڑھ

بڑھتی جا رہی تھی۔ وہ اتنا گہرا ہو گیا تھا کہ اس کی پلیٹ میں آئے ہوئے دو آدمی ایک دوسرے کو نہیں دیکھ سکتے تھے۔ خواہ ان کا درمیانی فاصلہ ایک گز سے کم رہا ہو۔

لوگ شہر کی نکلیوں کی طرح اپنی قیام گاہوں سے نکل کر ادھر ادھر منتشر ہونے لگے۔ شور کا یہ عالم تھا جیسے جج صاحبی کی طرح اسرافیل پھونک دیا گیا ہو۔ بہر حال وہ قیامت ہی کا منظر تھا۔ نہ جانے کتنے دم گھٹ جانے کی وجہ سے ختم ہو گئے۔ دولاٹیں وکٹوریا اسٹریٹ سے برآمد ہوئیں۔ یہ خبر دوسرے دن کے اخبارات میں نظر آئی۔ یہی نہیں بلکہ تقریباً پانچ کروڑ روپے اور کروڑوں کے جواہرات بھی غائب ہو گئے تھے۔

شہر کے صرف ایک حصے پر یہ مصیبت نازل ہوئی تھی۔ لیکن ایسا معلوم ہو رہا تھا جیسے پورا شہر ویران ہو جائے گا۔ لوگ بُری طرح بھاگ رہے تھے اندیشہ تھا کہ مضافات کی آبادی کے لئے یہ لوگ قیامت بن جائیں گے۔

شہر ملٹری کی نگرانی میں دے دیا گیا تھا... اور چاروں طرف فوجی دستے گشت کر رہے تھے جب فوجیوں نے دیکھا کہ لوگ کسی طرح رکتے ہی نہیں تو انہوں نے تشدد شروع کر دیا۔ شہر کے بعض حصوں میں انہیں فائر بھی کرنے پڑے اس کا نتیجہ اچھا ہی نکلا۔ لوگ گھروں میں بند ہو کر بیٹھ گئے لیکن ان کی زبانیں بڑی تیز رفتاری سے چلتی رہیں۔ وہ حلق پھاڑ پھاڑ حکومت وقت کو گالیاں دے رہے تھے۔ ایسے لوگوں میں صرف شیخ نتویا میر جن ہی نہیں تھے بلکہ پروفیسر فلاں اور ڈاکٹر فلاں جیسے لوگ بھی عام آدمیوں کی سطح پر آگئے تھے۔ اس وقت نہ انہیں ”بین الاقوامی سیاست“ سمجھ رہی تھی اور نہ وہ بوٹل ہی یاد آ رہے تھے جہاں بیٹھ کر وہ چائے کے ساتھ ہی ساتھ چھٹ بھیبوں کو سوسائٹی کے نظم و ضبط کے متعلق لکچر بھی پلایا کرتے تھے۔



حالات کو اعتدال پر آنے میں تقریباً ایک ہفتہ لگ گیا۔ اس کے بعد شہر میں پھر سکون ہو گیا۔ لیکن ملٹری کا ہیڈ کوارٹر اور محکمہ سراغ رسانی بدستور انتشار میں مبتلا رہا۔ یہ دونوں ہی اسے کوئی آسمان بلا سمجھنے پر تیار نہیں تھے۔

کیپٹن فیاض کی بوکھلاہٹ قابل دید تھی... پریشانی کی بات بھی تھی۔ محکمہ سراغ رسانی ہوتا تھا اس لئے تہہ کہ ذہنی چھپی سازشوں کو بے نقاب کرنا ہے بلکہ سازشیوں کو اس بات کا موقع

ہی نہ دے کہ وہ اپنی صلاحیتوں کو بروئے کار لائیں۔ فیاض پر حکام بالا کی اتنی بوجھاڑیں پڑی تھیں کہ اس کی عقل ٹھکانے آگئی تھی۔

عقل ٹھکانے آنے کا یہ مطلب تھا کہ اب اسے ایک بے عقل کو تلاش کرنا چاہئے۔ لہذا اسے شہر کے سب سے بڑے بے عقل کو تلاش کرنے کی فکر ہوئی۔ وہ تو ویسے بھی اسے کئی دنوں سے تلاش کر رہا تھا۔ مگر جب لوہر حکام بالا کی جھڑکیاں حد سے تجاوز کرنے لگیں تو اسے ہر قیمت پر اسے ڈھونڈ نکالنا تھا۔ اس نے تقریباً بیڑہ درجن سادہ لباس والوں کو عمران کا سراغ لگانے پر مامور کر دیا۔ آخر اسے ایک دن اطلاع ملی کہ عمران دلیری کے شراب خانے میں بیٹھا ہوا شراپیوں کو اخلاقیات کا درس دے رہا ہے۔

فیاض جھپٹا ہوا وہاں پہنچا اور اس وقت پہنچا جب عمران اور دلیری میں ٹھن گئی تھی۔ دلیری ایک عیسائی عورت تھی عمر پچاس سال کے لگ بھگ رہی ہوگی۔ رنگت سیاہ تھی اور جسم بھاری بھر کم تھا۔ پاٹ دار آواز رکھتی تھی۔ یہ شراب خانہ اسی کا تھا اور کاؤنٹر پر وہ خود رہا کرتی تھی۔ اس کی وجہ اس کی کنبوسی بیان کی جاتی تھی۔ مشہور تھا کہ وہ شراب خانے کی آمدنی سے اپنی ذات پر اتنے ہی روپے خرچ کرتی ہے جتنی ایک بار مین کی تنخواہ ہو سکتی ہے۔

فیاض کو حیرت تھی کہ عمران اس سے کیوں الجھ پڑا ہے۔ وہ چپ چاپ الگ گوشے میں جا بیٹھا۔ عمران بالکل عورتوں کی طرح ہاتھ نچا نچا کر اس سے تو تو میں میں کر رہا تھا اور کمرے میں بیٹھے ہوئے دوسرے لوگ بے تحاشا ہنس رہے تھے حتیٰ کہ ویٹر بھی اپنا کام چھوڑ کر ایک گوشے میں کھڑا قہقہے لگا رہا تھا۔

اس لڑائی کا سر پیر فیاض کی سمجھ میں نہ آسکا۔ البتہ دلیری بار بار پولیس کو بلا لینے کی دھمک دے رہی تھی۔

فیاض نے سوچا یوں کام نہ چلے گا پتہ نہیں یہ سلسلہ کب تک چلتا رہے۔ لہذا وہ اٹھ کر سیدھا کوٹہ کی طرف چلا گیا۔ عمران نے اسے دیکھا لیکن اس طرح نظر انداز کر دیا جیسے وہ اسے پہچانتا ہی نہ ہو۔

”کیا بات ہے...؟“ فیاض نے دلیری سے پوچھا۔

”کیا بات ہے!“ دلیری دھماڑی۔ ”یہ سالہا ہمارا گاہک کو کھراب کرتا ہے۔“

”کیا خراب کرتا ہے!“

”بولتا ہے اوہر شراب میں پانی ملایا جاتا ہے۔!“

”نہیں ملایا جاتا۔!“ عمران دانت پیس کر بولا۔

”تیرے باپ سے مطلب...!“ دلیری کلکلائی۔

”میرے دادا سے بھی مطلب ہے۔!“ عمران اسے گھونٹہ دکھا کر بولا۔

”تم بھولے بھالے آدمیوں کو دھوکا دیتی ہو۔!“

”پولیس... پولیس...!“ دلیری اپنا سر پیٹ کر چیخی۔

”باہر سے بھی کئی آدمی اندر آگئے تھے۔ عمران بار بار فیاض کو گھورے جا رہا تھا۔ غالباً اس کا

یہ مطلب تھا کہ فیاض وہاں سے چلا جائے۔ مگر فیاض اسے ساتھ لئے بغیر واپس نہیں جانا چاہتا

تھا۔ اچانک عمران بڑبڑاتا ہوا دروازے کی طرف مڑ گیا۔

فیاض نے دلیری سے کہا۔ ”میں اسے سمجھاؤں گا۔!“

اور پھر وہ عمران کے پیچھے پیچھے چلنے لگا۔ عمران ایک گلی میں مڑ گیا۔ مگر فیاض کب پیچھا

چھوڑنے والا تھا۔ وہ بھی گلی میں گھس گیا۔ تھوڑی دور چلنے کے بعد عمران پلٹا۔ وہ خوں خوار

نظروں سے فیاض کی طرف دیکھ رہا تھا۔

”کیوں کیا ہے... تم یہاں کیوں آئے تھے۔!“

”تم سے ملنے کے لئے پیارے۔!“ فیاض آگے بڑھ کر اس کے بازو پر ہاتھ پھیرنے لگا۔

”کیوں...؟“

”کیا اب بھی بتانے کی ضرورت باقی رہ جاتی ہے۔ اب تمہاری مدد کے بغیر میرا بیڑا غرق

ہو جائے گا۔!“

اچانک عمران کی پیشانی کی سلوٹیں غائب ہو گئیں۔ وہ کچھ سوچ رہا تھا۔

”میں خود ہی سوچ رہا تھا کہ تم سے ملوں...!“ اس نے کچھ دیر بعد کہا۔

”کوئی خاص بات۔!“ فیاض چپک کر بولا۔ ”اگر میرے لائق کوئی کام ہو تو ضرور بتاؤ۔!“

”آؤ اطمینان سے باتیں ہوں گی۔!“ عمران آگے بڑھتا ہوا بولا۔ دوسری سڑک پر پہنچ کر

اس نے ایک ٹیکسی کے ڈرائیور کو اپنے فلیٹ کا پتہ بتایا راستے بھر وہ خاموش رہے۔ فیاض سوچتا

رہا کہ ضرور عمران کسی چکر میں ہے۔ ہو سکتا ہے کہ وہ پہلے ہی سے اس معاملے میں اپنی ٹانگ اڑا

چکا ہو۔ فلیٹ میں پہنچ کر عمران نے بڑی احتیاط سے دروازہ بند کیا۔
 ”ہاں اب کہو...!“ وہ ایک کرسی کی طرف اشارہ کرتا ہوا بولا۔
 ”فیاض بیٹھ گیا...“ اس نے جیب سے رومال نکال کر اپنا چہرہ صاف کرتے ہوئے کہا۔
 ”تمہیں حالات کا علم نہیں ہے۔!“
 ”آسانی تحریر...!“ عمران نے اس کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے پوچھا۔
 ”ظاہر ہے کہ اس سے بڑا واقعہ ان دنوں اور کوئی نہیں ہوا...!“
 ”تمہارا کیا خیال ہے۔!“
 ”میرا خیال...!“ فیاض ایک طویل سانس لے کر بولا۔ ”میرا خیال ہے کہ اس شعبہ
 سہارا لے کر کسی گروہ نے وکٹوریہ اسٹریٹ میں لوٹ مار کی ہے۔!“
 ”تم اس تحریر کو شعبہ سمجھتے ہو۔!“
 ”پھر اور کیا سمجھوں...!“
 ”شعبہ نام ہے ہاتھ کی صفائی کا... غالباً تمام بھی جانتے ہو گے۔!“ عمران نے سنجیدگی سے کہا
 ”میں جانتا ہوں...!“
 ”کیا وہ ہاتھ کی صفائی تھی۔ میرا مطلب ہے وہ تحریر... اور وہ حرکت کرتا ہوا سرخ تر
 جس کی مخصوص قسم کی جنبشوں کے ذریعہ وہ تحریر عالم وجود میں آئی تھی۔ مگر خیر۔
 چھوڑو... تم مجھ سے کیا چاہتے ہو۔!“
 ”مدد... میری مدد کرو... مجھے کی سخت بدنامی ہو رہی ہے۔ اس کا اثر تمہارے والد کی
 نامی پر بھی پڑ سکتا ہے۔!“
 ”ان کی بدنامی کے لئے میں ہی کیا کم ہوں۔!“ عمران نے برا سامنہ بنا کر کہا۔
 ”اس تحریر کے متعلق تمہارا کیا نظریہ ہے۔!“
 ”غذاب الہی...!“ عمران نے سنجیدگی سے کہا۔ ”قرب قیامت کی ایک نشانی... جب لو
 اپنی بیویوں کو آزاد کر کے دوسروں کی بیویوں پر ڈورے ڈالنے لگتے ہیں تو یہی سب کچھ
 ہے۔ کیا تم آج کل لیفٹیننٹ یاور کی بیوی کے چکر میں نہیں ہو۔!“
 ”عمران سنجیدگی... مذاق پھر ہوتا رہے گا۔!“

دھوئیں کی تحریر
 ”میں بالکل سنجیدہ ہوں... مگر اسے بھی چھوڑو... تم چاہتے ہو کہ اس تحریر کے متعلق کچھ
 معلوم کرو۔!“
 فیاض صرف سر ہلا کر رہ گیا۔
 ”معلوم ہو جائے گا... لیکن تمہیں بھی میرا ایک کام کرنا پڑے گا۔!“
 ”بتاؤ بھی تو...!“ فیاض نے آہستہ سے نرم لہجے میں کہا۔ ویسے اس کا دل تو یہی چاہ رہا تھا کہ
 عمران کو مرغا بنا کر کم از کم ایک من کا وزن اس کی کمر پر رکھ دے۔
 ”مجھے ایک آدمی کی قبر کھودنے کا اجازت نامہ لادو...!“
 ”کیا مطلب! یار کیوں بور کرتے ہو۔ آج کل میں کسی مذاق سے محظوظ ہونے کی صلاحیت
 ہی کھو بیٹھا ہوں۔!“
 ”میں مذاق نہیں کر رہا... قطعی سنجیدہ ہوں۔!“
 ”کس کی قبر کھودنا چاہتے ہو۔!“
 ”ڈاکٹر اسٹیلر کی...!“
 ”کون ڈاکٹر اسٹیلر...!“
 ”یونیورسٹی کے شعبہ سائنس کا صدر جو دو ماہ گزرے قلب کی حرکت بند ہو جانے کی وجہ
 سے مر گیا تھا۔!“
 ”تو اس کی قبر...!“ فیاض پلکیں جھپکانے لگا۔
 ”ہاں وہ قبر ہی میں دفن کیا گیا تھا۔ تمہیں اس پر حیرت کیوں ہے۔!“
 ”مجھے بتاؤ کہ تم اس کی قبر کیوں کھودنا چاہتے ہو۔!“
 ”اس کی لاش پر ماتم کروں گا۔!“
 ”عمران تم پھر ہنسنے لگے۔!“
 ”یار فیاض میرا وقت برباد نہ کرو... یہ کام کر سکتے ہو تو کرو... ورنہ قبر تو کھودی ہی جائے
 گی... اجازت نہ ملی تب بھی۔!“
 ”کیا بک رہے ہو تم... جانتے ہو اس کی کیا سزا ہوگی۔!“
 ”عمران کو سزا دینے والا ابھی پیدا نہیں ہوا۔ اگر کبھی پیدا بھی ہوا تو اسے یتیم خانے میں

داخل کر کے اس کا کیریز چوٹ کر ادیا جائے گا۔ تم مطمئن رہو۔“

فیاض کسی سوچ میں پڑ گیا۔ پھر اس نے کہا۔ ”اجازت نامہ آسانی سے تو نہیں ملے گا۔ ہمیں اس کے لئے کوئی معقول جواز پیش کرنا پڑے گا۔“

”یہ کام حقیقتاً بہت مشکل ہے۔“ عمران بڑبڑایا اس کے چہرے پر بھی تفکر کے آثار تھے۔ تھوڑی دیر خاموشی رہی پھر فیاض نے کہا۔

”تم دلیری کے شراب خانے میں کیا کر رہے تھے۔“

”آہا...! وہ...! عمران احمقوں کی طرح ہنس پڑا۔ پھر بولا۔ ”تم جانتے ہو کہ میں آج کل بے روزگار ہوں۔ خرچ اسی طرح چلتا ہے۔ اب کچھ دنوں کے بعد وہ مستقل طور پر مجھے ایک معقول رقم دینے لگے گی۔“

”تم کیوں... اپنی زندگی برباد کر رہے ہو... اگر اس نے قریبی تھانے میں شکایت کر دی تو بڑی ذلت ہوگی تمہاری۔“

”اچھا اب تم یہاں سے کھسک جاؤ... جس دن مجھے نصیحتوں کی ضرورت محسوس ہوئی شادی کر لوں گا۔“

”ڈاکٹر اسٹیلر کی قبر تم کیوں کھودنا چاہتے ہو۔“

”وقت برباد نہ کرو... آج رات اس کی قبر کھود ڈالی جائے گی۔ میں چاہتا ہوں کہ تم وہاں موجود رہو۔“

”میں یہ نہیں کہتا کہ تم وہاں دوست ہی کی حیثیت سے سے آنا! بحیثیت دشمن بھی آسکتے ہو۔ ہتھ کرپا لے کر آنا۔ کیونکہ وہ ایک غیر قانونی حرکت ہوگی۔“

”کیا تم اس معاملے میں سنجیدہ ہو۔“

”قطعی... بس آج رات کو دیکھ لینا۔ قبر کھود ڈالی جائے گی۔“

”اور اس کے ذمہ دار تم ہو گے۔“

”نہیں ذمہ دار تو تم ہی ہو گے۔“ عمران بولا۔ ”اگر تم ہی اس کی قبر کھودتے تو فائدہ بڑا راست تمہیں ہوتا۔ اب کوئی دوسرا ہی فائدہ اٹھانے والا ہے۔“

”میں سمجھا...! فیاض نے سر ہلا کر کہا۔ ”تمہیں اطلاع ملی ہے کہ آج کوئی ڈاکٹر اسٹیلر کی

قبر کھود ڈالے گا۔“

”سمجھ گئے نا...! عمران نے قہقہہ لگایا۔ ”میں پہلے ہی سے جانتا تھا کہ تم سمجھ جاؤ گے۔ آخر حکمہ سرانغ رسانی کے آفسر ہو...“

”کون ہے... وہ...!“

”یہ مجھے نہیں معلوم...! عمران سر ہلا کر بولا۔ ”اطلاع ملی ہے۔“

”تو اس کا یہ مطلب ہے کہ عیسائیوں کے قبرستان کی نگرانی کی جائے۔“

”ضرور... قطعی یہ بہت ضروری ہے۔ مگر مجھے یقین ہے کہ تم ان لوگوں کو پکڑ نہیں سکو گے۔“

”کیا تم ہمارے ساتھ نہیں ہو گے۔“

”اگر تم استدعا کرو... تو یہ ممکن بھی ہے۔“ عمران نے لاپرواہی سے کہا۔

”میں استدعا کرتا ہوں۔“ فیاض ہنسنے لگا۔



سر شام ہی سادہ لباس والے عیسائیوں کے قبرستان کے گرد منڈلانے لگے۔ فیاض اور عمران قبرستان کے اندر چہل قدمی کر رہے تھے۔ یہاں ساری قبریں پختہ تھیں اور کچھ نئی قبریں ابھی زیر تعمیر تھیں جن پر اس وقت کام نہیں ہو رہا تھا۔

فیاض چاروں طرف قبروں کے کتبے پڑھتا پھر رہا تھا۔ تھوڑی دیر بعد اس نے عمران سے کہا۔ ”یہاں... ڈاکٹر اسٹیلر کی قبر تو نہیں ہے۔“

”کیوں... تم نے یہ کیسے معلوم کر لیا۔“

”کسی قبر پر بھی اس کا نام دکھائی نہیں دیتا۔“

”تم بھی رہے وہی گھونگے... ابھی نام کہاں سے لگ جائے گا وہ تو ابھی زیر تعمیر ہے۔ بڑا شاندار مقبرہ بنے گا اس کا بڑا اونچا سانسندان تھا۔“

”کیا تمہیں معلوم ہے کہ اس کی قبر کون سی ہے۔ یہاں تو کئی زیر تعمیر ہیں۔“

”وہ چونکہ بہت بڑا آدمی تھا۔ اس لئے اس کی قبر سب سے الگ تھلگ بن رہی ہے۔ وہاں روسے کی جھاڑیوں کے درمیان... وہ ادھر دیکھو...!“

ساننے دور تک روسے کی اونچی اونچی جھاڑیاں بکھری ہوئی تھیں... اور ان کے اوپر ایک جگہ

تھوڑی دیر بعد ان جھاڑیوں میں عمران اور فیاض کے علاوہ اور کوئی نہ رہ گیا۔ سامنے والی جھاڑیوں میں اب بھی روشنی نظر آرہی تھی۔“

فیاض بڑبڑانے لگا۔ ”تم مجھے کبھی پوری بات نہیں بتاتے اور اس لئے بعض اوقات مجھے بڑی شرمندگی اٹھانی پڑتی ہے۔!“

”پوچھو میری جان کیا پوچھنا ہے۔!“

”یہ قبر کیوں کھودی جارہی ہے۔!“

”ڈاکٹر اسٹیلر کے متعلق تم کیا جانتے ہو۔!“ عمران نے سوال کیا۔

”وہ ایک بڑا سائنس دان تھا۔!“

”بس اتنا ہی... یا کچھ اور بھی۔ میرا مطلب ہے تمہیں اس کی مصروفیات کا علم تھا یا نہیں۔!“

”میں اس کے بارے میں کچھ نہیں جانتا۔!“

”خیر... میں تمہیں بتاتا ہوں... عمران نے ایک طویل سانس لے کر کہا۔ وہ بھی دنیا کے انہیں معدودے چند سائنسدانوں میں سے تھا جو چاند پر جانے کا خواب دیکھ رہے ہیں۔ اسے ایک ایسا راکٹ بنانے کی فکر تھی جو سیدھا پرواز کرنے کی بجائے فضا میں دائیں بائیں اور اوپر نیچے مڑ بھی سکے۔!“

”اچھا تو پھر...!“

”آسمانی تحریر... اسے اگر تم کسی انسان ہی کا کارنامہ سمجھتے ہو تو تمہیں یہ بھی تسلیم کرنا پڑے گا کہ وہ کسی پرواز کرنے والی مشین کے ذریعہ عالم وجود میں آئی ہوگی۔!“

”ہاں میں یہی سمجھتا ہوں...!“ فیاض نے کہا۔

”لیکن وہ کوئی ہوائی جہاز نہیں ہو سکتا۔!“ عمران بولا۔

”کیوں...!“

”ہوائی جہاز کی پرواز جتنی اونچی بھی ہو سکتی ہے۔ اسی کی مناسبت سے ہمارے یہاں سرچ لائنیں بھی موجود ہیں۔ لیکن کیا تمہیں یاد نہیں کہ وہ پرواز کرنے والی مشین ہماری سرچ لائنوں کے دائرہ عمل سے باہر تھی۔ یعنی ان کی روشنی اس تک نہیں پہنچ سکی تھی۔!“

”ہاں مجھے یاد ہے۔!“

کسی نامکمل غمراہ کے آثار نظر آرہے تھے۔ فیاض بڑی تیزی سے اس طرف بڑھا۔ عمران کی آنکھوں میں شرارت آمیز چمک لہرانے لگی۔ لیکن اس کے ہونٹ بند ہی رہے۔ وہ اپنی جگہ سے ہلا بھی نہیں۔

تقریباً پانچ منٹ بعد فیاض واپس آگیا۔

”دیکھو مائی ڈیز سوپر فیاض...!“ عمران نے کہا۔ ”اب اپنے آدمیوں کو چھپانے کی کوشش کرو۔ اگر قبر کھودنے والوں میں سے ایک بھی ہمارے ہاتھ آگیا تو کام بن جائے گا۔!“

”کہاں چھپاؤں... تم ہی بتاؤ۔ بلکہ جو تمہارا دل چاہے کرو۔ میں تمہیں پورا پورا اختیار دیتا ہوں۔!“ فیاض بولا۔

عمران نے پندرہ منٹ کے اندر ہی اندر فیاض کے ساتھیوں کو اکٹھا کر لیا۔ اب اچھی طرح اندھیرا پھیل گیا تھا اور جھینگروں کی جھانکیں قبرستان پر مسلط ہوتی جارہی تھیں۔ سردی آج بھی بہت شدید تھی۔

عمران انہیں مخالف سمت کی جھاڑیوں میں لے گیا... فیاض بھی ساتھ تھا۔

”سامنے والی جھاڑیوں پر نظر رکھنا۔“ عمران کہہ رہا تھا۔ ”ظاہر ہے کہ وہ اندھیرے میں تو کام کریں گے نہیں۔ میں یہ چاہتا ہوں کہ ان میں سے ایک بھی نکل کر نہ جانے پائے۔ اس کے لئے یہی طریقہ بہتر ہوگا کہ ہم موقع پر ان جھاڑیوں کو چاروں طرف سے گھیر لیں۔“ وہ سب اس کی اس تجویز پر متفق ہو گئے۔ تقریباً دس بجے انہیں آئینیں ستائی دیں اور سامنے والی جھاڑیوں میں مدہم سی روشنی نظر آئی۔

فیاض نے بڑی گرم جوشی سے عمران کا شانہ دیا اور اس کی پیٹھ تھپکتا ہوا آہستہ سے بولا۔

”تمہارا خیال غلط نہیں ہوتا۔!“

”اب اپنے آدمیوں سے کہو۔!“ عمران نے کہا۔ ”سینے کے بل زمین پر ریگلتے ہوئے باہر نکلیں اور ان جھاڑیوں کو چاروں طرف سے گھیر لیں اور پھر اس وقت تک خاموش رہیں جب تک وہ لوگ اپنا کام مکمل نہ کر لیں۔ ہمیں یہ بھی تو دیکھنا ہے کہ وہ قبر کیوں کھودنا چاہتے ہیں؟ کیوں کیا خیال ہے؟“

”ٹھیک ہے...؟“ فیاض بھرائی ہوئی آواز میں بولا اور اپنے ساتھیوں کو ہدایت دینے لگا۔

”لہذا وہ ہوائی جہاز نہیں ہو سکتا... لیکن راکٹ...!“
 ”ہاں راکٹ...!“ فیاض نے ایک طویل سانس لی۔ ”لیکن ڈاکٹر اسٹیلر کی قبر کیوں کھودی
 جا رہی ہے!“

”اماں... کیوں چاٹ رہے ہو میرا دماغ!“ عمران جھنجھلا گیا۔ ”یہ تو اب دیکھیں گے کہ قبر
 کیوں کھودی جا رہی ہے۔ تھوڑی دیر صبر کرو... اگر مجھے معلوم ہوتا تو ضرور بتا دیتا۔!“
 فیاض خاموش ہو گیا۔ اسے اسی میں بہتری نظر آئی۔ معاملات کی تہہ تک پہنچنے کی کوشش
 کرنے لگا۔ ڈاکٹر اسٹیلر کوئی معمولی آدمی نہیں تھا۔ تھوڑا پڑھا لکھا آدمی بھی اس کے متعلق بہت
 کچھ جانتا تھا۔ پچھلے سال وہ برطانیہ میں مقیم تھا... اور ان سائنس دانوں کے ساتھ کام کر رہا تھا
 جنہوں نے چاند تک پہنچنے کا منصوبہ بنایا تھا۔ پھر اچانک وہ عارضہ قلب میں مبتلا ہو کر برطانیہ سے
 واپس آ گیا۔ اس کے بعد شاید ایک ہی ہفتہ زندہ رہ کر موت کی گود میں جا سویا تھا۔ اسے مرے
 ہوئے آج ٹھیک دو مہینے ہوئے تھے۔

فیاض نے اس کے متعلق اپنے ذہن کو آزاد چھوڑ دیا تھا۔ اور یادداشت بھولے بسرے
 واقعات کی کڑیاں ملانے لگی تھی۔ عمران کے خیال دلانے پر وہ بھی اس آسانی تحریر کے سلسلے
 میں کسی راکٹ ہی کے امکانات پر غور کرنے لگا تھا۔ مگر اس کے ذہن میں وہ سوالیہ نشان اب
 بھی باقی تھا۔ یعنی ان واقعات اور ڈاکٹر اسٹیلر کی قبر کھودنے سے کیا تعلق ہو سکتا ہے۔ کیا اس کا
 کوئی راز اس کی قبر ہی میں موجود ہے؟ لیکن اس سکتے پر وہ زیادہ دیر تک غور نہ کر سکا۔ کیونکہ یہ
 خیال ہی مضحکہ خیز تھا۔ جاسوسی ناولوں کی ہی بات۔ فلاں کی قبر کھودی گئی اور اس میں سے اس کی
 لاش کی بجائے بندر یا بجو برآمد ہوا؟ محکمہ سراغ رسانی کے لئے لمحہ فکریہ... اور سب سے زیادہ
 ذہین سراغ رساں معاملے کی تہہ تک پہنچ گیا۔ یعنی وہ بندر یا بجو مرنے والے کا دودھ شریک
 بھائی تھا جو مرنے والے کا بھیس بدل کر اللہ کو پیارا ہو گیا تھا۔ قبر میں فرشتوں نے چہرے پر ہاتھ
 پھیرا تو رنگ و روغن غیاری کا اڑ گیا اور بندر یا بجو کی شکل نکل آئی... اور فرشتے اپنے اس بلند رپر
 بہت خفیف ہوئے۔

فیاض ایسی ہی اوٹ پٹانگ باتیں سوچتا رہا۔ حقیقت یہ تھی کہ سردی اس کی برداشت سے باہر
 ہوئی جا رہی تھی... اور وہ اپنے ذہن کو جسم سے الگ رکھنے کے لئے اوٹ پٹانگ باتیں سوچ رہا

تھا۔ اچانک عمران نے اس کا شانہ جھنجھوڑ کر کہا۔
 ”چلو... اب ہمیں دیر نہ کرنی چاہئے۔!“
 ”چلو...!“ فیاض نے چونک کر کہا۔

”یوں نہیں... بلکہ اسی طرح جیسے دوسرے گئے ہیں۔!“ عمران زمین پر گر تا ہوا بولا۔ فیاض
 نے بھی اس کی تقلید کی... اور وہ دونوں سینے کے بل آگے کی طرف کھسکے گئے۔
 وہ ان جھاڑیوں تک تین منٹ کے اندر ہی اندر پہنچ گئے۔ یہاں اب بھی مدہم سی روشنی نظر
 آرہی تھی وہ زمین سے چپک گئے۔ جھاڑیوں کے اندر سے برابر کھر کھڑا ہٹ کی آواز چلی آرہی
 تھی۔ پھر اچانک ایسا معلوم ہوا جیسے دھڑا دھڑا اینٹیں گرنے لگی ہوں۔
 ”لینا...!“ عمران نے نعرہ لگایا۔

فیاض کے ساتھی چاروں طرف سے اندر گھس پڑے۔ مگر دوسرے ہی لمحے میں ان سب کی
 کھوپڑیاں ہوا سے باتیں کرنے لگیں۔ زیر تعمیر قبر پر ایک پرانی سی لائٹیں روشن تھی اور اس کی
 روشنی میں انہیں ایک کتا اچھلتا کودتا ہوا نظر آ رہا تھا جس کے جسم پر چاروں طرف چھوٹے
 چھوٹے ٹین کے ڈبے بندھے ہوئے تھے۔ اور یہ آوازیں دراصل انہیں ڈبوں کے زمین سے
 گبرانے کی بناء پر پیدا ہو رہی تھیں۔ اس کے علاوہ وہاں اور کچھ بھی نہیں تھا۔
 یہ کیا مصیبت ہے!“ عمران بڑبڑایا۔

فیاض اس قبر کی طرف دیکھ رہا تھا جس کی ایک اینٹ بھی کھسکی ہوئی نظر نہیں آرہی تھی۔
 ان میں شاید کسی نے ہاتھ بھی نہیں لگایا تھا۔

پھر ان کی توجہ اس کی طرف مبذول ہو گئی جو اب بھی پہلے ہی کی طرح اچھلے کودے جا رہا
 تھا۔ انہوں نے اس کی گردن میں ایک رسی بندھی ہوئی دیکھی جو ایک ایسے دو شانے تھے والے
 درخت کے درمیان سے گزر کر دوسری طرف نکل گئی تھی جس سے کتے کا جسم ان ڈبوں سمیت
 دوسری طرف نہیں نکل سکتا تھا۔ یہی وجہ تھی کہ کتاب بھی اسی جگہ موجود تھا ورنہ وہ اسی سمت
 نکل گیا ہوتا جدھر گئے میں پڑی ہوئی رسی کا رخ تھا۔

”چلو اھر چلو...!“ اچانک عمران نے کتے کی رسی کے ساتھ دوڑنا شروع کر دیا۔ دوسروں
 نے بھی اس کا ساتھ دیا۔ رسی پر ٹارچ کی روشنی پڑ رہی تھی اور وہ سرپٹ دوڑتے چلے جا رہے

تھے۔ ایک جگہ اس کا دوسرا سرا ایک درخت کے تنے سے بندھا ہوا نظر آیا... اور ساتھ ہی فیاض کے حلق سے عجیب سی آواز نکلی۔ اس کی نارنج کی روشنی کا دائرہ ایک ٹوٹی پھوٹی سی قبر پر جم گیا تھا عمران بھی رک کر ادھر ہی دیکھنے لگا۔ اس کا صندوق کھلا پڑا تھا۔ شاید اسے گڑھے سے نکال کر باہر پڑا رہنے دیا گیا تھا۔

”چوٹ ہو گئی پیارے...!“ عمران بڑبڑایا۔ ”ہم دھوکھا کھا گئے۔ اسٹیلر کی قبر دراصل یہی تھی۔!“

پھر وہ بڑی تیزی سے لاش والے صندوق کی طرف بڑھا۔

”ہائیں... لاش بھی غائب...!“ فیاض نے اسے کہتے سنا۔

حقیقتاً لاش صندوق میں نہیں تھی۔ وہ اوزار بھی قریب ہی پڑے ہوئے ملے جن کی مدد سے قبر کھودی گئی تھی۔

وہ کافی دیر تک لاش ڈھونڈتے رہے۔ مگر کامیابی نہیں ہوئی۔ آخر فیاض نے جھلائے ہوئے لہجے میں کہا۔ ”تم نے مجھے دھوکے میں رکھا۔!“

”میں خود بھی دھوکے ہی میں ہوں سو پر فیاض...!“

”تم بکواس کرتے ہو...!“ فیاض کا غصہ تیز ہو رہا تھا۔

”ذرا تمیز سے...!“ عمران غریبا۔ ”تم یہ بھول رہے ہو کہ یہاں تمہارے کچھ ماتحت بھی موجود ہیں۔!“

فیاض خاموش ہو گیا۔ بہر حال وہ وہاں سے بے نیل و مرام واپس آئے۔

فیاض نے اپنے ساتھیوں کو رخصت کر دیا اور وہ دونوں ایک کیفے میں آ بیٹھے۔ فیاض کا موڈ بہت زیادہ خراب ہو گیا تھا۔

”عمران خیریت اسی میں ہے کہ حقیقت ظاہر کر دو ورنہ خسارے میں رہو گے۔!“ اس نے عمران کو گھورتے ہوئے کہا... اور کہہ چکنے کے بعد بھی گھورتا رہا۔

”یاد تم ہوئے احسان فراموش ہو۔ اتنی دیر تمہارے ساتھ جھک مارتا رہا اور تم...!“

”میں اور کچھ نہیں سننا چاہتا... اور نہ اسی پر یقین کرنے کو تیار ہوں کہ تم اس کی قبر کے متعلق دھوکے میں تھے۔!“

”کیوں یقین کیوں نہ کرو گے۔!“

”تم نے جس قبر کی طرف اشارہ کیا تھا... اسی قبر پر انہوں نے اپنا جال کیوں پھیلایا تھا۔!“

”ہاں... اب یہ تم مجھ سے پوچھ رہے ہو۔ اپنی حماقت کو الزام نہ دو گے کہ اتنے آدمیوں کی بھیڑ لے کر سرشام ہی وہاں پہنچ گئے تھے ہو سکتا ہے کہ وہ لوگ پہلے ہی سے تازہ گئے ہوں... اور انہوں نے یہ بھی دیکھ لیا ہو کہ کسی قبر کے متعلق غلط فہمی میں مبتلا ہیں۔ یار ذرا کھوپڑی استعمال کرو۔ سو پر فیاض۔!“

”تم مجھے مطمئن نہیں کر سکتے۔!“

”کوئی میں نے مطمئن کرنے کا ٹھیکہ لے رکھا ہے۔ جہنم میں جاؤ۔!“ عمران جھلا کر بولا۔

”اس سے کام نہ چلے گا۔ میں اسی وقت تمہارے ہتھ کڑیاں لگا سکتا ہوں۔!“ فیاض غریبا۔

”راجہ ہو شہر کے...!“ عمران بے بسی سے بولا۔

فیاض اسے بدستور گھورتا رہا۔ وہ سوچ رہا تھا کہ عمران یقیناً کوئی چال چل رہا ہے۔ مگر اس چال تک پہنچنا کم از کم فیاض کے ذہن کے بس کا روگ نہیں۔ وہ یہ بھی جانتا تھا کہ عمران اسے کچھ نہ بتائے گا۔ خواہ وہ اسے پھانسی ہی پر کیوں نہ لٹکا دے۔

عمران نے بیرے کو طلب کر کے چائے کے لئے کہا اور خود او گھسنے لگا۔ پتہ نہیں فیاض کو بڑانا چاہتا تھا یا جیج اے نیند آرہی تھی۔

”فیاض ویسے ہی بھرا بیٹھا رہا۔ تھوڑی دیر بعد عمران نے چونک کر کہا۔

”ایک تدبیر سمجھ آرہی ہے۔ اس واقعہ کو اخبارات میں اشاعت کے لئے دو دو تمہارا نام لگا دو اور کام بھی چل جائے گا۔“

”میں سمجھ گیا۔!“ فیاض غریبا۔ ”اس وقت تم نے مجھے دھوکے میں رکھ کر اپنا الو سیدھا کیا ہے۔!“

”وہ تو اب بھی میڑھا ہے سو پر فیاض...! ویسے اس واقعہ کی پبلیٹی سے تم کافی فائدہ اٹھا سکتے۔ کوئی نہ کوئی تمہیں یہ ضرور بتائے گا کہ ڈاکٹر اسٹیلر کی لاش کیوں چرائی گئی ہے۔!“

”اچھا...!“ فیاض اسے تیز نظروں سے دیکھتا ہوا بولا۔ ”اس سے کیا فائدہ ہو گا۔!“

”بس اس آسانی تحریر سے اسٹیلر کی لاش کی کڑیاں مل جائیں گی۔!“

”کس طرح وہ بھی تو بتاؤ...!“

”مجھے معلوم ہوتا تو میں تمہاری جھڑکیاں کیوں سنتا۔!“ عمران نے مسکسی سی صورت بنا کر کہا۔

”پوچھو... اگر مناسب سمجھوں گا تو جواب ضرور ملے گا۔“

”یہ قصہ والٹن کی لاش سے شروع ہوا تھا۔ ڈاکٹر اسٹیلر کی قبر سے اس کا کیا تعلق۔“

”یہ بھی اسی سلسلے کی ایک کڑی تھی۔ تم لوگ بہت جلد ایک بہت بڑا کارنامہ انجام دو گے۔

بھے یقین ہے۔ لیکن کیپٹن خاور کو بھی جعفری ہی کی طرح روپوش ہو جانا چاہئے۔“

”آپ اسے براہ راست ہدایت دیں گے یا میں مطلع کر دوں۔“ جولیا نے پوچھا۔

”میں اسے مطلع کر دوں گا۔ لیکن تم لوگ نہ صرف اسے بلکہ جعفری کو بھی نظر میں رکھو گے۔“

”بہت بہتر... ایک بات اور قبرستان میں پولیس موجود تھی۔ ہم سمجھتے تھے شاید ہمیں

ہجر مومن کو دھوکا دینا ہے۔“

”ہم نے درحقیقت ہجر مومن کو دھوکہ دیا ہے۔“ ایکس ٹو بولا۔ ”اب وہ ہمیں سو فیصد کسی

دوسری پادٹی کے بد معاش سمجھنے لگیں گے۔ پہلے بھی سمجھتے تھے۔ اب یقین آجائے گا۔“

”خیر... ہاں تو... بس کل کا اخبار ہی دیکھ کر تم حالات کا اندازہ کر لو گی۔“

”کیپٹن فیاض کے ساتھ وہ لفنگا عمران بھی موجود تھا آپ اسے جانتے ہی ہوں گے۔“

”ہاں میں اسے جانتا ہوں... ہے کام کا آدمی... لیکن اتنا بھی نہیں کہ ایکس ٹو کے کسی کام

میں رخنہ اندازی کر سکے۔“

دوسری طرف سے سلسلہ منقطع کر دیا گیا اور جولیا بھی ریسیور رکھ کر دوبارہ سونے کی

کوشش کرنے لگی۔



اخبارات میں دو خبریں بڑی اہم تھیں۔ پہلی خبر تو یہ تھی کہ قریبی شہر شاداب نگر میں بھی

آسمان پر سرخ تحریر دیکھی گئی اور اس کے بعد وہاں کا ایک محلہ دھوئیں کے بادلوں میں گھر

گیا... اور پھر وہی سب کچھ ہوا جو کچھ پہلے یہاں ہو چکا تھا... افراد تفری کے دوران کروڑوں

ادپے لٹ گئے چونکہ اس سے پہلے ایک جگہ اس قسم کا واقعہ پیش آچکا تھا اس لئے آسمان پر تحریر

نمودار ہوتے ہی فوج طلب کر لی گئی تھی اور اس نے مذکورہ محلے کا محاصرہ کر لیا تھا۔ لیکن اس کے

باوجود بھی جو کچھ ہونا تھا ہو گیا۔ جہاں ایک اخبار نے خیال ظاہر کیا تھا کہ اگر فوجیوں کے پاس

گیس مامک بھی ہوتے تو شاید لوگوں کا مال و اسباب محفوظ رہتا۔ دھوئیں کی کثرت نے فوجیوں

فیاض سمجھ گیا کہ وہ اس سلسلے میں بہت کچھ جانتا ہے۔ لیکن ابھی بتانا نہیں چاہتا۔ بارہا ایسا ہو

تھا... اور پھر عمران اس کی دانست میں ایک غیر سرکاری آدمی تھا۔ لہذا وہ کامیابی کے قریب پہنچ

کر کسی سرکاری آدمی کا سہارا ضرور تلاش کرے گا اور وہ سرکاری آدمی خود فیاض کے علاوہ اور

کون ہو سکتا ہے۔ لہذا فیاض نے سوچا کہ اسے اپنا موڈ ٹھیک کر لینا چاہئے۔ اس سے پہلے بھی

عمران کئی بار کامیابی کا سہرا اس کے سر باندھ چکا تھا۔

”اچھا چلو... میں اس کی پیلیٹی کر ادوں گا... پھر کیا ہو گا۔“

”جو کچھ بھی ہو گا بہت جلد دیکھ لو گے... چائے پیو...“ عمران بڑبڑایا۔



جولیا فائٹر وائر تو بہت تھک گئی تھی۔ سلپنگ سوٹ پہن کر اس نے ایک طویل انگڑائی لی اور

چھوٹی میز مسہری کے قریب سر کا کر اس پر فون رکھ دیا۔ سیکرٹ سروس کے آٹھوں افراد ہیڈ

اپنے سر ہانے فون رکھ کر سویا کریتے تھے۔ پتہ نہیں کب ان کے پراسرار آفیسر ایکس ٹو کا فون

آجائے جو نہ سونا جانتا ہے اور نہ آرام کرنا۔

جولیا مسہری پر لیٹ گئی اور لیٹتے ہی ذہن پر غنودگی کا غبار چھا گیا۔ لیکن وہ کچی ہی نیند

تھی کہ فون کی گھنٹی بجی۔ گھنٹی کی آواز اس وقت اسے اتنی گراں گزری کہ اس کا چہرہ کافی حد تک

مضحکہ خیز نظر آنے لگا۔ لیکن ہاتھ کسی مشین کی طرح ریسیور پر جا پڑے۔

”یس سر...!“

”اوہو... اب تو تم میری آواز پہچاننے لگی ہو۔“

”یس سر...!“

”کیوں کیا رہا...!“

”آپ کی ہدایت کے مطابق قبر کھودی گئی۔ لیکن آپ کو یہ سن کر حیرت ہو گی تاہم

لاش کی بجائے پتھر بھرے ہوئے تھے۔“

”مجھے بالکل حیرت نہیں ہوئی۔ جولیا فائٹر وائر اگر مجھے یقین ہو تا کہ لاش قبر میں موجود

تو میں کبھی اسے کھود نکالنے کی زحمت نہ دیتا۔“

”کیا آپ مجھے کچھ پوچھنے کی اجازت دیں گے۔“

کو محلے کے اندر گھسنے کا موقع ہی نہیں دیا۔

دوسری خبر ڈاکٹر اسٹیلر کی قبر کے متعلق تھی۔ پولیس کا خیال تھا کہ اس کی لاش وہاں سے نکال کر کسی دوسری جگہ منتقل کی گئی ہے۔ لیکن اس کا مقصد کوئی نہیں جانتا۔ لاش وہاں سے کیوں ہٹائی گئی؟ یہ ایک راز ہے محکمہ سراغ رسانی کے سپرنٹنڈنٹ فیاض کو باوثوق ذرائع سے اس کا علم قبل از وقت ہو گیا تھا۔ لیکن وہ ایک دوسری ہی قبر کو ڈاکٹر اسٹیلر کی قبر سمجھ بیٹھے۔ نتیجہ یہ ہوا کہ دو نامعلوم آدمی اسٹیلر کی لاش لے جانے میں کامیاب ہو گئے۔ خبر میں وہ طریقہ بھی درج تھا جو مجرموں نے محکمہ سراغ رسانی کے آدمیوں کو دھوکا دینے کے لئے اختیار کیا تھا۔

عمران نے یہ خبریں مورنگ نیوز میں پڑھیں۔ وہ اس وقت دلیری کے شراب خانہ میں موجود تھا۔ دلیری ابھی کاؤنٹر پر نہیں آئی تھی۔ وہ زیادہ تر اسی وقت آیا کرتی تھی جب گاہکوں کے آنے کا وقت ہوتا تھا۔ اس کی عدم موجودگی میں شراب خانے کا واحد بیر ابار بینی کے فرائض بھی انجام دیتا تھا اور گاہکوں کی میزوں پر شراب بھی پہنچا دیتا تھا۔

ابھی صبح ہی تھی اور عمران کے علاوہ شراب خانے میں اور کوئی نہیں تھا۔ بیر اسکرانا ہوا اس کی طرف بڑھا۔

”صاحب کیوں خواہ مخواہ پریشان کرتے ہو!“ اس نے کہا۔

”ہائیں...!“ عمران آنکھیں پھاڑ کر بولا۔ ”مجھے نہیں یاد پڑتا کہ میں نے کب تمہیں پریشان کیا تھا!“

”مجھے... میرا مطلب ہے میم صاحب کو...!“

”میم صاحب...!“ عمران نے ایک طویل سانس لے کر کہا۔ چند لمحے بڑی حسرت سے بیرے کو دیکھتا رہا۔ پھر آہستہ سے بولا۔ ”بیٹھ جاؤ... بیٹھو... تکلف کی ضرورت نہیں۔ یہاں میرے علاوہ اور کوئی ہے۔“

بیر اس کے سامنے والی کرسی پر بیٹھ گیا۔ عمران اسے چند لمحے دیکھتے رہنے کے بعد بولا۔ ”کیا تم نے کبھی کسی سے محبت کی ہے۔“

”محبت... ہی... ہی... ہی...!“ بیر اٹھ دبا کر ہنسنے لگا۔

”نہیں کی...!“ عمران ٹھنڈی سانس لے کر بولا۔ ”ورنہ اس طرح ہنسنے کی بجائے پھوٹ

پھوٹ کر روتے۔“

بیر ابدستور ہنستا رہا۔

آخر عمران نے کہا۔ ”مجھے تمہاری میم صاحب سے محبت ہو گئی ہے۔“

”کیا...!“ دفعتاً بیر اسخیدہ ہو کر اتنے زور سے اچھلا کہ کرسی الٹ گئی۔

وہ اس طرح آنکھیں پھاڑے عمران کو دیکھ رہا تھا جیسے عمران نے اسے قیامت کی آمد کی اطلاع دی ہو۔

”کرسی سیدھی کرو...!“ عمران نے دردناک لہجے میں کہا۔ ”ورنہ دلیری ڈارلنگ تمہیں کچا

چائے گی۔“ بیر نے چپ چاپ کرسی سیدھی کی اور کاؤنٹر کے پیچھے چلا گیا۔ وہ متحیر ہونے

میں قطعی حق بجانب تھا۔ وہ کبھی سوچ بھی نہیں سکتا تھا کہ عمران جیسا کوئی بانکا جیلا نو جوان

دلیری جیسی سیاہ فام بوڑھیا پر عاشق بھی ہو سکتا ہے۔

عمران پھر اخبار پڑھنے میں مشغول ہو گیا۔ بیر اتھوڑی دیر کھڑا کچھ سوچتا رہا۔ پھر کاؤنٹر کے

پیچھے سے نکل کر دوبارہ عمران کے قریب آیا۔

”مگر صاحب...!“ اس نے پوچھا۔ ”آپ میم صاحب کے دھندے میں کیوں گھپلا کرتے ہیں۔“

”ہائے تم نہیں سمجھ سکتے...؟“ عمران نے سینے پر ہاتھ مار کر شعر پڑھا۔

محبت معنی و الفاظ میں لائی نہیں جاتی

یہ وہ نادر حقیقت ہے کہ سمجھائی نہیں جاتی

”میں دلیری کو سمجھانے کی کوشش کرتا ہوں... اور تم لوگ کچھ کا کچھ سمجھ بیٹھتے ہو۔

علاقہ میری ہے۔ جب معنی و الفاظ میں لائی ہی نہیں جاسکتی تو پھر میں سمجھانے کی کوشش

کیوں کرتا ہوں۔ ویسے کیا تم لاشعور کی نفسیات سے واقف ہو...!“

بیر نے نفی میں سر ہلا دیا۔

”تب پھر اس کا یہ مطلب ہے کہ تم نے فرائد کو نہیں پڑھا۔“

”میں پڑھا لکھا نہیں ہوں جناب...!“

”پڑھے لکھے نہیں ہو جناب! تب بھی تمہیں فرائد کو ضرور پڑھنا چاہئے تھا۔ خیر اب پڑھ

نکد ہاں تو میں کیا کہہ رہا تھا۔“

”فرائی پان...!“

”ہاں تو فرانی پان میں ایک انڈا توڑ کر ڈال دو... تھوڑی سی امرود کی جیلی... دو تیلے انہاں مر رہے! دانہ الاچی خورد سائیدہ...!“

اچانک دلیری ناوقت شراب خانے میں آگئی۔ عمران کو بیٹھا دیکھ کر اس کی بھنوں تن گئیں۔ ”میں آج آخری فیصلہ کرنے آیا ہوں!“

”کامیسا پھسلا...!“ دلیری دہاڑی۔

”چیخومت... ورنہ پاس پڑوس والے بھی اس راز سے آگاہ ہو جائیں گے۔!“

”تم سالہا ہمارا مٹی کھراب کر دیں گا۔!“

”دلیری ڈارلنگ...!“ عمران نے آہستہ سے کہا اور اس کی آنکھوں سے شراب اُلٹنے لگی۔ ”کیا...؟“ دلیری کی آنکھیں حیرت سے پھٹی کی پھٹی رہ گئیں۔

”بیرے کو باہر بھیج دو... پھر میں بتاؤں گا۔!“ عمران نے بڑے دردناک لہجے میں کہا۔ دلیری جواب کافی سنجیدہ اور پرسکون نظر آنے لگی تھی کنکھوں سے بیرے کی طرف دیکھ لگی۔ بیرا کاؤنٹر کے پیچھے لگی ہوئی بوتلوں پر جھاڑن پھیرنے لگا تھا۔

”یا پھر میرے ساتھ چلو...!“ عمران نے دوسری تجویز پیش کی۔ اب اس کی آنکھوں میں آنسو بھی آگئے تھے۔!

دلیری کچھ کہے بغیر اپنے نشست کے کمرے میں چلی گئی۔ عمران بھی آگے بڑھا۔ دو آگے پیچھے کمرے میں داخل ہوئے۔ دلیری عمران کی طرف مڑی۔

وہ اس وقت اور زیادہ کریہہ المنظر معلوم ہونے لگی تھی۔ موٹے موٹے ہونٹ خفیف کھل گئے تھے آنکھیں پہلے سے بھی زیادہ دھندلا گئی تھیں۔

”کیا بوتلے چھو کرے۔!“ اس نے ہانپتے ہوئے کہا۔

”بس ایک بار میری طرف دیکھ کر مسکرا دو... اس کے بعد میں خود ہی اپنا گلا گھونٹ مر جاؤں گا۔!“

وہ کھڑی پلکیں جھپکار رہی تھی۔

”مسکرا دو...!“ عمران پھر گھگھایا۔

دلیری نے بے اختیار دانت نکال دیئے اور عمران فرش پر گر کر لوٹنے لگا۔ وہ ہائے دلا

کہ دلیری بوکھلا گئی۔

”چلو... یہاں سے اٹھو... اٹھو...!“ وہ اس کا ہاتھ پکڑ کر کھینچتی ہوئی بولی۔

”نہیں مجھے یہیں مر جانے دو...!“

”کیا کر تا بابا...!“ دلیری عجیب سی ہنسی کے ساتھ بولی۔

”میں یہیں مر جاؤں گا... ورنہ مجھے اپنے گھر لے چلو...!“

”تم پاگل ہے... بالکل پاگل... پہلے دھنداکھراب کرتا تھا... اب یہ...!“

”نہ یہ نہ وہ... میں تم سے پریم کرتا ہوں۔!“

”ہٹ... اُدھر... چھو کرے...!“ وہ عمران کو پرے جھٹک کر شرمائی۔

عمران اور زیادہ زور شور کے ساتھ سینہ کو پی کرنے لگا۔

”تم کیوں میرے پیچھے پڑے ہو۔!“ دلیری نے انگریزی میں کہا۔

”دل سے مجبور ہوں۔!“ عمران ابھی کچھ اور بھی کہتا۔ انداز سے یہ ہی معلوم ہو رہا تھا مگر ٹھیک اسی وقت ویٹر بوکھلایا ہوا اندر آیا۔

”میم صاحب... گلیالی...!“ اس نے ہانپتے ہوئے کہا اور الٹے پاؤں واپس چلا گیا۔

”گلیالی...!“ دلیری نے پھٹی پھٹی سی آواز میں دہرایا... اور عمران کو جھنجھوڑتی ہوئی بولی۔

”بھاگ...!“

عمران ابھی فرش سے اٹھ بھی نہیں پایا تھا کہ بھاری قدموں کی آواز سنائی دی... اور

دوسرے ہی لمحے میں ایک کیم شیم اور سیاہ فام آدمی کمرے میں داخل ہوا۔ اس کی آنکھیں بڑی

دف ناک تھیں... سرخ سرخ... انگاروں کی طرح دکھتی ہوئی۔

”یہ کیا ہو رہا ہے۔!“ وہ پانی سے بھرے بادل کی طرح گر جا۔

دلیری تو ایک گوشے میں منہ ڈال کر مری طرح کاپٹنے لگی۔ لیکن عمران احمقوں کی طرح اُدھر

دھردیکھتا رہا۔ بالکل اسی انداز میں جیسے اس سوال کا اس کی ذات سے کوئی تعلق ہی نہ ہو۔

”یہ کون ہے دلیری...؟“ آنے والا پھر دہاڑا... وہ انگریزی ہی میں گفتگو کر رہا تھا۔

”مم... میں... نہیں جانتی۔!“

”تم کون ہو...!“ اس نے عمران کو مخاطب کیا۔

”میں عاشق ہوں...!“ عمران نے لاپرواہی سے کہا۔

”آج... چھا... تو تم... دلیری کی دولت ہتھیانے کی فکر میں ہو... دلیری...؟“

دلیری اس کی طرف مڑی... لیکن اس کے چہرے کی سیاہی میں ہلکی سی پیلاہٹ بھی نظر آنے لگی تھی۔

”اپنے سینڈل اتار دو...!“ نووارد غریا۔ ”اور اس بے سر پر مارتی ہوئی اسے باہر سڑک پر لے جاؤ... چالو...!“

”ظہر و...!“ عمران دونوں ہاتھ اٹھا کر چیخا۔ ”پہلے تم یہ بتاؤ کہ تمہارا نام گلیائی کیوں ہے؟“

”کیا مطلب...!“ نووارد دہلاڑا۔

”بالکل اچھا نہیں لگتا... تمہارے تن و توش پر یہ نام بالکل ایسا ہی لگتا ہے جیسے کسی ہاتھی چھپکلی کہہ دیا جائے... تمہارا نام تو ذمہ ستر ہونا چاہئے تھا۔!“

”مذاق اڑاتا ہے... میرا...!“ گلیائی گھونٹہ تان کر عمران کی طرف جھپٹا... عمران حقیقتاً چاہتا تھا کہ وہ کسی طرح دروازے کے سامنے سے ہٹ جائے کیونکہ اس وقت وہی ایک دروازہ کھولا ہوا تھا۔

عمران نے اس کا وار خالی دے کر اپنی ٹانگ لگائی اور وہ وہیں کسی تناور درخت کی طرح ڈب ہو گیا۔ اکیلے نہیں بلکہ ایک کرسی بھی اپنے ساتھ ہی لیتا چلا گیا۔ جس کے ٹوٹنے کی آواز کمرے میں گونج کر رہ گئی۔ دوسرے ہی لمحہ میں عمران نہ صرف اس کمرے بلکہ شراب خانے ہی سے باہر تھا۔



جولیانافٹر دائر نے ٹیلی فون کا ریسپونڈر اٹھا کر سیکرٹ سروس کے ایک رکن مسٹر تنویر۔ نمبر ڈائیل کئے۔

”ہیلو تنویر...!“ اس نے کہا۔ ”دلیری کے شراب خانے میں ایک آدمی گلیائی نامی موجود ہے۔ اس کا تعاقب کرو... ایکس ٹوکا حکم ہے۔ اسے ان دونوں اسی آدمی کی تلاش تھی۔ یہ ایک لمبا ترنگ اور سیاہ قام آدمی ہے۔ آنکھیں سرخ ہیں... ابھی کچھ دیر قبل ہی اس کی پیشانی پر خون چوٹ آئی ہے توقع ہے کہ سر پر پٹی بھی بندھی ہوئی ملے گی۔!“

”جولیا...! موسم بڑا خوش گوار ہے۔!“ دوسری طرف سے آواز آئی۔

دھوکے کی تحریر

”کیا بک رہے ہو... تم نے نہیں سنا... یہ ایکس ٹوکا حکم ہے۔!“

”جولیا یہ عشق ٹوکا موسم ہے۔ خداعارت کرے ایکس ٹوکو... اس نے ہمیں مشینیں بنا کر رکھ

دیا ہے۔ پتہ نہیں خود کس دھات کا بنا ہوا ہے۔ آج... چھا... جولیا... میں جا رہا ہوں۔ مگر...!“

”مگر کیا...؟“

”آج رات کا کھانا...!“

”تمہارے ساتھ کھاؤں گی۔!“ جولیا نے جملہ پورا کرتے ہوئے کہا۔ ”جلدی کرو... اگر وہ

دلیری کے شراب خانے سے رخصت ہو گیا تو ایکس ٹوکا بہت بُری طرح پیش آئے گا۔!“

”اچھا... اچھا...!“ تنویر نے ناخوش گوار لہجہ میں کہا اور جولیا نے سلسلہ منقطع کر دیا وہ اس

وقت باہر جانا چاہتی تھی۔ مگر اسے تنویر کی رپورٹ کا انتظار کرنا تھا۔ وہ جانتی تھی کہ ایکس ٹوکا

مرضی کے مطابق کام نہ کرنے کی سزا کیا ہو سکتی ہے۔ اسے ایسے بہترے مواقع یاد تھے جب

ایکس ٹوکا نے اپنے ماتحتوں کو سزائیں دیں تھیں۔ ان دنوں کا آخری واقعہ سارجنٹ ناشاد کا تھا۔ ناشاد

ایک مشرب شاعر بھی تھا۔ ہر وقت مست رہنے والا... پیتا بھی بہت بُری طرح تھا۔ لیکن کچھ

اُسی پر منحصر نہیں تھا۔ ایکس ٹوکا حکم تھا کہ اس کے ماتحت کبھی ایسی صورت میں کسی پبلک مقام پر

شراب نہ پیئیں جب ان کے ساتھ عورتیں بھی ہوں۔ ناشاد نے اس کے حکم کی پروا نہ کر کے

ایک رات ایک مقامی شراب خانے میں دو بازاری عورتوں کے ساتھ شراب پی کر خاصی

ہڑبونگ مچائی وہ اتنی پی گیا تھا کہ اسے کسی بات کا ہوش ہی نہ رہا۔ دوسری صبح جب اس کی آنکھ

کھلی تو اس نے خود کو شہر کے ایک فٹ پاتھ پر پڑا پایا۔ اس کے گرد کافی بھیڑ موجود تھی اور لوگ

بے تحاشہ قہقہے لگا رہے تھے۔ وہ اٹھا اور بدحواسی میں ایک طرف چل پڑا۔ راہ میں جو بھی اسے

دیکھتا ہنس پڑتا۔ اس اثناء میں ایک بار اس کا ہاتھ چہرے پر گیا اور اس کا سارا جسم جھنجھٹا اٹھا۔ اس

کی گھٹی مونچھیں غائب تھیں پھر گالوں پر چھپچھاہٹ سی محسوس ہوئی اور ساتھ ہی اسے اس عجیب

کی بدبو کا بھی احساس ہوا جو پہلے بھی محسوس ہوتی رہی تھی۔ لیکن اُس نے اس کی طرف توجہ

نہیں دی تھی۔ یہ بدبو کو تار کی تھی۔ اب جو اس نے ہاتھ کی طرف دیکھا تو انگلیوں میں کو تار

بھرا ہوا نظر آیا۔ بس پھر کیا تھا اُس نے بدحواسی میں گھر کی طرف سر پٹ دوڑنا شروع کر دیا۔ پھر

یہ بات آئینے ہی نے اسے بتائی کہ اس کے سارے چہرے پر کو تار کا غازہ موجود ہے اور بہترین

قسم کی چڑھی ہوئی مونچھیں غائب ہیں۔ جیب سے ایک پرچہ برآمد ہوا جس پر ٹائپ کے حروف میں درج تھا۔ ”دوسری غلطی پر اس سے زیادہ سخت سزا دوں گا۔ کسی کو منہ دکھانے کے قابل نہ رہو گے۔“ اور نیچے تحریر تھا ”ایکسٹو“

جولیا تنویر کے متعلق سوچنے لگی جو اسے اکثر چیخڑ تارہتا تھا۔ بعض اوقات ڈھکے چھپے الفاظ میں شادی کی درخواست بھی پیش کر بیٹھا تھا۔ وہ سوچ رہی تھی کہ کیوں نہ اسے بھی ایکس ٹو۔ کوئی معقول سزا دلوائی جائے۔ ایسی سزا جو اسے زندگی بھر یاد رہے۔

جولیا تقریباً تین گھنٹے تک تنویر کی رپورٹ کا انتظار کرتی رہی... اس دوران میں وہ دوبارہ ایکس ٹو کا فون ریسو کر چکی تھی جو گلیالی کے متعلق تنویر کی رپورٹ کا منتظر تھا۔ آخر ڈھائی بجے... تنویر کا فون آیا۔

”ہیلو... جولی...!“ وہ بوکھلائے ہوئے انداز میں کہہ رہا تھا۔ ”کسی نے اسے گولی مار دی گرانڈ ہوٹل کے غسل خانے میں۔ فائر کی آواز نہیں سنی گئی۔ خیال ہے کہ وہ کوئی سائیکلنر لگا ہو ریوالتور تھا میں نے بھی صرف اس کی چیخ سنی تھی۔ گولی داہنی کینٹی میں لگی ہے۔!“

”تم اس کی قیام گاہ تک نہیں پہنچ سکے۔!“

”نہیں... وہ دلیری کے شراب خانے سے نکل کر... گرانڈ ہوٹل تک گیا تھا... اور شاید دلیر سے اس کا جھگڑا بھی ہوا تھا کیونکہ شراب خانے میں وہ دونوں بہت بُری طرح چیخ رہے تھے۔“

”اچھا تنویر ایک بات میری سمجھ میں آرہی ہے۔!“ جولیا نے کہا۔ ”اب تم بھی خطرے میں ہو۔ میرا خیال ہے کہ اسے اس لئے گولی ماری گئی ہے کہ تم اس کا تعاقب کر رہے تھے۔ لہذا اب تم کہیں چھپنے کی کوشش کرو۔ ایکس ٹو کا حکم ہے ہم میں سے جو بھی مجرموں کی نظر میں آجائے اسے چاہئے کہ بقیہ آدمیوں سے دور ہی دور رہے۔ خیر تم اس وقت کہاں ہو۔“

”گرانڈ ہوٹل میں...!“ تنویر نے جواب دیا۔

”اچھا تو وہیں ٹھہرو... لیکن کسی ایسی طرف نہ جانا جہاں تنہائی ہو میں ایکس ٹو کو تمہارے حالات سے باخبر کئے دیتی ہوں۔ اسی صورت میں تم محفوظ رہ سکتے ہو۔!“

”اب جولیا نے سلسلہ منقطع کر کے ایکس ٹو کے نمبر ڈائیل کئے۔ یہ نمبر ٹیلی فون ڈائریکٹری میں نہیں تھے اور انہیں بہت ہی خاص مواقع پر استعمال کیا جاتا تھا۔

ایکس ٹو سے فون پر رابطہ قائم کرنے میں دیر نہیں لگی۔ جولیا نے اسے رپورٹ دی اور یہ بھی بتایا کہ اس نے تنویر کو کیا مشورہ دیا ہے۔

”جولیا نافٹرز وائر...!“ دوسری طرف سے آواز آئی۔ ”تم واقعی بہت ذہین ہو۔ تم نے اسے بہت اچھا مشورہ دیا ہے۔ اب مطمئن رہو۔ سب کچھ کر لوں گا۔ تمہارا خیال صحیح ہے۔ گلیالی حقیقتاً ایسا ہی آدمی تھا جس کے ذریعے ہم مجرموں تک پہنچ سکتے تھے۔ خیر... ابھی دوسری راہیں بھی موجود ہیں جنہیں میں نے آزمایا نہیں ہے۔!“

”مگر جناب... وہ گلاس فیکٹری جہاں کینٹن خاور پر حملے ہوئے تھے۔ میرا خیال ہے کہ وہاں سے بھی مجرموں تک رسائی ہو سکتی ہے۔!“

”نہیں وہ راستہ فضول ہے۔ میں نے دیدہ و دانستہ اسے ترک کر دیا ہے۔ ویسے تو وہ دونوں آدمی بھی بظاہر کام کے تھے جنہیں میں نے انجکشن دیئے تھے۔ مگر یقین کرو کہ وہ محض کرائے کے آدمی تھے... اور انہیں بھی اس کا علم نہیں تھا کہ اصل مجرم کون ہے۔!“

”تنویر کا کیا بنے گا۔!“ جولیا نے پوچھا۔

”تم بے فکر رہو... میں اسے بحفاظت تمام... گرانڈ ہوٹل سے نکلوا دوں گا۔!“

جولیا نے سلسلہ منقطع ہونے کے بعد ریسور رکھ دیا۔ باہر جانے کے لئے لباس تبدیل کرنے لگی۔ تقریباً آدھ گھنٹے بعد وہ اپنی چھوٹی سی آسٹن کار میں بیٹھی ہوئی بازار کی طرف جا رہی تھی۔ اسے دراصل کچھ کپڑے خریدنے تھے۔ بازار میں پہنچ کر اس نے محسوس کیا کہ اس کا بھی تعاقب ہو رہا ہے۔ وہ اس وقت اپنی کار ایک جگہ کھڑی کر کے مختلف دوکانوں پر کپڑے دیکھتی پھر رہی تھی۔ ایک بار تعاقب کرنے والا بالکل اس کے قریب آگیا اور اسے دیکھ کر بڑی حیرت ہوئی کہ تعاقب کرنے والا عمران ہے۔ وہ اسے اس وقت سے جانتی تھی جب وہ محکمہ سراغ رسانی میں آفیسر آن اسپیشل ڈیوٹیز تھا... اور اب اسے یہ بھی معلوم تھا کہ وہ آج کل بیکار ہے اور آئے دن محکمہ سراغ رسانی والوں کے معاملات میں ٹانگ اڑائے رہتا ہے۔

”مس جولیا نافٹرز وائر...!“ عمران اس کے قریب پہنچ کر آہستہ سے بولا۔ ”میرے پاس آپ کے لئے ایک دلچسپ اطلاع ہے۔!“

”میں نہیں جانتی کہ آپ کون ہیں۔!“ جولیا نے بے رخی کا مظاہرہ کیا۔

”آپ خواہ مخواہ بے تکلف ہونے کی کوشش کر رہے ہیں میں اسے پسند نہیں کرتی۔!“

”کسی حد تک میں آپ کی ناپسندیدگی کو بھی پسند کر سکتا ہوں۔ مگر مس جولیا میں آپ کے محکمے کے آٹھوں آدمیوں سے واقف ہوں۔ میں یہ بھی جانتا ہوں کہ آج کل ان میں سے دو حضرات قطعی نظر نہیں آئے اور تیسرے نے آج ایک حماقت کر ڈالی ہے۔ لہذا وہ بھی غائب ہو جائے گا۔!“

”بے پر کی نہ اڑاؤ...!“ جولیا مسکرا کر بولی۔ ”مقصد کی طرف آؤ... کیا تم کسی بیدار کمپنی کے ایجنٹ ہو۔!“

”صورت سے تو وہی معلوم ہوتا ہوں گا۔!“ عمران نے سنجیدگی سے کہا۔ ”لیکن آپ مجھے کسی دن صبح ہی صبح دیکھتے پھر اگر اس دن آپ کو دوپہر کا کھانا نصیب ہو جائے تو میرے منہ پر تھوک دیجئے گا۔!“

جولیا اسے چند منٹ تک خاموشی سے گھورتی رہی۔ پھر بولی ”آپ کی باتیں بڑے لطف ہیں۔ لیکن اب اصل موضوع پر آجائیے۔ کیا آپ مجھ سے جان پہچان پیدا کرنا چاہتے تھے۔!“

”میں کبھی پیدا کرنے کی بھی صلاحیت نہیں رکھتا۔ جان پہچان تو بہت بڑی چیز ہے۔ اچھا مس جولیا کوئی بات نہیں۔ آپ کو پچھتا پڑے گا۔ میں لاش کا قصہ کیپٹن فیاض کو سنا دوں گا۔ مگر اس سے پہلے میں آپ کو دو گھنٹے کی مہلت اور دے سکتا ہوں۔ آپ اپنے ساتھیوں سے بھی مشورہ کر لیجئے... یہ رہا میرا کارڈ... اس پر فون نمبر بھی درج ہے۔ آپ دو گھنٹے کے اندر اندر مفاہمت کے لئے مجھے فون کر سکتی ہیں۔ دو گھنٹوں سے ایک منٹ بھی زیادہ نہیں دوں گا... اچھا نا نا۔!“

عمران اٹھا اور اس کے جواب کا انتظار کئے بغیر باہر نکل گیا۔ جولیا نے جیب سے رومال نکال کر چہرے کا پسینہ خشک کیا۔ وہ بظاہر عمران سے دو ٹوک گفتگو کرتی رہی۔ لیکن حقیقت یہ تھی کہ اسے چکر آرہے تھے... اور اس کی وجہ ایکس ٹوکا خوف تھا۔ ایکس ٹوکا کہنا تھا کہ اس کے آٹھوں ماتحت خود کو دوسروں سے چھپائے رکھیں کوئی ایسا نمایاں کام نہ کریں جو ان کی شخصیات پر روشنی ڈالنے کا موجب بنے۔ لیکن عمران آٹھوں کو نہ صرف جانتا تھا بلکہ اسے ان کی مشغولیات کا بھی علم تھا۔ جولیا سوچ رہی تھی ہو سکتا ہے کہ وہ ایکس ٹوکا کی شخصیت سے بھی واقف ہو۔!

دوسرے ہی لمحے میں وہ اس طرح اٹھی جیسے اس کا یہ فعل مشینی نوعیت کا رہا ہو۔ تھوڑی دیر بعد اس کی کار گھر کی طرف واپس جا رہی تھی۔ فلیٹ کے دروازے تک پہنچتے

”اس سے کوئی فرق نہیں پڑتا۔ بہر حال وہ اطلاع بہت اہم ہے۔ اگر آپ اطمینان سے کہیں مل بیٹھنا چاہیں تو مجھے کوئی اعتراض نہ ہو گا۔!“

”میرے پاس وقت نہیں ہے آپ ہیں کون...؟“

”میں بکلی کمر میں بغداد کا چور ہوں۔ آپ اس کی پرواہ نہ کیجئے لیکن وہ اطلاع ڈاکٹر اسٹیلر کی قبر سے متعلق ہے۔!“

”میں آپ کی الٹی سیدھی باتوں کا مطلب نہیں سمجھ سکتی۔!“ جولیا مسکرا کر بولی۔ ”ویسے آپ سو فیصد کی مکئی کھر میں ہیں۔ سبز کوٹ، نیلا چٹلون، زرد قمیض، گلابی ٹائی اور سفید جوتے۔ اگر آپ بغداد کا چور نہ ہوتے تب بھی میں آپ کو مداری ہی سمجھتی۔!“

”سمجھتیں نا... ہا ہا... بس اب آئیے... کیفے دلکشا میں چائے بھی پیئیں گے اور باتیں بھی ہوں گی۔ بہت سی باتیں... ورنہ اگر میں ہالی وڈ واپس چلا گیا تو آپ کو افسوس ہو گا۔!“

”آپ اعلیٰ قسم کے مسخرے معلوم ہوتے ہیں خیر چلے۔!“ جولیا ہنستی ہوئی اس کے ساتھ ہوئی۔ ویسے اسے حیرت ضرور تھی کہ وہ اس طرح اس سے کیوں آنکرایا۔ کیفے میں پہنچ کر تھوڑی دیر تک وہ خاموشی سے ایک دوسرے کو گھورتے رہے پھر عمران نے کہا۔

”جس رات ڈاکٹر اسٹیلر کی لاش غائب ہوئی تھی آپ کہاں تھیں۔!“

”دیکھئے... اگر آپ زیادہ بہکیں گے تو آپ کو مزہ چکھا دوں گی۔!“

”چلے میں چکھنے سے پہلے ہی اسے بیٹھا تسلیم کئے لیتا ہوں۔ مگر مس جولیا یہ بہت اہم بات ہے کہ ڈاکٹر اسٹیلر کے تابوت پر آپ کی انگلیوں کے نشانات ملے ہیں۔!“

”میں جا رہی ہوں مسٹر...!“ جولیا اٹھتی ہوئی بولی۔

”شوق سے جایئے...!“ عمران لاپرواہی سے بولا۔ ”لیکن سیکرٹ سروس والوں اور محکمہ سراغ رسانی کا یہ ٹکڑاؤ میں پسند نہیں کرتا۔ آخر آپ لوگ یہ سب کچھ کس کے حکم سے کر رہے ہیں محکمہ سراغ رسانی کو ڈاکٹر اسٹیلر کی لاش چاہئے سمجھیں اور اس کے لئے میرا صرف ایک اشارہ کافی ہے آپ سمجھتی ہیں نا اور آپ کا یہ خیال بھی فضول ہے کہ آپ مجھے نہیں پہچانتی۔ میں شیطان کا خالہ زاد بھائی عمران ہوں۔ آپ اچھی طرح جانتی ہیں انجان بننے سے کام اور زیادہ بگڑ جائے گا مس جولیا... جی ہاں۔!“

ہوئے آدمی کی طرف کرتی ہوئی آہستہ سے بولی۔ ”بس خاموش ہی رہنا!“

اس آدمی نے بڑے اطمینان سے اس کی طرف کر دٹی... اور اس انداز میں اس کی طرف دیکھتا رہا جیسے کوئی ننھی سی بچی کسی لکڑی کی بندوق سے اسے دھمکا رہی ہو۔ نہ اس کی آنکھوں میں خوف تھا نہ حیرت۔ بس ایسا معلوم ہو رہا تھا جیسے کوئی فکر مند باپ اپنی ننھی سی بچی کی خوش فعلیوں سے محظوظ ہونے کے موڈ میں نہ ہو۔

”را نقل خالی ہے... اُسے رکھ دو...!“ اس نے تھوڑی دیر بعد آہستہ سے کہا... اور اپنی جگہ پر واپس جاؤ... یہ تینوں جو سو رہے ہیں بہت بُرے آدمی ہیں۔ میں نے انہیں بہت مشکل سے سلایا ہے۔“

جولیا نے را نقل نہیں رکھی... اس آدمی نے پھر کہا۔ ”میرے کہنے پر عمل کرو... ورنہ نتیجے کی خود ذمہ دار ہوگی۔“

”تم لوگ مجھے یہاں کیوں لائے ہو...!“ جولیا نے پوچھا۔

”اس بات کا جواب ہم نہیں دے سکتے۔ تم ابھی دوسری جگہ لے جائی جاؤ گی اور وہیں تمہیں سب کچھ معلوم ہو جائے گا۔ میرے کہنے پر عمل کرو۔ را نقل وہیں رکھ دو جہاں سے اٹھائی ہے۔ اگر یہ لوگ جاگ پڑے تو تمہاری بقیہ زندگی جہنم بن جائے گی۔“

جولیا چند لمحوں کے بعد سوچتی رہی۔ پھر را نقل وہیں رکھ کر غار کے تاریک حصے میں واپس چلی گئی۔ وہ اس آدمی کے متعلق سوچ رہی تھی۔ وہ اس کا کوئی جانا پہچانا سا چہرہ تھا۔ آواز میں بھی کوئی ایسی چیز موجود تھی جس کی بناء پر وہ سوچ رہی تھی کہ وہ اس سے قبل بھی کہیں اسے دیکھ چکی تھی۔ کہاں؟ ذہن پر زور دینے کے باوجود بھی یاد نہ آسکا۔ پھر سوچنے لگی۔ ممکن ہے واہمہ ہو... کبھی کبھی ایسا بھی ہوتا ہے۔ چونکہ وہ خلاف توقع مہربانی سے پیش آیا تھا اس لئے ذہن کے تاریک گوشے اس سے کچھ نہ کچھ تعلق پیدا کر لیتے کا جواز ڈھونڈ رہے ہوں۔ تقریباً آدھے گھنٹے بعد تاریکی میں نارنج کی روشنی نظر آئی۔ اس نے بائیں طرف والے سوراخ کی جانب دیکھا کوئی آدمی نارنج کی روشنی اس پر ڈال رہا تھا۔

پھر وہ آدمی اندر آئے... اور انہوں نے اسے بازوؤں سے پکڑ کر باہر نکالا اب اس غار میں کچھ آدمی تھے۔ انہوں نے جولیا سے کوئی بات نہیں کی۔ سوئے ہوئے آدمی بھی اٹھ گئے تھے...

پہنچنے اس کی سانس پھول گئی۔ اس نے قفل میں کنجی گھمائی اور دروازے کو دھکا دے کر جیسے ہی اندر داخل ہوئی کسی نے اس کی گردن پکڑ لی اور قفل اس کے کہ وہ ہونٹ بھی ہلا سکتی ایک مضبوط ہاتھ اس کے منہ پر جم گیا۔ اس کے سارے جسم میں صرف پلکیں حرکت کر رہی تھیں۔ گردن پر رکھے ہوئے ہاتھوں کی گرفت سخت ہونے لگی۔ جولیا نے محسوس کیا کہ وہ دو آدمیوں کی گرفت میں ہے۔ اس کا سر دھکیٹنے لگا تھا... اور آنکھوں کے سامنے تاریکی لہریں لے رہی تھیں۔ گردن کی گرفت آہستہ آہستہ تنگ ہوتی گئی اور ذرا سی دیر میں تکلیف کا احساس ہی فنا ہو گیا۔

اُسے پتہ نہیں کہ بے ہوشی کب تک طاری رہی! بہر حال ہوش آتے ہی اس نے محسوس کیا کہ وہ اپنے کمرے میں نہیں ہے۔ حالانکہ اس وقت اندھیرے میں تھی۔ لیکن اس کی چھٹی حس یہی کہہ رہی تھی کہ وہ اپنے کمرے میں نہیں ہے۔ پھر آہستہ آہستہ اسے احساس ہونے لگا کہ وہ کسی نرم گدی پر نہیں بلکہ ناموار زمین پر پڑی ہوئی ہے... اور اس کے سارے جسم میں سنگریزے سے چھ رہے ہیں۔ اس نے اٹھنے کی کوشش کی اور بے تکان اٹھ کر بیٹھ گئی بائیں طرف سے ہلکی سی سرخ روشنی آرہی تھی لیکن وہ یہاں کا اندھیرا دور کرنے کے لئے کافی نہیں تھی۔ اس نے بائیں طرف مڑ کر دیکھا تھوڑے ہی فاصلے پر ایک بڑا سا سوراخ نظر آیا... اتنا بڑا کہ ایک آدمی بیٹھ کر بہ آسانی اس سے گذر سکتا تھا۔ یہ سرخ روشنی اسی سوراخ سے اندر آرہی تھی۔ جولیا گھٹنوں کے بل سوراخ کی طرف ریٹنے لگی۔

اور پھر دوسرے ہی لمحہ میں اُسے معلوم ہو گیا کہ وہ کہاں ہے۔ سوراخ کی دوسری طرف الاؤ جل رہا تھا۔ تین آدمی زمین پر سوئے پڑے تھے۔ ایک الاؤ کے قریب بیٹھا سلگتی ہوئی لکڑی سے اپنا پاپ جلا رہا تھا۔ اس کے قریب ہی دو تین را نقلیں ایک پتھر سے ٹکی کھڑی تھیں اور وہیں ایک بڑا سا کلبازا بھی پڑا ہوا تھا۔

را نقلیں سوراخ سے قریب ہی تھیں... جولیا خود میں ہمت پیدا کرنے کی کوشش کرنے لگی۔ وہ دراصل ایک بہت بڑا غار تھا جس کے دو حصے تھے اور وہ سوراخ ان دونوں کو ملاتا تھا۔ جولیا کا آدھا دھڑ سوراخ کے دوسری طرف پہنچ گیا۔ آگ کے قریب بیٹھا ہوا آدمی اپنا پاپ سلگا کر زمین پر لیٹ گیا تھا۔ جولیا نے ہاتھ بڑھا کر ایک را نقل اپنے قبضہ میں کر لی اور اس کی نالی جاگتے

اور ان کا سامان ایک جگہ ڈھیر تھا۔ ایسا معلوم ہو رہا تھا جیسے وہ سفر کے لئے تیار ہوں۔ کسی نے جولیا کی کمر پر رانفل کا کندہ رکھ کر اسے آگے کی طرف دھکیلا اور وہ ایک لفظ کہے بغیر اپنے آگے چلتے ہوئے آدمی کے پیچھے چل پڑی۔

غار سے نکلنے ہی ایسا معلوم ہوا جیسے وہ بریلے سمندر میں غوطے لگا رہی ہو۔ اس کے جسم پر ایسے کپڑے نہیں تھے جو اسے جنگل کی سردی سے بچا سکتے۔

کچھ دور چلنے کے بعد رک جانے کا حکم ملا۔۔۔ اور نارنج کی روشنی ایک بڑی سی اسٹیشن وگن پر پڑی۔ قبل اس کے اسے کچھ کہا جاتا جولیا خود ہی اسٹیشن وگن میں بیٹھ گئی۔ چار آدمی اس کے ساتھ بیٹھے اور دو اگلی نشست پر چلے گئے۔ اندر پہنچتے ہی ان میں سے کسی آدمی نے جولیا پر کبل ڈال دیا تھا۔

”اگر تم لیٹنا چاہو تو وہ سیٹ کافی ہے۔“ کسی نے کہا۔

”نہیں شکریہ۔۔۔!“ جولیا بولی۔ ”میں بالکل ٹھیک ہوں۔!“

اسٹیشن وگن کا انجن گڑگڑایا اور وہ فرارے بھرنے لگی۔ جولیا محسوس کر رہی تھی کہ وہ لوگ کافی مہذب اور شائستہ ہیں۔ انہوں نے ابھی تک اسے کوئی تکلیف نہیں دی تھی۔ جولیا نے خود کو اچھی طرح کبل میں لپیٹ لیا تھا۔ لیکن ٹھنڈی ہوا اب بھی اس کے چہرے پر تھپڑ مار رہی تھی۔ اس کے باوجود بھی نہ تو وہ لیٹنا چاہتی تھی اور نہ چہرہ دھکنا چاہتی تھی۔

گاڑی ناہموار راستے پر چل رہی تھی۔ جھٹکے اور دھچکے یہی کہہ رہے تھے۔ یہ سفر تقریباً دو گھنٹے تک جاری رہا۔ جولیا کو وقت کا احساس نہیں تھا اور نہ اس میں اتنی ہمت تو تھی کہ وہ ان لوگوں سے وقت پوچھ سکتی۔

آخر وہ سفر ختم ہوا۔۔۔ جولیا سے نیچے اترنے کو کہا گیا۔ اس نے بے چوں و چرا تعمیل کی۔ باہر نکلتے ہی پھر اسے شدید ترین سردی کا احساس ہوا۔ کیونکہ ہوا بہت تیز تھی اور آسمان میں بادلوں کی گڑگڑاہٹ اور بجلی کی چمک طوفان کا پیش خیمہ معلوم ہو رہی تھی۔

جولیا کو یاد نہیں کہ وہ کس طرح اس عمارت میں پہنچی۔ اسے یہ بھی نہ معلوم ہو سکا کہ عمارت تک پہنچنے میں کتنی دیر لگی تھی۔ اس کا سارا جسم کانپ رہا تھا۔۔۔ اور ذہن پر برف کی سل سی رکھی محسوس ہو رہی تھی۔ اس نے بجلی کی چمک میں اس عمارت کی ایک جھلک ضرور دیکھی

تھی۔ لیکن اتنی دیر میں اس کے متعلق کوئی رائے قائم کرنا مشکل ہی تھا۔ وہ ایک کمرے میں لائی گئی جس کی دیواریں بھورے رنگ کے پتھر سے بنائی گئیں تھیں اور وہاں بہت ہی بھدے قسم کا فرنیچر موجود تھا۔ اسے ایسا ہی محسوس ہوا جیسے وہ کسی دیہاتی زمیندار کے مکان میں ہو۔

وہ لوگ اسے کمرے میں چھوڑ کر باہر نکل گئے۔۔۔ کمرہ گرم تھا۔ دیوار میں بنے ہوئے آتش دان میں پتھر کے کونکے دھک رہے تھے۔ لیکن کمرے کے در و دیوار سے اسے وحشت ہو رہی تھی۔

یہاں ایک ہی دروازہ تھا۔۔۔ نہ کھڑکیاں تھیں اور نہ روشن دان شائد پندرہ یا بیس منٹ تک وہ وہاں تنہا ہی۔ پھر یہ تنہائی رفع ہو گئی۔ آنے والا پستہ قد اور گھٹیلے جسم کا آدمی تھا مگر اس کے سر کے زیادہ تر بال غائب نہ ہو گئے ہوتے تو اس کی عمر کا اندازہ کرنا مشکل ہوتا۔ اب یہی معلوم ہو رہا تھا کہ وہ بال قبل از وقت غائب ہو گئے اور وہ پچیس سال سے زیادہ کا نہیں ہے۔

جولیا نے اسے پہلی ہی نظر میں پہچان لیا تھا۔ کیونکہ وہ اس کے لئے کوئی اجنبی نہیں تھا۔ وہ صدا بار علمی اور ادبی رسائل میں اس کی تصاویر دیکھ چکی تھی۔ یہ مشہور سائنس دان ڈاکٹر اسٹیلر تھا۔ ایک دیسی عیسائی۔۔۔ جس کی قبر سے خالی تابوت حاصل ہوا تھا۔ اس کی آنکھیں بڑی تیز اور خوف ناک تھیں۔ جولیا ایک بار سے زیادہ اس سے آنکھ نہ ملا سکی۔

”تم بہت تھک گئی ہو گی۔“ ڈاکٹر اسٹیلر نے کہا۔۔۔ اس کی آواز بڑی نرم تھی اور چہرے کی کرخنگی کے مقابلے میں جولیا کو بہت عجیب لگی۔

جولیا نے جواب نہ دیا۔

”میں تمہیں بہت پسند کرتا ہوں۔!“ اسٹیلر نے کہا۔ ”میں تمہیں اسی دن سے جانتا ہوں جب تم نے میرے دو آدمیوں کو دھوکا دے کر دانش منزل میں پہنچایا تھا۔!“

”تو آپ یہ بھی جانتے ہوں گے کہ میں حقیقتاً کون ہوں۔“ جولیا نے کہا۔

”مجھے یہ جاننے کی قطعی ضرورت نہیں ہے کہ تم کون ہو۔۔۔؟“ ڈاکٹر اسٹیلر نے کہا۔ ”لیکن یہ ضرور معلوم کروں گا کہ دانش منزل میں تمہارے علاوہ اور کون تھا۔!“

”یہ تو میں بھی نہیں جانتی۔!“

”ضد بڑی چیز ہے۔!“ ڈاکٹر اسٹیلر مسکرایا۔

”میں یقین بھی نہیں دلانا چاہتی۔“ جولیا نے لاپرواہی سے کہا۔

جو لیا سوچ میں پڑ گئی۔ ڈاکٹر اسٹیلر تھیکے خدو خال رکھنے کے باوجود بھی اسے رحم دل اور ایماندار معلوم ہو رہا تھا۔ اس کے آدمیوں نے بھی اس کے ساتھ اس کے علاوہ اور کوئی سختی نہیں کی تھی۔ اسے زبردستی گھر سے اٹھالائے تھے۔ اس کے بعد یہاں تک لے آنے کے دوران میں اس کے ساتھ کوئی زیادتی نہیں ہوئی تھی۔ وہ ایکس ٹو کے متعلق سوچنے لگی۔ کہیں وہ چمچ کوئی غیر ملکی جاسوس نہ ہو۔ اکثر ایسے واقعات پیش آئے تھے جب کسی سرکاری ادارے پر دوسرے ممالک کے جاسوسوں کا قبضہ ہو گیا تھا۔ وہ الجھن میں پڑ گئی۔ ڈاکٹر اسٹیلر بڑا نیک نام آدمی تھا۔ اس نے ملک و قوم کی بہتری خدمات انجام دی تھیں۔

”تم کیا سوچ رہی ہو!“ ڈاکٹر اسٹیلر نے کہا۔ ”کیا تم تھوڑی سی براہی لینا پسند کرو گی!“

”نہیں شکریہ... میں شراب نہیں چیتی۔“

”تم سلا سوئیس ہو...!“

”جی ہاں...!“

”لیکن تمہارے دوسرے ساتھی یہیں کے ہیں... کیا تم اس ملک کی وفادار ہو!“

”ہاں... میری ماں یہیں کی تھی۔ میں خود کو یہیں کی شہری تصور کرتی ہوں۔ مجھے اس سرزمین سے پیار ہے۔“

”تم بکواس کر رہی ہو!“ دفعتاً ڈاکٹر اسٹیلر کا موڈ بدل گیا۔ اس کی آنکھیں شعلے برسانے لگیں اور پیشانی پر سلوٹیں ابھر آئیں وہ پھر دھاڑا۔ ”تم کسی دشمن ملک کی جاسوسہ ہو۔ مجھے بتاؤ کہ تمہارا سر غنہ کون ہے۔“

جولیا کانپ گئی۔

دفعتاً دروازے کی طرف سے آواز آئی۔ ”ڈاکٹر... پولیس...!“

”کیا بکواس ہے!“ ڈاکٹر غرا کر دروازے کی طرف مڑا۔

دروازے میں جولیا کو وہی آدمی نظر آیا جس سے غار میں اس کی گفتگو ہوئی تھی... اور جس نے اسے مشورہ دیا تھا کہ وہ رات نکل رکھ دے ورنہ کسی مصیبت میں گرفتار ہو جائے گی۔ وہ اندر آ گیا۔

”پولیس! تم کیا بک رہے ہو...!“

”تم خواہ کتنی ہی ضد کیوں نہ کرو... میں تشدد نہیں کروں گا۔ تھوڑی دیر بعد تم خود بخود مجھے سب کچھ بتا دو گی۔ اگر میرے دو آدمی پاگل ہو سکتے ہیں تو تم بھی اپنے ہی ہاتھوں سے اپنا گلا گھونٹ سکتی ہو۔!“

”جوابات میں نہیں جانتی اسے کیسے بتا سکوں گی۔!“

”اچھا والٹن اور جعفری میں کیا گفتگو ہوئی تھی۔!“

”مجھے اس کا بھی علم نہیں ہے۔ اس کا علم بھی اسی آدمی کو ہو سکتا ہے جو اس رات دانش منزل میں تھا۔ جس نے آپ کے دو آدمیوں کو...!“

ڈاکٹر اسٹیلر خاموش ہو گیا۔ وہ چند لمحے آتش دان میں دیکھتے ہوئے کونوں کی طرف دیکھا رہا۔ پھر بولا۔ ”میری قبر کس نے کھودی تھی۔!“

”میں کسی بات کا جواب نہیں دینا چاہتی۔!“

”محض اس لئے کہ میرے کسی آدمی نے تمہارے ساتھ کوئی زیادتی نہیں کی اور میں بھی رحمہلی سے پیش آرہا ہوں۔!“

”اور میں یہ بھی جانتی ہوں ڈاکٹر کہ میری زندگی کا انحصار میری زبان ہی پر ہے۔ میں اس وقت تک زندہ رہوں گی جب تک اپنی زبان بند رکھوں۔!“

”نہیں یہ ضروری نہیں۔!“

”ڈاکٹر اسٹیلر میں کوئی ننھی سی بچی نہیں۔ آپ نے دنیا کو یہ باور کرانے کی کوشش کی تھی کہ آپ مر چکے ہیں۔ میں آپ کو زندہ دیکھ رہی ہوں۔ کیا آپ کسی ایسے آدمی کو زندہ دیکھنا پسند کریں گے جو اس راز سے واقف ہو جائے۔ ہو سکتا ہے کہ والٹن اس راز سے واقف رہا ہو۔!“

”تم کافی ذہین عورت ہو۔ لیکن والٹن کی موت سے میرا کوئی تعلق نہیں میں خود یہ جانا چاہتا ہوں کہ والٹن کو کون لوگوں نے قتل کیا ہے... اور میری مصنوعی موت بھی ملک کے مفاد ہی کے لئے ہوئی تھی۔ تم کیا جانو کہ میں ملک و قوم کے مفاد کے لئے کیا کر رہا ہوں۔ اگر میں علی الاعلان اپنا کام جاری رکھتا تو ایک مغربی ملک کے جاسوس میرا کام تمام کر دیتے۔ لیکن تم لوگ کون ہو جو میرے کاموں میں روڑے اٹکارہے ہو... میں صرف اس آدمی کے متعلق معلوم کرنا چاہتا ہوں جس نے میرے آدمیوں کے دماغ الٹ دیئے تھے۔!“

”ہاں ڈاکٹر... میرے اور آپ کے علاوہ اور سب گرفتار ہو گئے ہیں۔!“

”کیا تم نشے میں ہو۔!“

”آپ جانتے ہیں کہ مجھے نشے سے کوئی دلچسپی نہیں۔!“

”کل رات بھی تم نے شراب پی کر کافی اودھم مچائی تھی... جاؤ یہاں سے۔!“

”ڈاکٹر... اس وقت میں نشے میں نہیں ہوں۔ اگر ہوتا بھی تو نشہ ہرن ہو جاتا۔ آپ غر

دیکھ لیجئے سارے سنا تھی اسی کمرے میں بندھے پڑے ہیں۔!“

اس نے دروازے کی طرف اشارہ کیا۔

”تم جاتے ہو یا میں تمہیں ہوش میں لاؤں۔!“ ڈاکٹر دانت پیس کر اسے مکہ دکھاتا ہوا بولا۔

”آپ کی مرضی...!“ اس نے لاپرواہی کے اظہار میں اپنے شانوں کو جنبش دی۔ ”میں نے

خطرے سے آگاہ کر دیا۔!“

وہ چلا گیا اور ڈاکٹر پھر جولیا کی طرف متوجہ ہو گیا۔

”ڈاکٹر اگر تم محبت وطن ہو تو یہاں پولیس کا کیا کام...؟“ جولیا نے طنزیہ لہجے میں کہا۔

”کوہ... وہ بکواس کر رہا ہے۔ نشے میں ہے۔ میرے سارے ہی آدمی میری طرح سنجیدہ فک

ہیں۔!“

اچانک جولیا کی نظر پھر دروازے کی طرف اٹھ گئی۔ وہی آدمی دوبارہ اندر آ رہا تھا لیکن اس با

اس نے ایک آدمی کو اپنے کاندھے پر اٹھا رکھا تھا جس کے ہاتھ پیر بندھے ہوئے تھے۔ اس-

اسے فرش پر ڈالتے ہوئے کہا۔ ”یہ دیکھئے ڈاکٹر... کیا میں غلط کہہ رہا ہوں۔!“

”کیا...؟ یہ کیا ارے...!“ ڈاکٹر کی آنکھیں حیرت سے پھیل گئیں۔

”جی ہاں... اور دوسرے وہاں اس کمرے میں ہیں۔!“ اس نے کہا۔

ڈاکٹر بوکھلائے ہوئے انداز میں ادھر اُدھر جھپٹا... اور وہ آدمی جولیا کو آنکھ مار کر مسکرانے لگا

گھٹی مونچھوں سے ہونٹ تو ظاہر نہیں ہو سکے لیکن اس کی آنکھیں بھی مسکراتی ہوئی مٹ

ہو رہی تھیں۔ جولیا نے جھینپ کر دوسری طرف منہ پھیر لیا۔ لیکن دوسرے ہی لمحہ میں اس-

ڈاکٹر اسٹیلر کی غراہٹ سنی اور غیر ارادی طور پر اس کا چہرہ اس کی طرف مڑ گیا۔

”تم کون ہو...؟“ ڈاکٹر اسٹیلر اس آدمی سے کہہ رہا تھا۔

”تم نارنگ نہیں ہو... ہرگز نہیں ہو... میں دھوکا نہیں کھا سکتا۔!“

”تم کھا چکے اسٹیلر... تم ختم ہو گئے۔!“ اس آدمی نے گھٹی مونچھوں پر ہاتھ صاف کرتے

ہوئے کہا اور ساتھ ہی جولیا کے حلق سے ایک تھیر آمیز چیخ نکلی۔ اس کے سامنے وہی لفنگا عمران

کھڑا تھا جس نے آج اسے ایک ریسٹوران میں مرعوب کرنے کی کوشش کی تھی۔

”ڈاکٹر اسٹیلر خود کو میرے حوالے کر دو... بہتری اسی میں ہے۔ ورنہ شائد مجھے تمہاری

لاش یہاں سے لے جانی پڑے۔!“ عمران نے کہا۔

”تم کون ہو...!“

”علی عمران... ایم ایس سی۔ پی ایچ ڈی (گورڈاس پور) اور ریاست ڈھپ کا شہزادہ۔

مگر بڑی میں لوگ مجھے ڈیوک آف ڈھپ کہتے ہیں۔!“

دفعتاً ڈاکٹر نے عمران پر چھلانگ لگائی اور عمران بڑی پھرتی سے ایک طرف ہٹ گیا۔ ڈاکٹر

زمین پر اوندھا کر لیکن پھر بڑی تیزی سے اٹھ کر عمران پر پلٹ پڑا۔

”ہائیں... ہائیں... ارے... ارے...!“ عمران پیچھے ہٹتا ہوا بولا۔ ”ہاتھ پائی شریفوں کا شیوہ

نہیں ہے۔ ڈاکٹر تم بہت اونچے آدمی ہو۔ لفنگے نہ ہو...!“

اس بار ڈاکٹر اسٹیلر کا گھونہ دیوار پر پڑا۔ اُس کی آنکھوں میں تارے ہی ناچ گئے ہوں گے

کیونکہ اس نے اپنی پوری قوت سے حملہ کیا تھا۔ دیوار پر گھونہ پڑتے ہی اس کے منہ سے ہلکی سی

کراہ بھی نکلی تھی۔

”ممبر کا پھل میٹھا ہوتا ہے۔!“ عمران نے ایک طرف ہٹ کر درویشانہ انداز میں کہا اور جولیا

بے اختیار ہنس پڑی۔ اس نے ابھی تک عمران کی حرکتوں کے متعلق صرف سنا تھا۔ قریب سے

دیکھنے کا اتفاق نہیں ہوا تھا۔ اسے حیرت بھی تھی۔ جیسا سنا تھا اسے ویسا ہی پایا... اور شائد وہ تنہا

گئی تھا۔ اگر اس کے ساتھ کوئی اور بھی ہوتا تو وہ ساتوں آدمی بے ہوش کیوں ہوتے جن کے

اتو پیر بکڑے ہوئے تھے۔ شائد اس نے انہیں کسی تدبیر سے بے ہوش کر کے باندھ لیا تھا اور

لبان کے سرغنہ کو اس طرح زچ کر رہا تھا جیسے کوئی بلی کا بچہ اپنے پہلے شکار کو کھلا کھلا کر

کھاتا ہے۔

ڈاکٹر اسٹیلر ذرا ہی سی دیر میں دیوار سے لگ کر ہانپنے لگا۔

عمران نے جیب سے چیونگم کا پیکٹ نکالا اور اس کا کاغذ پھاڑتا ہوا بولا۔ ”یہ تمھیں کا بھروسہ علاج ہے۔ اگر کہو تو ایک پیش کروں... اس سے سانس بھی قابو میں آجاتی ہے۔“

جواب میں اسٹبلر نے اسے ایک گندی سی گالی دی۔

”توبہ... توبہ...“ عمران اپنا منہ پیٹتا ہوا بولا۔ ”یہ ایک عظیم سائنس دان بول رہا ہے۔“

”شٹ اپ...!“ ڈاکٹر اسٹبلر حلق کے بل چینا اور پھر عمران پر آپڑا... مگر عمران کہاں اس نے تو سامنے والی دیوار پر نکر ماری تھی... اور عمران دور کھڑا سادھوؤں کی طرح ہاتھ اٹھائے کہہ رہا تھا۔

”کنفیوشس نے کہا تھا کہ غصے کی آگ کا ایندھن عقل بن جاتی ہے... اور آدمی کی عقل ہوئی عمارت کی طرح ویران ہو جاتا ہے۔ جو بے کار ہو جانے کے باوجود بھی زمین پر اپنا تلاء جمائے رکھتی ہے۔ اگر کنفیوشس کی شادی ہو گئی ہوتی تو وہ ایسی بات نہ کہہ سکتا!“

”کیوں... ڈاکٹر... کیا خیال ہے!“

مگر ڈاکٹر کو ہوش کہاں تھا۔ آخری ٹکرنے اس کے سر میں شگاف ڈال دیا تھا۔ جس سے خون بہہ بہہ کر فرش پر پھیل رہا تھا... اور وہ خود اوندھے منہ پڑا تھا۔ جولیا قریب ہی کھڑی اپنے ننگے ہونٹوں پر زبان پھیر رہی تھی۔



تھوڑی دیر بعد عمران آٹھ بے ہوش آدمیوں کو اسٹیشن وگن میں ٹھونس رہا تھا۔ جولیا اس کے پاس خاموش کھڑی تھی۔

”تم یہاں اگلی سیٹ پر میرا انتظار کرو۔“ عمران نے اس سے کہا۔ ”میں بہت جلد واپس آؤں گا۔ بھاگنے کی کوشش نہ کرنا ورنہ زندگی بھر اس پہاڑی علاقے میں بھٹکتی پھرو گی۔ مجھے یقین ہے کہ آتے وقت تم نے راستے پر دھیان نہ دیا ہو گا۔“

”میں انتظار کروں گی۔“ جولیا نے کیکپاتی ہوئی آواز میں کہا۔

عمران پھر عمارت میں داخل ہوا جہاں اب آلو بول رہے تھے۔ وہ ایک کمرے میں آیا جس میں ایک ٹرانس میٹر سیٹ موجود تھا۔ عمران اس پر جھکتا ہوا بولا۔ ”روشی... روشی...“

”پریش سے آواز آئی۔“ کون... عمران تم کہاں ہو!“

”وہیں... جہاں سے کچھ دیر پہلے بولا تھا۔ دیکھو...“ سکس تھری ایٹ نائٹ پر فون کر کے کہو سارجنٹ ناشاد... تم اپنے تین آدمیوں کو لے کر لینڈ کسٹم ہاؤز کے پاس جاؤ... ساتھ ہی یہ بھی کہہ دینا کہ یہ ایکس ٹو کا پیغام ہے اور پھر سارجنٹ ناشاد سے کہنا کہ کسٹم ہاؤز کے پاس سے گزرنے والی ہراسٹیشن وگن کی تلاشی لیتا رہے۔ عمران قیدیوں کو لارہا ہے۔ اس کے ساتھ جولیا بھی ہے۔ تم زبردستی ان پر قبضہ کر لینا۔ اگر عمران لڑنے پر آمادہ ہو تو اسے اچھی طرح ٹھیک کر دینا۔ پھر ان قیدیوں کو دانش منزل پہنچا کر ایکس ٹو کے دوسرے حکم کا انتظار کرنا۔“

”جولیا کون ہے...!“ روشی نے پوچھا۔

”ایک بیمار اور بوڑھی عورت جو شائد راستے ہی میں مر جائے۔ فون نمبر پھر سے سنو اور لکھ لو... ایکس تھری ایٹ نائٹ... سارجنٹ ناشاد... وہ تینوں آدمیوں سمیت... لینڈ کسٹم ہاؤز کے پاس موجود رہے۔ ہاں...!“

عمران ڈس کنٹکٹ کر کے پھر باہر آگیا۔ جولیا اگلی سیٹ پر موجود تھی۔ اسٹیشن وگن چل پڑی۔

”اور یہاں یہ سب یونہی پڑا رہے گا!“ جولیا نے کہا۔

”جہنم میں جائے۔ میں تو صرف کیپٹن فیاض کو چوٹ دینا چاہتا تھا۔ پولیس خود ہی سمجھتی ہو جیتی رہے گی۔“

”نہیں آپ انہیں براہ راست پولیس کے سپرد نہیں کر سکتے۔ یہ سیکرٹ سروس والوں کا کیس ہے۔“

”ہو گا...!“ عمران نے لا پرواہی سے کہا۔ ”سیکرٹ سروس والوں کو بھی دیکھ لیا۔ سب نیکے ہیں۔ اگر میں نہ ہوتا تو یہ لوگ تمہیں مکھن کی ٹکیہ کی طرح کھا جاتے۔ کیا میں غلط کہہ رہا ہوں۔“

دیے اگر چیونگم سے شوق کرنے کو دل چاہے تو میری جیب سے نکال لو۔“

جولیا کچھ نہ بولی۔ حقیقتاً اگر عمران وہاں نہ ہوتا تو نہ معلوم وہ لوگ ان کا کیا حشر کرتے۔ اس نے کچھ دیر بعد پوچھا۔

”کیا آپ بہت پہلے سے ان لوگوں میں رہتے ہیں۔“

”نہیں... یہ آج ہی کی بات ہے۔ میں ریسٹوران سے نکل کر ایک جگہ چھپ گیا تھا... اور وہاں مجھے پہلے ہی سے علم تھا کہ کچھ لوگ تمہاری نگرانی کرتے ہیں۔ وہ دراصل اسٹبلر ہی کے

”یہ کیا کر رہے ہو تم لوگ...!“ جولیا چیخی۔

”ایکس ٹو کا حکم!“ سارجنٹ ناشاد اسٹیلرنگ کے سامنے بیٹھتا ہوا بولا۔ پھر پچھلے حصے سے کسی

نے کہا۔ ”عمران ریوالور کا رخ تمہاری ہی طرف ہے۔ اپنی جگہ سے حرکت نہ کرنا!“

عمران نیچے سے چیخ کر بولا۔ ”جولیا تم قیامت کے دن خدا کے سامنے گواہ رہنا کہ اسٹیلر کو

میں نے پکڑا تھا... اور کنفیو شس پر تو مجھے اس وقت غصہ آرہا ہے... جو دنیا کو نیکی کا سبق دیا

کرتا تھا۔ بس قصہ... حاتم طائی ٹھیک ہے... دریا کر نیکی میں ڈال... اوہ نیکی... کر...!“

اسٹیشن دینگن فرارے بھرتی ہوئی آگے نکل گئی۔



ڈائن منزل کے ایک بڑے کمرے میں سیکرٹ سروس کے آٹھوں ارکان مؤدب بیٹھے

ہوئے تھے اور ٹرانس میٹر سے ایکس ٹو کی بھرائی ہوئی آواز منتشر ہو رہی تھی۔ وہ ہمیشہ بھرائی

ہوئی آواز میں بولتا تھا۔ اسی لئے اس کے ماتحتوں کا خیال تھا کہ وہ اپنی اصل آواز کو چھپانے کے

لئے حلق کے بل بولتا ہے۔

وہ کہہ رہا تھا۔ ”ڈاکٹر اسٹیلر... وہ راکٹ چرا کر لایا تھا۔ اُس نے انگلینڈ میں اس سائنسدان کو

زہر دیا تھا جس نے وہ راکٹ بنایا تھا۔ خیال اس کا تھا اور ڈاکٹر اسٹیلر نے اس کی تیاری میں مدد دی

تھی۔ وہ راکٹ کچھ اس قسم کا تھا کہ فضا میں ہر قسم کی اڑان کر سکتا ہے۔ اس کے پچھلے حصے سے

سرخ رنگ کی چمکدار گیس بھی خارج ہوتی ہے۔ راکٹ دراصل اس لئے بنایا گیا تھا کہ اس کے

ذریعہ چاند تک پہنچنے کا تجربہ کیا جائے۔ لیکن ڈاکٹر اسٹیلر کی ذہانت نے شیطنت کا لبادہ اوڑھ لیا۔

وہ اسے یہاں اڑا لایا... اور اسے دوسرے مقصد کے لئے استعمال کرنے لگا۔ وہ راکٹ کو فضا میں

اس طرح چکر دیتا کہ سرخ رنگ کا دھواں تحریر کی شکل اختیار کرتا جاتا۔ لوگ بدحواس

ہو جاتے۔ پھر وہ آبادیوں پر دھوئیں کے غبارے پھینک کر سچ جج قیامت کا منظر پیش کر دیتا اور

اس کے گر گئے اس افرا تفری سے فائدہ اٹھا کر لوگوں کو لوٹتے پھرتے تھے۔ چونکہ وہ گیس ماسک

پہنے ہوئے ہوتے تھے اس لئے بے دھڑک دھوئیں میں گھستے چلے جاتے تھے۔ انہوں نے صرف

دو ہی حملوں میں اربوں کی دولت لوٹ لی۔

ڈاکٹر اسٹیلر جانتا تھا کہ یہ بات چھپی نہ رہے گی۔ لہذا اس نے یہاں آکر اپنی موت کا ڈھونگ

آدمی تھے۔ تم ریستوران سے باہر نکلیں... اور میں نے تمہارا تعاقب شروع کر دیا۔ میں دراصل

تم پر اپنی گفتگو کا رد عمل دیکھنا چاہتا تھا۔ تم اپنے فلیٹ میں گئیں اور میں باہر تمہارا انتظار کرتا رہا۔

میں جانتا تھا کہ تم پھر باہر آؤ گی اس کے بعد میں دیکھتا کہ میری گفتگو تمہیں کہاں کہاں لے

جاتی۔ لیکن تمہاری بجائے تمہارے فلیٹ سے دو آدمی نکلے جو ایک بہت بڑا صندوق اٹھائے

ہوئے سڑک کی طرف آرہے تھے۔ صندوق حد سے زیادہ وزنی معلوم ہوتا تھا۔ میں سمجھ گیا کہ

اس صندوق میں تم ہی ہو سکتی ہو۔ کیونکہ یہ دونوں انہی آدمیوں میں سے تھے جو تمہاری نگرانی کیا

کرتے تھے۔ پھر میں ان کا تعاقب کرتا ہوا اس غارتگ پہنچا جہاں تم پہلے لے جانی گئی تھیں۔

وہاں دو آدمی اور تھے بس میں نے ان چاروں میں سے ایک کو منتخب کر لیا جس کا میک اپ مجھ پر

چل سکتا تھا۔ اس کا نام شاید نارنگ تھا۔ ہو سکتا ہے کہ وہ اب بھی وہیں جھاڑیوں میں بندھا پڑا ہو۔

کنفیو شس نے کہا تھا کہ اپنے جسم کو کاہل نہ ہونے دو... بیڑا پار ہو جائے گا۔ ہاں آج میں نے

بہت محنت کی ہے۔ ان ساتوں کو شراب میں بیہوشی کی دوا دینی پڑی تھی!“

”کیا اس کے ساتھ بس اتنے ہی آدمی تھے!“

”نہیں شاید ڈیڑھ درجن شہر میں بھی ہیں!“

”سرخ تحریر کے متعلق آپ کیا جانتے ہیں!“

”وہ سوفیصد سرخ ہوتی ہے۔ خدا کی پناہ... وہ سب کچھ قیامت ہے۔ ایک دن ساری زمین پر

پھیل جائے گی... اور کیا!“

جولیا اونگھ رہی تھی۔ اب وہ مطمئن ہو چکی تھی اس لئے اسے جلد ہی نیند آگئی۔ وہ پشت گاہ

سے نکل کر سو گئی۔ پھر اچانک دھچکا لگنے سے اس کی آنکھ کھل گئی۔ اسٹیشن دینگن رک گئی تھی۔

دفعاً اس نے سارجنٹ ناشاد کی آواز سنی جو کہہ رہا تھا۔

”عمران صاحب... چپ چاپ اتر آئیے گا۔ ورنہ میں آپ کی کھوپڑی میں سوراخ کر دوں گا!“

”ضرور کر دو پیارے... میں اسے دماغ کی کھڑکی کہا کروں گا۔ ہوا اندر جاتی رہے گی اور دماغ

کو کبھی گرم ہونے کا موقع نہ ملے گا!“

دوسرے ہی لمحہ میں ریوالور کی نال عمران کے سینے سے آگئی۔ دروازہ کھلا اور عمران کو

زبردستی کھینچ لیا گیا۔

رچایا اس کے گردہ والوں نے ایک تابوت دفن کر دیا۔ ظاہر ہے کہ اس میں پتھر ہی بھرے گئے ہوں گے۔

والٹن دراصل اسکاٹ لینڈ یارڈ کا ایک انسپکٹر تھا اور اسی راکٹ کے چکر میں یہاں آیا تھا۔ چونکہ وہ راکٹ تجرباتی ہی دور میں تھا اس لئے انگلینڈ کی حکومت چاہتی تھی کہ اس کی شہرت بھی نہ ہونے پائے ورنہ ہو سکتا ہے کہ کوئی حریف ملک پہلے ہی فائدہ اٹھالے۔ اس لئے والٹن بہت ہی پوشیدہ طور پر یہاں آیا تھا۔... اور وہ مجھ سے مل کر اُسے تلاش کرنا چاہتا تھا۔ مگر اسٹیلر کے آدمیوں نے اسے پہلے ہی ختم کر دیا۔ وہ راکٹ اب میرے قبضے میں ہے۔ جو محکمہ خارجہ کے توسط سے انگلینڈ واپس بھیج دیا جائے گا۔ اگر میں اس سلسلے میں عمران کا شکریہ ادا نہ کروں تو یہ بہت بڑی زیادتی ہوگی مگر شاید شکریہ اس تک نہ پہنچ سکے۔ وہ تم آٹھوں سے واقف ہے لیکن اسے میرے وجود کا علم نہیں ہے اور میں یہی چاہوں گا کہ کبھی نہ ہو! اسی میں میرے محکمے کی بہتری ہے۔ اچھا اب تم لوگ یہاں سے چلے جاؤ۔ پولیس آرہی ہے۔ وہ مجرموں کو لے جائے گی۔ پولیس والوں کو تمہارے وجود کا علم نہ ہونا چاہئے۔



ٹرانس میٹر بند کر کے عمران بُری طرح کھانسنے لگا۔ اتنی دیر تک اس طرح بولتے رہنے کی وجہ سے حلق میں خراش پڑ گئی تھی۔

روشنی اس کے قریب ہی کھڑی ہوئی اسے حیرت سے دیکھ رہی تھی۔ پھر اس نے اس کا داہنا کان پکڑ کر زور سے اٹھ دیا۔

”ارر... ارر...“ عمران اس کا ہاتھ پکڑتا ہوا کہا۔

”یہ مجھے آج معلوم ہوا ہے۔“ روشنی نے کان چھوڑ کر کہا۔ ”تم مجھ سے اتنے دنوں تک چھپائے کیوں رہے۔“

”تم بھی کس کی باتوں میں آئی ہو۔“ عمران ہنس کر بولا۔ ”یہ عمران بول رہا ہے... عمران جس کے قول و فعل کا کوئی اعتبار نہیں۔“

”پچھلی رات بھی تم نے ایکس ٹو کا پیغام دینے کے لئے کہا تھا۔ مجھے بتاؤ ورنہ...“ روشنی گھونہ اٹھا کر بولی۔

”ہائیں... ہائیں...!“ عمران بوکھلا کر پیچھے ہٹا۔ ”بتاتا ہوں... ہاں میں... محکمہ خارجہ کی سیکرٹ سروس کا چیف آفیسر ہوں۔ اپنے ماتحتوں کے سامنے نہیں آتا چاہتا ورنہ وہ کمبخت مجھے چکیوں میں اڑا دیں گے۔ میری صورت ہی ایسی ہے۔ کسی پر میرا رعب نہیں پڑ سکتا۔ لوگ راہ چلنے میرے شانے پر ہاتھ رکھ کر گفتگو کرتے ہیں۔ اگر اپنے چہرے پر رعب پیدا کرنے کی کوشش کرتا ہوں تو وہ اور زیادہ مضحکہ خیز ہو جاتا ہے۔ ٹیلی فون یا ٹرانس میٹر پر ایکس ٹو کی آواز سن کر وہ لوگ بُری طرح کانپنے لگتے ہیں۔ لیکن عمران کی جو درگت انہوں نے پچھلی رات بنائی تھی اب تک یاد ہے۔ ایسی بے دردی سے اسٹیشن ڈیگن سے کھینچ کر زمین پر پھینک دیا تھا کہ عمران کی بجائے کوئی اور ہوتا تو اس کی ہڈیاں اور پسلیاں برابر ہو گئیں ہوتیں۔!“

”یہ جو لیا کون ہے۔!“

”مر گئی بے چاری۔!“ عمران نے ٹھنڈی سانس لے کر کہا۔

”اس کا کیا قصہ ہے۔!“ روشنی نے پوچھا۔

”وہ بے چاری کم از کم پچانوے سال کی ضرور ہوگی۔ ڈاکٹر اسٹیلر کی نانی تھی اور اس کمبخت نے اسے بھی قید کر رکھا تھا۔ کیونکہ وہ اس کی فرضی موت کے راز سے واقف تھی۔ ڈاکٹر اسٹیلر نے سوچا کہیں کسی پر یہ راز ظاہر نہ کر دے۔ لہذا اس نے اُسے اپنی قید میں رکھ چھوڑا تھا۔!“

”جو لیا... نام تو بڑا خوب صورت ہے۔!“

”اور کیا...!“ عمران سر ہلا کر بولا۔ ”میرا دعویٰ ہے کہ جوانی میں وہ خود بھی بڑی خوبصورت رہی ہوگی۔ ہاں... لوچیو غم کھاؤ...!“

عمران اسے ہنکھیسوں سے دیکھتا ہوا اپنا سر کھانے لگا۔ روشنی دوسری طرف دیکھ رہی تھی۔ وہ شاید اب بھی جو لیا ہی کے متعلق سوچ رہی تھی۔

﴿تمام شد﴾



ابن صفی